

教师该不该主动建学生群、家长群？

□茅卫东

教师,主要是班主任主动利用自己私人QQ和私人微信建立学生群、家长群已经成为常态,就我个人的观点来看,教师这样做,在方便工作的同时,也是在给自己找麻烦。

方便工作这一点教师们都有体会。有什么事,学生不在眼前,就在学生群里吆喝一下,效果相当好。希望家长为班级建设出点力的时候,在家长群里发个消息,家长会争先恐后。

然而这样也引出许多矛盾。有教师建了学生群、家长群后,班级里大小事务都在群里通告。许多事情只涉及个别或部分学生,班主任方便自己的同时,很容易给学生和家长造成干扰,也涉嫌泄露学生个人隐私。

可惜,我们大多数人的边界意识并不清晰,很少有人觉得这是个需要谨慎对待的事情。

“我还不是为学生好?”——教师们会这样说。

“老师也是为孩子好。”——家长们也表示理解。

忽视事情本身的性质,片面以主观目的或客观效果定是非,这似乎成了一种习惯。

教师愿意公开自己的QQ和微信,建一个群,呼啦啦把所有学生和家长都拉进来。学生和家长未必都心甘情愿,可是又不能明确拒绝。于

是有人干脆多申请几个号,给教师一个公开的,平时常用的对教师保密。

学生和家长的这种自我保护意识值得肯定,但很遗憾,双方的边界意识没有同时建立起来。这样的学生群、家长群很难有高质量的交流,最后基本沦为教师的工作消息发布群。

当然,这可能就是有些教师建群的目的——方便遥控学生和家长。一些学校和教育局看到QQ群和微信群的作用,干脆要求教师特别是班主任必须建立学生群、家长群,还必须24小时开机。我以为,这是以工作名义侵犯教师的休息权和财产权。

教师们使用QQ号和微信号,基本上应该是教师自己申请,所需设备——主要是手机,也是教师自己出资购买,属于私人物品。

教师私人物品,怎么使用自然应该由教师自己说了算。有教师愿意建学生群、家长群,学生和家长愿意配合,别人无权干涉。

学校和教育局要求教师必须用自己的号建学生群和家长群,这就过了。这相当于说,既然教师们都自己开车上班,那以后接送学生的事就由教师负责——以顺路为原则嘛,为家长和学生减负。

有学校甚至要求教师在微信朋友圈转发学校官网或公众号上的文章,这同样是以“爱校”名义侵犯教师个人生活。

于是,与一些学生和家一样,不少教师把常用号设置为对领导不可见,专门准备一个小号忽悠领导。

人际交往成本就是这样增加的,“心累”就是这样产生的。

建成学生群、家长群后,教师相当于一天24小时处于和学生、家长的连线中,节假日也不例外。

假设某个周末,教师已经答应带家人去公园,可这时某家长在群里“喊话”教师,说他的孩子在家里和大人拌嘴后离家出走,要求教师一起寻找,请问你怎么办?

我估计没有哪个班主任在接到这样的求助信息后会选择拒绝,然后心安理得地照样去公园享受私人闲暇时光。可能教师还在犹豫应该如何回复时,手机就已经响起来了。

但这种事,教师真的必须负责吗?就因为角色是“教师”,学生在任何时间、任何地点出现任何状况,都与自己有关吗?可能很多教师心里并不愿意承认这一点,很多家长嘴里应该也不会说“是”,但学生真的出了状况,家长的第一反应可能不是报警而是联系教师,而教师也只能无奈继续扮演“爱生如子”的角色。

如果教师确实热心肠,愿意帮忙,双方相安无事。如果教师拒绝,我认为也不为过,因为这是一种人情,并非教师的工作职责。

很多声音反对教师在业余时间从事有偿家教,而我则想说:教师有权利在非工作时间、非校园范围拒绝

学生和家无偿答疑的要求。

我的意思是,不要说建立学生群、家长群,最好是教师连个人手机号都不要透露给家长。要不然,就专门弄一个工作号,上班时间开机,下班或休息日一律关机。

重要的事情,双方最好还是发电子邮件。万一以后有什么事情,也好备查。电话里说事情,出现问题容易扯皮。

家长没邮箱怎么办?不识字、不会发邮件怎么办?家长有急事找教师怎么办?教师有急事找学生怎么办?

这些都是问题,也都不是问题。学校的事能急到什么程度?家长能有多少急事找教师?只要学校备有家长的紧急联络方式,同时公开学校值班电话,这些问题都能轻松解决。不需要全体教师,特别是班主任为某个有可能“五十年一遇”的紧急事件而时刻准备着。

个人以为,学生安全地离开校园之后,教师就没有必要为其安全负责任。教师就是教师,不是保镖兼保姆。

没有学生群、家长群,倒是能够帮助教师提高工作的计划性,减少对学生和家长的骚扰,还可以避免一些家长在群里攀比和奉承的情况发生。

大家以为如何?



芳 蕾

我们学校之前有分层教学,一般指隐性分层,分成重点班、基础班什么的,进行周期性调整。

龙泉许大宝

顶层设计者好像一直反对这样的分层教学,认为是打破了全体学生均衡发展,因此严禁分班。或许那时的分班教学在具体操作上存在缺陷,对基础班的学生不闻不问。现在所说的分层教学,应该不是讲追求升学率、只培养优秀生那种分层模式。分层教学应该为全体学生更好的发展服务,如基础班的师资有可能比实验班更好,经费更多。

悠 闲

我觉得分层走班要考虑教师的工作量问题,一位教师如果既教A班,又教B班,哪有精力去研究两套教学设计、两套作业?而假如一位教师一直在教“相对落后”的B班的话,是否能全力以赴、因材施教呢?

湛 涛

分层教学是个伪命题,一个班级的学生在学习成绩、学习需求等维度上本来就应该具有层次性、差异性,呈现正态分布就是和谐自然的。这就如同大自然的生物多样性,单一树种的人工林经常遭遇病虫害,而天然林无需施肥、治虫。人不去砍,可成千年林。分层教学人为地把学生分成不同层次,打破了正态分布,其组班和教学都是不健康、不科学的。

悠 闲

上学期下半学期,我们学校八年级科学、数学实行了分层走班教学,结果不如预期,这学期大家就按兵不动了。

龙泉大喇叭

其实分层是为了不分,是为整体获得更好的发展。分层可以根据性别、性格、区域、年龄等进行,比如体育课分男女生上课就是一种分层。再比如,运动会前几周,肯定会对个别种子选手针对某些项目进行训练。

分层只不过是手段,不管怎样分,学校教师都要一视同仁,特别是对于学困生,要给予更多帮助。分层教学既发挥教师的主导性,又使学生的能动性得到体现,应该倡导。

伊 人

体育课分男生、女生上,那不是分层教学吧?我们所说的分层走班教学,主要是按学科成绩分成不同班级进行教学,出发点是为提高各层次学生的学习能力,让每一个学生得以适当发展。

赵占云

这里说到“分层”,要以何种依据来对学生进行分层呢?如果是按照学科成绩,那这个成绩是定义在语文、数学还是英语?或者说是综合所有学科来进行分层?学生之间的差异大家都清楚,不仅在一个班里学生之间的学习成绩有差异,各个学科之间也会有较大差异。楼主的学校按照数学与科学两个学科进行走班,这很明显是偏向于擅长“理科”的学生,而这两个学科偏弱的学生则会分到较低层次,这种结果肯定不是设计者预期的。

分层走班除根据学生成绩、兴趣、基础等能力进行分层外,还要考虑分层的教学周期。很多学生因为教师因材施教,成绩会突飞猛进,同样也会有部分学生会分对分层后的教学不适应而造成退步。学生成绩发生变化后,是否会进行再一次分层,这是要考虑的一个问题。

阿 国

分层走班的初衷,如同在杭州的自助餐厅或茶楼,消费一两百元,顾客还经常抱怨海鲜不够新鲜或菜式不够丰富。有一次在新安江,我偶遇一种别样的自助餐,我暂且给他取名为“分层自助”;就拿中餐来说吧,有12元、15元一档,也有20元、30元一档的。说句实在话,菜式并不丰富,但胜在实惠,荤素搭配也算得当,即便饮料只有茶和开水两种,水果也是寥寥,但前去尝鲜的顾客没有不满意的,毕竟人家价格摆在那里,又不强迫我们前去消费,本着一颗平和之心前往,饱餐一顿而归。

由是我想到我们的分层教学,如果把语、数、英、科、音、体、美、劳诸多学科比喻为菜式的话,是否有必要让每样菜都做到高端大气上档次?上菜是否就必须要有大龙虾、三文鱼?简朴的菜肴是否就一定不能满足顾客需求?非得用奥数数和考级英语去填满学生的时间?

像我父母这一辈,小学、初中学历的多了去,也不见得他们的生活品质就一定逊我们几筹。反倒是他们的生活常识和技能,拉开我们这些受过正规教育的几条街。

教师话坊

下期话题:

本话题欢迎继续讨论



扫码参与
无须注册
回帖精彩
或有稿费

从教感悟

英语新题型 “读后续写”如何写

□平湖中学 张亚红

读后续写是实行新高考制度后的英语考试新题型,英语高考试卷(150分)上有两道写作题,一篇是应用文写作(15分),另一篇是在读后续写和概要写作中选择其一(25分)。在一年两次的英语高考中,英语高手之间过招,实际上是写作能力的过招,作文分数高,总分就拔尖。

从初中开始,学生就接触英语书信通知等写作,因此应用文写作一般都能驾驭。概要写作学生也在平时的英语课上学习过,人教版高中英语教材上有很多写概要写作的课后练习。但是,读后续写对学生来说是一道难题。

原因有二:一是学生首先要读懂已给文章,理解透彻才能写出结局来。二是结局是半开放式的,既给空间,又有限制。

笔者作为一名一线高中英语教师,希望能给学生一些有益的指导和有效的策略。

一、注重故事情节连贯性。读后续写是以读促写,在读懂基础上才能下笔写。所以指导学生读是第一步。教师要指导学生养成拿着笔读的习惯,在读到一些关键信息时候,要在此处做上标记。每一个关键信息都有可能是下文的一处伏笔。学生写的两段里,只有和这些伏笔对应,才能实现故事情节的一致性,才能写出符合情理的完整故事。

二、注重故事语言连贯性。读后续写文章往往是一个故事。我们讲一个故事,经常使用的是过去时态。所以学生写文章,在时态上要 and上文一致,保持语言连贯性,还要关注写作风格的一致性。原作者的笔风是严肃的、幽默的还是明快的,都要保持一致,这样才能使整个故事在一个基调上。

三、关注十个已画线词的重要性。十个画线词,要么是故事关键词,要么是文章中的特色表达。阅读过文章之后,要指导学生把十个单词单独拿出来,细细研究。比如,2016年10月浙江省英语高考读后续写就给出以下十个表达:Jane, Tom, walked, climbed, lake, stream, yellow blouse, To her great joy, at a distance, Helicopter. 实际上,学生在研究这十个词时候,已经了解故事的主要人物、地点、背景和关键情节。

四、深刻理解两个已给句子信息。两个已给句子,其实是给自由开放写作加上限制,所以一定不能忽略这两个句子。高考一定要稳,所以深刻理解这两个句子能让学生对情节的把握更稳。同样以2016年10月浙江省英语高考读后续写为例,给出的两个句子分别是:But no more helicopters came and it was getting dark again. 和 It was daybreak when Jane woke up. 学生必须理解和获得这里的信息之后,才能进行准确和合理的续写。比如第一段一定要写晚上发生的事情,第二段写第二天早晨发生的事情。时间上不能有偏差。

笔者在日常教学中,反复给学生强调以上四个要点,并且进行大量仿写练习。在指导方法的基础上,仿写练习是提高读后续写能力的必经之路。经过一段时间的练习,熟能生巧,学生对于读后续写有了一定的了解,写的时候也更得心应手。

指点迷津



近日,东阳市教师进修学校对全市8000多名中小学幼儿园教师开展了急救救护培训。培训内容除了理论知识学习,还有包扎、心肺复苏等急救操作演练,培训考核合格的教师获颁浙江省红十字会“红十字救护员证”。图为参训教师在进行心肺复苏实践考核。
(本报通讯员 李永鑫 摄)

送早餐

□江山市清湖小学 周光星

新学期,学校换了新校长,面对的第一个难题是:学校女教师特别多,当前面临二胎潮,常常有人因照管孩子上班迟到。前任校长大会讲小会批,扣钱罚款都没能止住,甚至连校内调整早餐供应(迟到的吃不上好东西)这招都用了,迟到

的人照样迟到。

新校长听在耳里,记在心里。学校考勤纪律不能废弛,但解决之道在哪里?

新校长不批也不罚,来了个反其道而行之——送温暖。哪位教师来校晚了,早餐吃不到,他就让食堂准时把早餐送到那位教师的办公桌上。

规则实施后,第一天有一

位教师迟到两分钟,第二天开始,竟然没有一位教师迟到。

为此事,我与新校长专门作了交流。他说,教师迟到一定是原因的,送温暖本来就是领导的职责,只有幸福快乐的人才会把工作做好。

以服务代替惩罚,以关怀代替批评,就是这位校长的管理妙招。



上几节失败的课,不是坏事

□宁波国家高新区实验学校 罗树庚

“课堂气氛沉闷。”

“一节课教师几乎没有讲什么,这样的课更像练习课。”

“以生为本,不等于教师不教不教。总是安排学生自主学习,学生真的学得会吗?”

……

有位教师上了一节力图体现“以学定教,顺学而导”理念的公开课。课后研讨环节,教师们纷纷发表听课感受。执教者听得脸红一阵,青一阵,像被霜打的茄子。

作为一名听课者,我也发表了自己的看法:“与其上一节四平八稳没有毛病的研讨课,不如上一节失败但有思想的公开课。今天,执教者虽然上了一节大家看来是失败的研讨课,我却要为他点赞。”

在我们的从教生涯中,上过许许多多的课,包括公开的随堂课、比赛课、研讨课、展示课,更多的是每天面对学生的课。我们是否思考过这样一个问题:我的课

是不是一成不变的?我有没有尝试过上一节不一样的课?

许多教师因为习惯使然,或许是不想跳出“舒适区”,上课固定在一个套路上。新课改推行这么多年,他的课堂还是停留在讲授式、灌输式上面;信息技术这么发达,这么普及,他的课堂还是习惯于一支粉笔、一本教案。不想改变的另一个重要原因是怕尝试、怕失败。有一部分教师因为已经小有成就,小有名气,自己习惯的教学方式驾轻就熟、游刃有余,如果试着去改变,成功了还好,不成功,怕自己辛辛苦苦塑造起来的良好形象被一节所谓“失败”的公开课击得粉碎,所以不愿承受这个风险。

我所说的改变,并不是让一个严谨型的教师转换成活泼型的,让一个温婉型的转换成激昂型的。我只想表达两层意思。

第一层意思,在世界多极化、经济全球化、文化多样化、社会信息化的时代发展进程中,我们有没有与时俱进、与时偕行的意识与姿

态?譬如,原先我们只会用电脑多媒体上课,现在你敢丢下固有的教学模式,去尝试每个学生一台平板电脑的课堂新形态吗?或许刚开始的时候,你上课时手忙脚乱,找不到感觉,但这种全新的探索,会让你跃升到一个崭新的层次。挫败感或许会伴随你很长一段时间,但这并不是坏事。这就好比生痼疾手术,肯定疼痛不已,但这是治愈身体必须经历的。

第二层意思,我们要敢于面对一些失败的尝试。譬如,你能否放下自己擅长的,去实践自己不曾涉猎的专题呢?再比如,经过多次打磨某一个课例,你觉得已经臻于完美了,突然想到另一种思路,你敢推翻重来吗?

上一些失败的课并不是坏事。只要有思想,只要你能对自己尝试过的说出道道来,远比上一些四平八稳的课有价值。有苦感,有痛感,有挫败感,其实并不可怕,最怕的就是墨守成规、按部就班。