

家风宜『承』不宜『展』

□朱建人

这两年,全国上下各级各类学校纷纷举办或开展了“晒家风”之类的活动。年初,在本地举行的一次德育年会上,某学校把家家家训评选活动作为经验向与会代表作了介绍,笔者作为活动的点评专家,对这样的做法深表疑虑。

家风是一个家族代代相传沿袭下来的体现家族成员精神风貌、道德品质、审美格调整体气质的家族文化风格。由此可以看出,家风具有传承性、引领性、稳定性、缄默性等特点。家风的传承性要求人们忠诚地去践行历代家庭成员中所沿袭下来的家庭文化秉性;家风的引领性又具有鲜明的导向作用,对家庭成员的道德行为有着明确的特定的约束作用;家风的稳定性宣示了家风形成的久远性和变化的滞缓性;而家风的缄默性则是最能体现其内隐的状态和不可言说的特征。由此我们不难看出,家风作为一种文化性的存在,是客观而富于个别化甚至隐私化的,且大部分家庭或者家族的家风是有其类同性的,这种类同性的家风便构成了某个地域的民风。

因此,在当下展示“家风”“家训”活动的热潮中,务必要考虑清楚一些基本的要素,理性地在可为与不可为之间做出恰当的选择。譬如,家风犹如文化的基因,是在家庭或家族中自然传承的,是身教优于言传的,而非临时抱佛脚般“打造”出来的,更不能去刻意“提炼”。企图通过某个活动涌现出一批“好家风”典型,或编制出一些应景式“家训”来,实在有违初衷。

习近平总书记说过:“家庭是社会的基本细胞,是人生的第一所学校。不论时代发生多大变化,不论生活格局发生多大变化,我们都要重视家庭建设,注重家庭、注重家教、注重家风。”这就明确地告诉我们重视家庭建设、传承良好家风的重要性。并且,这种传承与建设是一个长期的内化过程,需要我们每一个家庭去积极主动地发扬家庭文化中积极向上的精神,以积淀起更多的家庭“正能量”,由此推动正确价值观的建立和社会风气的不断优化。因此,我们切不可用某些热热闹闹甚至轰轰烈烈的活动来取代需要细水长流润物无声的家庭文化建设,以将“家风”“家训”大张旗鼓“一展风采”的群体轰动效应来遮蔽本该非常私人化内隐化的家庭修炼功夫。那些貌似热闹非凡的“家庭风采”展示活动,或许其本身就会引导一些家庭走向“虚头巴脑”的不良家风。

实话·实说

东阳一小学教师轮流当“校长”

本报讯(通讯员 傅晓丽)“老师,早上好!”“小朋友,你好!”周一早上7:30,东阳市白云中心小学教师孔文艳站在校门口迎接学生的到来,开启了她第一天的“值周校长”生活。“值周校长”就是由全校教师轮流担任一周校长职务,统筹安排学校的一切大小事务。而“正牌”校长卢永俊则暂时“退居二线”,全力协助“值周校长”的工作。

作为第一位上任的“值周校长”,孔文艳坦言压力比较大,周末都没有好好休息。早晨,她第一个到校,巡查了整个校园。下午,她以校长的身份参加学校的行政例会,聆听各部门的工作安排后,根据自己的思考对各项工作进行补充。她还抽空与一位家长进行了近一小时的倾心交谈,并把所思所想写在“值周校长”记录本上,准备在周五结束工作时进行汇报。

实行“值周校长”轮流制度,是白云中心小学本学期开始实施的新举措。“值周校长”的工作职责主要为“三个全面”,即全面负责学校各项常规工作与德育管理,全面关注学校师生安全及环境卫生,全面深入教学一线参与相关教学活动。在一周工作结束后,“值周校长”还需总结一周见闻、实践与思考,形成书面材料,于周五向学校汇报值周情况,并提出意见与建议。

安吉鄞吴学生有份“家庭文明作业”

本报讯(通讯员 胡彩宏)“安吉县创建全国文明城市的目标是哪一年创建成功?”“对身边的不文明行为或现象有什么改进建议?”……近日,安吉县鄞吴镇昌硕小学的学生们领到了一份特殊的家庭作业:内容不是语文数学,而是涉及个人礼貌、社会风气、古人修身名言释义等各种题型的“家庭文明作业”。

鄞吴镇党委委员徐聪说,全国文明城市创建需要广大村民的支持,布置这份“家庭文明作业”给学生,一方面是将全国文明城市创建的信息告知村民,另一方面也是提醒家长以身作则,给孩子做好榜样。

据了解,安吉县全国文明城市创建启动后,鄞吴镇立即开展了小城镇文明行动,布置“家庭文明作业”是创建宣传专项工作的一项内容。

春天来了,一起亲近大自然

□本报记者 叶青青

植树、踏青、喂鱼、观鸟……春天是亲近大自然的最好时机。中小学如何抓住这个有利时机,通过课程建设、第二课堂活动等多种载体,大力开展亲近大自然的教育,鼓励学生观察、发掘万物复苏的生命之美,并且在探究活动中培养学生的创新精神?带着这个问题,近日,记者走访了我省部分中小学校。

把课堂搬进大自然

金黄色的油菜花蓓蕾初绽,桃花、李花和梨花也竞相开放。地处浦江东南部山区的黄宅镇治平中心小学每年都会组织学生走出校园,到田野里踏青赏花。科学教师会利用盛开的桃花给他们讲解花的结构,有时师生也会遇见小鸟撞上果农防护网的情况,通过救助受伤的小鸟,培养学生从小养成爱护野生动物的习惯。大队辅导员沈建中说,作为农村学校,走出校园就是满目青山,让学生观察、触摸、尝试和发现自然,是该校充分挖掘和利用本地课程资源开展自然教育的一种尝试。“田野大课堂用好了,学生不光在科学素养方面有收获,还会发现语文课作文有东西可写了;德育课上爱护小动物、爱护农作物、珍惜粮食的意识自然养成了。”

有条件的学校也完全可以在校内为学生开辟自然教育的学习园地。其中各地各校做得比较普遍的一种是建立属于学生的“开心农场”。比如桐乡毛衫城小学的“红领巾开心农场”,它是一个集科普、童玩、景观、文化、教育于

一体的大型生态农场,包括秋实园、桃李园、百草园、童乐园、农艺园、家乡美、快乐大课堂7个区域。学校结合学生年龄段特点和农场实际,给每个年级精心制定了农场活动实施方案,让不同年龄段的学生有不同的劳动体验。该校教师陆建友根据自己学校的实施经验建议说,如果遇到农场建设之初学生参与度不高的情况,学校可以适时组织开展一些诸如播种节、收获节和小农夫集市等活动,吸引全体学生都能参与其中。浦江县金融希望小学每个班级的学生都有一块“自留地”,并聘请村里有经验的老农进校园做起“菜先生”,专给学生上植物体验课。这些菜园不仅让师生的食堂自给自足,还成了全体学生不出校门就能进行环保教育、劳动教育、社会实践教育的生动课堂。正如该校教科室主任陈斌所说:“学校不仅将爱劳动作为全校师生学习的一大重要任务,也作为教会学生做人的基础。”

“在很多过来人印象中,童年是在大自然中‘撒野’的,比如去油菜花丛里捉迷藏,在田野上游戏奔跑,和同伴比赛爬树……”衢州二中教师胡欣红说,随着学习负担的日益加重和电子产品的泛滥,现在的孩子们少了很多与同伴和自然的互动,严重影响身心健康成长。因此,对现在的孩子而言,接触大自然尤为重要,这是对童年的一种滋养。“整个世界都是孩子学习的素材,特别是低年段的孩子,正处于对自然、文化培养兴趣的关键时机,带着孩子一起沐浴在惬意融融的春光里,这才是童年的味道,教育就应该充满这样的诗意。

自然也可以“装进”课堂里

明明是上课时间,平阳县鳌江镇梅源中心学校三(1)班的学生却没有拿出书本,相反,书桌上全是泥土,这是干什么呢?原来,他们正在上“水培植物”课。“把大自然搬进教室,让学生体验亲手种植的乐趣,这个课程把书本知识变得具体化、形象化、生活化。”校长钱金勇说,“水培课程把课堂的‘死教材’转换成了生动的‘活景观’,学生的学习兴趣会变得越来越浓,科学观察与实践能力也会大大提升。”

在课堂上开启“绿色课程”也是目前很多中小学在采用的自然教育方法,尤其是一些城区学校,地理位置决定了它们难以拥有像乡村学校那样得天独厚的自然环境资源。于是各校就在如何将自然元素融入各个学科中动足了脑筋。

杭州市景芳中学陶艺社团的负责教师徐莺在拓展课程制定之初就以生态课程为抓手,将自然教育融入陶艺课程。最近一堂课的内容是,结合班级绿色角的布置,指导各班学生制作带有班级特色的个性化花盆,将自然教育的范围扩大到室内,为大家创造接触自然生态的条件。

金华市环城小学的后面有一个废弃的园子,在校长王伟文的打理下,变成了“自然学校”,那里最让师生骄傲的是蝴蝶园。这个蝴蝶园占地约60平方米,四周用铝合金纱网围起来。园子里现有蝴蝶品种10多个。“蝴蝶的种类丰富又很灵动,比起静态的花花草草,飞舞的蝴蝶更能引起孩子观察、关注的兴

趣。”王伟文介绍说:“我校开展了‘明月园里蝴蝶飞’主题式学习活动,各个学科通力合作,语文组开展蝴蝶美文赏析,科学组开展蝴蝶生长研究,数学组开展蝴蝶种群分析,美术组开展蝴蝶写生,音乐组开展蝴蝶歌舞等系列活动,以蝴蝶园为课程基地,规划大单元学科整合教学研究,为学生开辟了生动的综合性探究学习空间。”他表示,希望借助学校拥有的自然条件和环境,进行课程整合,打造真正有特色、有意义的校本课程,让更多的孩子走进自然、关注自然,感受生命的力量,懂得珍爱自己美好的人生。

“自然教育的重新发现和回归正在成为一种趋势。”浙江省教育科学研究院基础教育研究所所长林莉告诉记者,尽管形态各异,但自然教育有两个基本的特点,即在“自然中”和“向自然学习”,从而成为与“在教室中”和“从书本中学习”互补的一个体系。对中小生而言,像“业余的专家”一样,在没有“现成答案”的大自然中,沿着自己的好奇心,开展打破课时单位的长周期学习,是自然教育的独特优势之所在。因此,以自然体验、户外生存、自然探索、同伴合作为切入点,立足面向一生的生存能力,关注大自然这一非正式教育情境与学科学习、品质培养的串联,系统地设计低结构的主题学习活动,是发挥自然教育自身优势的关键。

第1 视点



中医药文化进校园

3月16日,长兴县煤山镇白岙中心小学联合长兴县中医院、白岙卫生院开展“中医药文化润心田”主题实践活动。该校是长兴县“传统中医药教育基地”,开辟有5000余平方米的中草药种植园,并编写有《本草蒙学》中医药校本教材,图为学生们在中医师的带领下在校园内的“药理坊”辨别中草药的原药。(本报通讯员 钱峰平 许斌华 摄)

学生按姓分“部落” 同姓教师任“族长”

本报讯(通讯员 陈颖佳 张向瑜)杭州市文新小学在本学期推出了一项新举措:按姓氏划分学生群。全校凡是同姓的学生,组成一个“姓氏部落”,由同姓的教师担任部落“族长”,一起上课、一起活动,师生都说很有意思。

报到第一天,全校学生就在校门口贴姓氏统计表。一些大姓,学生人数多,同姓人一找到,“姓氏部落”也就成立了;可那些才个位数甚至一个人的小

姓,怎么建部落?学校想了个办法,那就建“姓氏联盟”,把几个姓组合在一起,由一位教师担任“盟主”,也是一支很强的队伍。

各个群体在“族长”和“盟主”的牵头下,已经陆续召开了第一次大会,各有各的特色。教师吴晓婷,是“吴”姓“族长”,为了让族员有一种归属感,她特意把多米诺骨牌中间钻孔,设计成腰牌,每人一块,第一次大会就是让每个

学生来设计“吴”字。“张”姓人数实在多,“族长”张洪法把大家分成了8个小组,每个小组都领到了一个研究项目,比如姓氏的演变、分布、名人、图腾等。还有一些部落有学生提出来,要设立“长老”等职,和“族长”一起管理。

人员到齐了,还得有“基地”。各个“部落”和“联盟”正在学校各个角落物色场地,比如操场一角、屋顶花园等,建立各自的固定场地,以便开展每月都有的

大型集中活动,也方便成员平时到这儿聚会。

为什么要开展这样的活动?副校长郑雪琴说,这其实是该校的综合实践课程之一,本学期主题是“百家百姓”,通过系列课程,让学生全面深入了解优秀传统文化。“寒假中就让学生对自己姓氏做了了解,开学后通过这样团队划分的形式进行交流,真正让学生在好玩的活动中有收获、有成长。”

刘光霞:传播“和教育”,百年老校焕生机

□本报通讯员 陈嫣然

阳春三月,暖意融融,宁波四眼碶小学的和煦志愿者教师团队又开启了每周一的“传奇课堂”。他们走进宁波市鄞州区高桥镇育才学校,为那里的学生量身定制了“妙趣思维”主题教学,将数学和科学整合在一起。他们希望通过自己的努力,让那里的学生爱上科学,爱上数学,爱上思考。

和煦志愿者,是四眼碶小学传播“和教育”精神的重要载体,而在此背后,正是校长刘光霞对于“和教育”理念坚持不懈的推动。她是浙江省春蚕奖获得者,同时拥有省教改实验先锋校长、教研科研先进个人等多个荣誉。

2000年,刘光霞来到四眼碶小学。这是一所百年老校,学校底蕴深厚、师资力量强大,如何让学校始终焕

发青春活力?站在新的起点与高度,刘光霞开始思索。

她形容这所小学就像一本厚厚的书,需要用整个心去读懂它、感受它。她开始尝试着用“和教育”思想来滋养这所老学校。“和衷共济、和而不同、和合包容”,刘光霞用12个字概括了她的愿景:“和衷共济”用来概括师生关系,“和而不同”用以指代树人目标,“和合包容”则是形容学校、家庭、社会三方协调育人。

为什么钟情并推崇“和教育”?“其实中国古代哲学中很早就有了‘和’的思想。”刘光霞说,无论是在前人办学思想的解读中,还是在当今办学思想的凝练中,都能感觉到其与“和”的渊源,“从办学初期‘培养人的健全人格’,到后来讲求‘全面发展’‘和谐发展’,学校的教育前辈们把培养学生健康人格、促进学

生全面和谐发展作为己任,力求达到以‘和’为核心的和谐教育目标。”

刘光霞认为,能为学生树立理想和信念、能创造舞台和空间给学生实践的学校才是最适合学生发展和成长的学校。

2003年,四眼碶小学重建校舍,刘光霞便将“和教育”文化有机融入新校园的角角落落。走进大门,迎门石上偌大的“和”字遒劲郁勃;橙色的艺术长廊里,名家名作浓浓的艺术氛围让人流连忘返;绿色的读书长廊里,墙壁上的旋转木质书架摆满了各种图书;还有蓝色的科学长廊,摆放着鸟类、爬行类、两栖类等各种动物标本;“信文行拓”“海纳百川”等“和教育”式箴言在校内也是随处可见。

2011年,学校扩大为两个校区——老校区新河校区和新校区樱花校区。刘光霞提出了“两翼并进,错位发展”的理

念,将樱花校区打造为以“能说会道”为特色的“故事校园”。6年间,从环境打造到“和故事”课程构建,再到故事活动的全面开展,培养学生“有梦想、善表达、重实践、会创造”的目标也逐步落地。和乐教学、和美德育、和本教研、和趣社团,学校力图在每个细节上为师生营造幸福感。学生的喜欢度、家长的满意度越来越高。

学校邀请家长进课堂,鼓励每个班开设家长助教课程,每学期定期邀请在各个领域有特长的家长来校和学生互动交流。而在每年举行的家长开放日活动中,家长可以进入课堂,和孩子一起听课,观察孩子的在校情况。“学校的校容校貌、办学水平、教学质量等,都毫无保留地展示给家长。”刘光霞说,这样开放式的教育教学模式,架起了家校之间坚实的沟通桥梁。