

松阳有群服务乡村振兴的教师

艺考,并非是一条捷径

□刘中瑛

“老师,我成绩平平,重点上不了,大学本科也上不了,怎么办?艺术类分低,考它行不行?”“我的孩子成绩一般,这段时间怎么突击培训一下,参加艺考?”

身为艺术特长学校的艺术教师,每年此时,都会收到此类咨询,艺术专业学习的选择非常热门,归结起来,只有一个核心认知:选艺术是文化成绩不理想者进入大学的捷径。基于这样的认知,学生、各类专业人士、家庭、学校、培训机构,裹挟着向高考浩浩荡荡前行。

在这种情况下,家长和孩子选择学习艺术重点考量的是成绩,而非孩子自身学习艺术的条件和特质。有的孩子做广播操时手脚同步,却选择去学音乐剧表演专业;有的家长在距专业省统考只有半年的时间,让孩子临时掉转头向艺考——找教师学美术,针对考试内容做一对一的辅导;有的孩子虽通过强化训练后侥幸过关艺考,进入大学后,却因基础薄弱跟不上教学节奏而厌学……

孩子、家庭、社会机构“齐心协力”硬生生将艺术教育转换成了应试培育,使其失去了多元化人才培养的意义,也带来了一系列问题。让我们回到艺考的原点——基于人才多样性而为艺术才能突出者设置的平台,也为艺术院校、社会发现并培养这样的人才。

因此,我们都需要正本清源,坚守艺术教育本义。家长和孩子,要学会自我分析与规划,能从自身的特长和潜质出发理性选择。艺考并不是高考的捷径,也不是成为明星的跳板,艺考终究是一场普通的考试,是高校艺术类专业人才培养的前置环节。

学校要遵循教育的终极目标,给孩子搭建多元成才的立交桥,鼓励学生走个性化发展的道路。艺术教育,更应该担负的是启迪思想的责任,通过歌唱、演奏、绘画、综合艺术表演等丰富的学习积累和深度的艺术实践体验,培育学生对艺术的审美感知、创造表现和文化理解能力。

作为艺术教育从业者的教师们,更应该丰厚自身的学科专业素养和人文底蕴,提高专业诊断与甄别能力,引导孩子如何去选择,做好学生成长的引路人。

艺考,并非是一条捷径,而是悠长的梦想坚持之路。

实话·实说

黄国龙:大胆质疑,创新无限

□本报记者 林静远

改良版的自行车雨衣、能为手机等小家电充电的太阳能环保伞、可移动可升降的课桌椅……在宁波市镇海中学,学生们的一个个奇思妙想,最后形成了各类科技小制作、小发明,有的多次在各级各类竞赛中获奖,有些还申请了国家级专利。这些成果的取得,与该校副校长黄国龙对学生创新思维的培养是分不开的。黄国龙,正高级教师、省物理特级教师,不久前刚入选第三批国家“万人计划”教学名师。30多年的教学生涯,黄国龙从一名普通的任课教师到物理教研组长、教务处主任、校长助理、副校长,教育教学创新一直是他的主旋律。

“抛射角为多大,投掷实心球的成绩最好?”课堂上,黄国龙的这一问题,立刻引起了学生们的兴趣。他们纷纷提出各种猜想,甚至走到操场亲身体验。学生从理论和实验角度分别进行探究,创新

设计了斜抛运动演示仪,最后得出了科学结论。该实验获得了省物理创新实验和研究性学习成果二等奖。

黄国龙说:“创新并不一定是从无到有,也可以是原有基础上的拓展。对于教材中实验存在的问题和缺陷,我经常鼓励学生大胆质疑,并进行新的设计探究,这也是一种创新。”物理教材中的向心力演示仪,由于力学信号难以捕捉,实验操作性不强,且误差大。黄国龙没有直接使用,而是把它作为实验探究,组织学生进行了长达一个学期的摸索,引导他们重新设计了实验仪,提高了精准性。教材中的受迫振动演示仪,同样也存在误差大、操作性不强的缺陷,他又引导学生用传感器把演示仪中力学信号转化为电信号,提高了实验精准性。

“类似摆钟的原理等问题是比较复杂的,用传统的思维方式很难解决,但可以通过简单的‘单摆模型’实验来深入研究。把复杂问题简单化,从而

发现事物本质和规律,是研究问题的一种方式。”近日,在“物理创新素养思维培养”的选修课上,黄国龙一边演示单摆模型实验,一边对学生说。通过选修课激发学生的创新思维是黄国龙培养学生创新素养的又一条路径。作为分管教学的副校长,黄国龙鼓励各科教师开发选修课程,同时带领物理教师开发了“有效策略学习”“物理创新实验研究”等多门省级精品课程。这几年,针对新高考中选课走班带来的差异教学现象,黄国龙又带领课题组成员经过4年探索,构建了物理多元开放网络课程,创建了部分物理网络课程资源,探索出了多元开放网络课程的学教方式。

说起黄国龙的授课风格,物理教师郁林富说:“课堂上,黄老师作风严谨,但平易近人。”他经常和学生讨论疑难问题,当学生以充足的理由说服他时,他常说:“你们比老师强,长江后浪推前浪呀。”就是这样一种科学、民

主、平等的学教方式,极大地激发了学生学习物理的兴趣。

黄国龙觉得,教育中教师不仅要激发学生创新精神,更要尊重的学生多元选择,促进学生个性和谐发展。为此,他因材施教,针对不同学生的不同特长,为他们规划不同的发展道路。经常他会冒一些新奇想法,喜欢捣鼓一些小制作、小发明。黄国龙就以课题研究的形式,引导涂植鹏走上创客之路。在他的指导下,涂植鹏完成了“惯性离心力下流体共振现象的实验探究”等一系列研究课题。

一路走来,黄国龙且行且思考。近年来,他主持参加了13项国家、省、市课题的研究,其中1项成果荣获首届国家基础教育成果二等奖,8项研究成果获全国及省市一、二等奖;在各级各类核心期刊上发表论文100多篇,出版主编物理教学成果专著13部。

□本报通讯员 杨红卫

第一茬春茶正陆续采摘完毕,松阳县民族中学教师叶剑青就忙开了。这段时间,一些茶农把老茶枝倒在了路边小沟渠里,或者堆起来焚烧,河道受到了污染。村主任希望叶剑青这位县政府聘请的“民间河长”为他们想办法,参与河道清理,还他们清洁的河水。

叶剑青和其他“民间河长”——同是热心公益事业的教师们一起把这些枯叶枝铺到茶田的垄沟,一夏作为秋冬的肥料。他还和村民一起把这些老茶枝运到当地“茶叶熏蒸”加工厂,解决厂里的柴火难题。同时向村民宣传“既要金山银山也要绿水青山”的环保理念。

党的十九大以来,松阳县许多教师走向了广阔的农村,用自己的知识

与文化为乡村振兴出谋划策,担当起教育者的社会责任。在松阳,像叶剑青这样来自乡村又反哺乡村的教师越来越多。他们受村干部邀请,在振兴乡村中发挥自己的特长,努力为家乡出一份力又不要一分报酬,受到了村民的欢迎。

在服务乡村振兴的过程中,教师们不只是为美丽乡村建设贡献着自己的力量,更为当地的农业、旅游业出谋划策,带领村民走上致富路。当地叶村塘岭有一片占地500多亩的生态农业园,而多年前这里是一片荒山。给这里带来变化的是松阳县第五中学一位执教科学的季老师。一次他家访到此,发现这里自然条件优越,很适合种香榧。于是,他就向政府提出了相关建议。此外,季老师还免费帮助当地村民规划发展家庭农场,并与县农技

站专家一起为他们提供技术支持。如今,村民的家庭农场越来越大,投资规模达1000万元,不仅种植了香榧还有其他农作物。

投资上亿的松阳双童山景区正在紧锣密鼓地建设中,预计今年国庆就可以对外开放。说起景区的开发,源于松阳民族中学社会与历史教师蓝秀英的建议。蓝秀英喜欢旅游,在一次县政协组织的“振兴旅游提案”有奖征集,她针对双童山景区不连片、处于原始状态的问题,向学校的一位政协委员提出开发双童山景区的建议。现在这里成了当地的热门景点。最近她又开始为当地打造美丽乡村的旅游景点而忙碌着。她平时除了每周一次为参加夜校提升学历的村民上课外,还经常为他们辅导文艺节目。

同样是旅游项目的开发,该校教

师吴春兰把目光落在了古村落的保护和建设上。当地三都乡毛源村有清朝及民国时期的老宅院,但养在深山无人识。村民看着其他村庄搞起了民宿,心里痒痒的,但不知道怎么着手。吴春兰就到上海、杭州、温州等地了解建造民宿的要求,并结合村民经济状况做好规划后上报县里。很快,县乡两级政府就批复了她的方案,并且拨款。退休的松阳民族中学教师何为松用多年的心血创作了《民国松阳往事》一书,里面记载了许多典故、民风民俗、文化传统,对松阳古村落的复兴也起到了很好的作用。2017年,松阳县第一中学语文教师许海英考取了导游证,成了免费的“乡土导游”。她丰富的乡土历史知识使得解说不同于其他导游。很多驴友走进当地,都喜欢听许海英的趣味讲解。



创客工场乐无穷

近日江山实验小学开辟了创客工场实践基地,学校邀请了校外专业教师为学生传授创作木工艺品的技巧。图为学生在教师指导下用锯子加工木栓。(本报通讯员 王华君 摄)

海亮捐赠 1000 万元帮助听障儿童

本报讯(通讯员 张燕)5月5日,“上善行-让爱的分贝响亮”华语名主播公益诗会在诸暨海亮教育园举行。海亮慈善基金会向“爱的分贝”公益基金会捐赠1000万元,用于救助听障儿童康复治疗。

据了解,华语名主播公益诗会是一场以救助听障儿童为目的的慈善诗会。2012年30多位中央电视台主持人共同发起了“爱的分贝”听力障碍救助

项目,帮助贫困的听力障碍儿童进行康复训练。6年来,“爱的分贝”已经筹集6000多万元善款,帮助了4000多个贫困听力障碍家庭。他们的行动也得到了社会各界爱心人士的支持。

诗会现场,海亮慈善基金会宣布他们将向“爱的分贝”持续5年捐赠善款,用于救助更多的贫困听障儿童。

衢州师生利用废旧材料“复原”古文物

本报讯(通讯员 吴昊斐 徐涛)近日,衢州市实验学校小学部美术教师周文广在“四点钟课堂”上带着学生们利用废弃材料制作起了“后母戊大方鼎”“春秋战车”这些文物。

平时,周文广喜欢带领学生动手创作,在引导他们学会审美的同时还能丰富他们的历史知识。在带

学生们“复原”古文物前,周文广总会先介绍文物的历史。他还在课堂中带着学生们制作和衢州传统民俗的相关物件。值得一提的是,这些物件的取材都是来自纸箱、水瓶等废弃材料。学生在制作中临摹原作的同时也融入了自己的创意,一件件“古文物”在学生们的巧手创作下“复活”了。

深泽小学建成非遗探究体验馆

本报讯(通讯员 周文康 周卫红)日前,磐安县深泽乡中心小学刚建成的非遗探究体验馆开课了。学生们在非遗传承人指导下学习省级非遗项目“寿龟奉茶”。

据了解,深泽小学非遗探究体验馆从去年10月开建。该馆集教学、体验、展示为一体,分民艺园、巧匠铺、女红坊三部分。民艺园配有表演视频及体验器材,可进行本土非遗等表演性项目的教学;巧匠铺设有传统木工、活字印刷、手工皮具等体验项目;女红坊设有编织、刺绣等传统制作体验项目。随着非遗探究体验馆的建成,今后该校将引进更多的非遗项目,开展综合实践活动,让传统文化深植于师生心中。

长兴一学生出版童话小说集

本报讯(通讯员 黄牛春 范新萍)近日,长兴县实验小学六年级学生谢慕冰撰写的童话小说集《树之灵》正式出版,并将在全国发行。

据了解,谢慕冰平时喜欢阅读与写作,渴望用生动的文字表达自己的内心世界并与同龄人分享。《树之灵》童话小说集,收录了她在五年级到六年级时写的17篇精彩童话。这些童话故事取材来自平时的学习和生活,题材新颖、构思巧妙,带领读者走进梦幻般的世界。



日前,温岭团市委、市教育局、市少工委共同推出“红领巾素质提升工程暨拓展性课程校外联动活动”。当天,温岭多位艺术家受聘为少先队校外辅导员,并为学生传授创作技艺。今后,该活动将免费向全市少先队员开放。图为剪纸艺术家林荣文在指导学生剪纸。(本报通讯员 黄晓慧 摄)