

走近身边的“四有”教师

教师是立教之本,兴教之源。培养高素质的教师,是建设现代化教育强区,不断提升人民群众优质教育获得感的重要基础。杭州市江干区十分重视教师队伍的培养工作,把教师专业发展作为一项系统工程,建立了教师专业发展“T”型体系,实施了精锐教师、新锐教师培养工程,涌现了一批有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心的“四有”教师,推动江干区教育迈上新台阶,我们遴选了其中6位有一定典型意义的代表人物,展示他们的教育主张和实践,希望能给大家带来启示。

鲍海淞：语文教育为孩子终身发展打底



个人名片

鲍海淞,杭州澄家小学教育集团副校长,中学高级教师,浙江省教坛新秀,2016浙江教育年度影响力人物,杭州市2017教育改革创新发展教师,江干区名师。全国青年教师教学艺术大赛、省教科研成果评比、省教师基本功大赛一等奖获得者。曾出版《留白课堂:小学语文课堂革命的挑战》《阅读“导航”课程的设计与实施》等个人专著。

教育主张

“教育如天,语文是地。”不忘初心,坚持阅读,让生活充满书香;致力课改,以生为本,和孩子们快乐学习于留白课堂,让生命蓬勃生长。将课程改革落于常态课堂,为孩子们终身发展奠基。

教育实践

致力语文课程建设,实施阅读“导航”课程
从教至今,鲍海淞始终将培养儿童的阅读能力作为课程改革的重中之重,致力于阅读课程建设。她尝试着走进儿童的世界,借助他们的形象思维,以“导航”为比喻,引领他们“遨游书海”进行广泛而有效的阅读实践;努力构建促进儿童阅读的课程模式,将阅读“导航”课程列入课程日程,使其成为小学语文课程中必不可少的组成部分。

在课程实施过程中,鲍海淞全力“备航”,为孩子们规划阅读的航程,进行课程体系的设计,寻求有力的课程支持;认真“定向”,为孩子们撑起阅读的航标,引领并帮助其制订阅读目标,不断激励其达成目标;努力“扬帆”,为孩子们扬起阅读之船的风帆,平等对话,创设氛围,亲历过程,以生成、激励和锤炼阅读情感;全面“启航”,以“构建”书环境”“好书推荐”“主题阅读”等形式,丰富他们的阅读材料,为孩子们启动阅读的航标;有效“领航”,以“全家读”“我会读”“我读谈”等方法策略,来引领孩子们阅读的航程;快乐“通航”,开辟适合儿童阅读的平台,组织丰富多彩的流动,畅通阅读的航道。

作为一线语文教师,鲍海淞将与孩子们一起走过的6000多个日子的阅读故事进行分享,将自己和同事们在20余年的时间里积累的阅读指导经验与做法进行梳理,将阅读“导航”课程以书的形式呈现,《阅读“导航”课程的设计与实施》一书成功出版,让更多教师和家长一起思考、探讨,推进全民阅读,形成合力,更好地引领孩子们在阅读中明启启志,在阅读中扬帆远航。

变革课堂教学方式,打造“留白”课堂

小学语文课程改革几乎每次都站在课改推进的风口浪尖,成为其他课程的标的。鲍海淞直面当今小学语文课堂内容满满当当,设计环环相扣,教师强势把控,学生被动学习等问题,尝试将“留白”这一传统美学特征引入语文教学,提出每节课都要有10分钟左右留白,让个性自然和需求不同的学生,能按照自己的学习和发展需求,以支配每节课中的一部分时间进行充分的学习实践,以有效促进儿童素养的自主发展。

鲍海淞努力让“留白”成为语文课程改革留给学生的自主探索的一个重要标志,始终将学生置于内容的中心,明确教学要有显性的留白时间与空间,而非流于形式的口号,并将语文课堂教学方式的变革作为重点,努力尝试摸索、反思总结、实践验证。她引领教师从常态课堂的“教”走向留白课堂的“学”,以作业单为载体推进儿童的自主学习留白,以“四个一”明确语文课堂留白的操作要素,以“六大类”丰富课堂留白的内容类型,以时段调控保障儿童自主学习留白,以多元方式激励儿童语文素养的自主发展,形成小学语文课堂留白的操作范式。

《小学语文课堂教学“留白”的实践研究》成功立项浙江省教育科学规划重点课题并顺利结题,成果论文先后于《语文教学通讯》《教学月刊》等核心期刊发表,成果专著《课堂留白:向小学语文课堂革命的挑战》正式出版。

坚持多元实践探索,促进学生发展

从教以来,鲍海淞一直要求自己必须具备具有思辨求真的学习力、敏锐改革的行动力,以更好地提高教育教学水平,为学生的终身发展奠定扎实基础。

在最初对浙教版教材的实践中,她凸显单元语言文字训练点的同时,努力让语文显出情趣与乐趣,进行“情感教学”的实践与探索。新课程实施后,面对崭新的新课程理念和以人为本为主体的新版教材,她再次认真钻研,研究教学法,寻求语言的支点,努力实现工具性与人文性的和谐统一,努力实践“平等对话,开放阅读”的语文教学策略与途径。编辑教材开始使用之后,她积极参与各级各类课程培训活动,成立备课团队就拼音教学、识字写字教学等专题,探讨传统教学方法与新时代新闻语文教学法的接轨。

鲍海淞先后参与1个国家级、4个省级、6个市级与10余个区(县)级课题的研究,深入开展教学研究,致力于语文教学关键能力与核心素养的发展。她所带班级学生在各级各类比赛与学业检测中均名列前茅,毕业生中曾涌现出区中考状元和区语文学科中考状元,多名学生考入重点大学。

陈沪军：学校依课程而变



个人名片

陈沪军,杭州师范大学东城中学校长、书记,教育硕士,省首批正高级教师,杭州师范大学讲席教授、硕士生导师,杭州市名师乡村工作室初中科学导师。曾获浙江省春蚕奖、浙江省家庭事业双最先进个人、杭州市教育改革创新发展校长等荣誉。课题研究获国家级优秀成果2项,浙江省基础教育成果一等奖2项、浙江省教研优秀成果一等奖1项、杭州市自然科学优秀成果二等奖1项。

教育主张

人格为先,五育并进。没有五育并进的课程,就没有培养健全人格作为首要任务,就不可能有优质的教育。人格和高阶能力是隐性教育质量,但却是所有显性教育质量的根。基础教育是培根的事业,唯其无私方能成其私,唯有不功利的教育才有教育的最大功利。

教育实践

1991年9月踏上三尺讲台,从教27年,12年正职校长经历,从初入职时的满腔热情教书育人到如今的理性科学治校管理,陈沪军一直在追求最好的教育,渐渐形成了自己的教育观。

一株绿色植物有六大器官,若将看得见的器官称为显性器官,看不到的称为隐性器官,那么地下那个隐性器官“根”是其余五大显性器官茁壮生长之“本”。教育质量亦是如此,陈沪军把教育质量分为显性与隐性两部分:能用纸笔考试测出来的分数和升学率是显性质量,难以量化测量的品格与高阶能力为隐性质量,隐性教育质量乃显性教育质量之根本,没有健全人格和高阶能力就不可能有优质的教育,这便是她的教育质量观“植物”模型。

在这个教育质量观的指导下,每带一个班级,每到一所学校担任校长,陈沪军都不遗余力地引导团队确立教育质量“植物”模型,努力立德树人,积极实施课堂与课堂变革,注重培养学生积极的人格,激发学生自主学习动机,增强学生学气的自信心,培养学生正确的学习态度 and 思维品质。她花大力气发展学生的积极人格和高阶能力,很好地支持和促进了显性质量的提高,取得了令人称赞的成绩:所带班级教学质量一直名列区域前茅;带的两届班级都是市级先进班集体;1997年以上海市第一名的成绩获得了浙江省自然科学教师业务知识竞赛绍兴赛区一等奖、省三等奖,2003年担任小越镇中学校长,小越镇教育总志主编;仅用3年时间,带领上虞市小越镇教育党总支,创建成绍兴市首批教育基本现代化乡镇,引领小越镇中学创建成省农村示范初中;2007年调到在上虞城区的滨汇中学,担任校长,引领滨汇中学创建成为省示范初中,教育质量一跃为全市前茅。

“人格为先,五育并进”是杭州师范大学创始人李亨福先生的教育思想,也是杭州师范大学原校长林正范为东城教育集团确立的办学理念,这八个字正是陈沪军一直在努力践行的教育理想。2009年杭州师范大学东城教育集团面向全国招聘校长,她应聘并追随这个理念来到了杭州,2012年7月担任杭州师范大学东城中学校长、书记,成了这个理念忠实的践行者。

站在杭州师范大学资源平台上,在杭州师范大学专家的指导下,在江干区“四为课堂”理念的指引下,陈沪军在东城中学研究并构建了指向核心素养的“弘毅少年”成长课程体系,探索思维课堂实验,着重培养学生指向未来社会需要的高学习力、高创造力、高表达力等关键能力,让学生从被动学习走向主动学习。她的学校课改成果(“弘毅少年”成长课程的建设与学习)先后获得杭州市基础教育教学成果一等奖、浙江省基础教育教学成果一等奖,课改经验3次在省级平台上介绍推广,两次到省教研“教研智慧论坛”上向全体教研员作展示。课改方案多次入选国家级、省级优秀课改案例。据不完全统计,近两年先后有来自浙江、江苏、广东、湖北、新疆等地近300批次的考察团来校学习观摩。

短短5年课改实践,东城中学实现了华丽转身:学生核心素养、个性特长和学业水平同步提升,学校办学品质和教育质量实现跨越式发展,从全区落后进入全区第一方阵,前八所重点高中线率居杭州市、江干区公办学校前茅,连续3年获得江干区教学质量优秀学校称号。2015年,学校被杭州市教育局邀请的“第三方评价机构”——上海市教育科学研究院评估为“高满意度负担学校”,位列杭州市公办学校前列。通过“弘毅少年”教师校本发展课程,引领教师从教书匠走向主动研究者、课程建设者、教育自觉者,一批富有力量感的杭州市名师、教坛新秀迅速成长起来,教师队伍整体呈现出加速发展的趋势。

未来已来,智能时代对“高学习力、高创造力、高表达力”等关键能力的要求已经达到了前所未有的高度,今天不致力于发展孩子们这些高阶的能力,无疑是掠夺了他们的明天。教育要时代先行,陈沪军将创造性实践新时代对教育的新要求,矢志为社会培养“勇于担当、善于创造、乐于奉献、向善向真尚美”的弘毅少年。

黄升昊：做孩子梦想成真的助推者



个人名片

黄升昊,杭州东符第三小学教育集团校长、书记,中学高级教师,杭州市优秀园丁、杭州市教坛新秀,杭州市学科带头人、江干区名师,浙派名师、教育部信息化能力提升工程学科组专家,杭州师范大学教育学院客座教授,杭州市名师乡村工作室导师,江干区第十三、十四届人大代表。一直从事小学数学教学,多次执教全国、省、市研究课,曾获全国录像课评比一等奖、华东区一市课堂教学评比一等奖。主持多个课题在省、市获奖,多篇论文发表,获奖。

教育主张

教育能帮助孩子在未来的生活中更好地寻求自己的幸福。学校应是一个孩子们做梦梦的地方,教师、同学、家长是帮助孩子梦想成真的助推者。教育应该坚持学生立场,着眼未来发展之核心素养与关键能力。关注个性,激发潜能,尽最大可能实施个性化教育,让每一个孩子找到梦想中的根基,为培养未来合格公民打好扎实的根基!

教育实践

黄升昊理想中的课堂应该是这样的:在信息交流上,教师、学生、文本之间的对话,要实现互动、理解与评价;在情感交流上,通过帮助、鼓励与欣赏,让孩子形成自信与积极体验,促进理性思考与科学的态度,获得更多的个人文关怀;在思想上,要有个性化的见解并引起碰撞,让每个孩子有更多的机会和更好的发展,让彼此间有更多的发生。在这样的课堂上,孩子们深入思考,坦然陈述,大胆提问,欢声笑语,质疑教师……为了实现这样的理想课堂,在近30年的教学生涯中,他努力实践着。

坚持“多用生活体验举例,让学生在成就感中产生兴趣”的理念去探索课堂教学。只要时间允许,他就会花上很多时间,搜索近期的新闻趣事、生活现象,设计教学模式,然后走上讲台。比如,数学课上有一节内容,关于三角形的三边关系,如何让小学生更好地理解白两边之和大于第三边? 举一个“不文明的现象”,在一些公共场合的草坪上,为什么会有一条被踩踏出的捷径,公众为什么不敢着草坪的边沿走? 当理论与实践相结合以后,学生对知识点的掌握就更加清晰。

坚持站在教学一线,把教学理念落实到具体实践中。实践是检验真理的唯一标准。只有在教学实践中,才能体会根据生活体验设计教学的重要性。比如,在一亿有多大这一课教学素材选择中,分成3个层次展开:一是借助1亿张纸叠起来有1米高一结论,很快推算出1亿张纸叠起来有多高。二是选择相应的素材,小组合作研究“读一亿个字要多长时间? 走一亿步有多长? ”。三是直接借助资料推算1亿粒米有多少,最后再用合适的方式,或画一些资料,既让学生生在愉悦中感受方法,又拓宽视野。如此,既提供了较为丰富的教学素材,又体现了一定的层次性和挑战性,从而有效达成教学目标。

坚持和诣氛围,让课堂成为儿童快乐的天地。一个班里,有的学生思维灵动,但总有一些学生不喜欢数学,用什么样的方式可以提高学生的数学兴趣? 他认为要在课堂上建立良好和诣的师生关系,读懂孩子、教学民主;每个学生每门学科的学习情况各不相同。若用同一个标准来要求每一个学生,必然会给学生带来心理挫感。所以,他从不给学生排名次,但会根据成绩分析学生的学习情况,尽最大可能实施个性化教学。在学生兴趣上,他会经常为学生呈现数学课堂之外的教学文化和数学应用。比如:车祸现场,汽车急刹时在马路上留下的痕迹,可以协助破案;鱼在水中为什么要显得比真实中大一些等。

坚持学习,做好名师榜样示范。终身学习是黄升昊倍数的信条,帮助他个人成长是他的教育情怀。记得在信息技术视野下的课堂教学变革暨江干区数字校园建设推进会上,他利用 moodle 网络学习平台,给学生上了一堂互动课三角形的面积,大胆尝试用颠覆传统教学理念的翻转课堂。让学生自主掌握学习进程,及时反馈学习情况,还在课堂上进行个别化辅导,开展新型教学模式的探究与拓展,为走向新型的、无边界的教学视野起到了带头示范作用。经常利用休息时间接待全国各名校、数学骨干班成员并作讲座,对杭州师范大学本科班、研究生班的学生进行数学教学指导,而且还送教到道德、松阳等地区,甚至到贵州黔西南州台村小学、青海格尔木等地支教。

学校是孩子做梦的场所,教师应是帮助孩子实现梦想的人。对孩子学习来说,产生影响的不只是知识本身,更是传授知识的人。因此,作为一名学科教师,除了研究学科知识以外,需要在学科之外看教学,黄升昊要做孩子梦想成真的助推者,教育的守望者。

郑英：教育,向美而生



个人名片

郑英,中学高级教师,任教于杭州天杭教育集团。连续7年同时担任两个班的班主任,七年级级新课标《道德与法治》(人教版)编写者,全国优秀教师,浙江教育年度影响力人物、省春蚕奖获得者、教育部“国培计划”专家库成员、《教师博览》(班主任)《中学政治教学参考》封面人物,在核心期刊上发表论文100余篇,著有教育类畅销书《班主任,可以做得这么有韵味》。

教育主张

“教育”一词的重心不在“教”,而在“育”,其目的是向人传递生命的气息。教育,是向美而生的事业,从“育”开始,致力于培育出一个个有趣、有品、有情、有思想的活泼的人。

教育实践

与孩子们相约在校园的二十四节气里

郑英曾在每个节气走进八卦田,并拍下美好的图片,与孩子们一起分享,有时也与他们一同前往。美好的东西总是自带磁力,孩子们也神往八卦田,但因为上学时间的冲突多数未能前往。

要满足他们已被唤醒的新奇感,校园无疑是最好的选择。孩子们决定从小暑开始,一期一会,至次年夏至,刚好走完二十四节气,那时,正是他们告别母校之时。他们辨识出校园里的52种树木,每人认养了一棵,查找这种树的传说,了解与它有关的历史人物,看看是否当选为国树或市树,有没有被古典诗词或是课文表述过,深味它们的花语和象征意义,并拍下它在二十四节气的不同风姿,如同一位心意相通的朋友。

最后,孩子们在校园里种上3棵木槿,让校园回忆有一个清晰的落点,特别毕业的六月,木槿花开,那是自己开在校园里的春意,也是记得住的“乡愁”。

观察校园里的二十四节气,只是利用身边资源的一个点,着意于引导孩子用一颗平常心去审视周围的世界,去发现世界的美好,或是创造新的美好。

每月开设一期“百家讲堂”,过一种有主题的教育生活

一个春风和煦的三月,孩子们感叹,要是能酣畅地放一次风筝那个多好? 那就自己去找呗。师生一起热火朝天地网上查找,结果果真发现一位获得国际风筝大赛第一名的高手——王纪亿先生,他就杭州。接下来,孩子们想方设法联系上王老先生,然后去王老先生家参观、采访,并学习周周的风筝制作技巧。接着,全班同学带着手做了风筝,然后,王老先生隆重出场,为大家演绎了一些异常精彩的风筝赛。孩子们不但领略了风筝的美,还从王老先生身上感悟到来到生活处处都是创造美的起点。

最后,大家把自己做的风筝连在一起,并齐心协力放飞天空,一同放飞了,还有思绪、欢乐和梦想。他们说,这样的事以前不敢想,这件事会带给自己美而深刻的记忆,以后会尝试着亲手制作更多的惊喜。

这是郑英带的这个班第7期“百家讲堂”中的一幕,关于“百家讲堂”,郑英每个月开设一期,主讲嘉宾有著名画家、钱钟书弟子等众多名家;有国际风筝大赛冠军、川剧变脸等民俗趣怪;有本校老师、同学、家长、厨师等身边的人。主讲内容有制作报纸、车轱辘、肥田的小技巧;有横渡钱塘江、西北骑行、川藏骑行等见识闻;还有礼仪修养、国学经典、民间艺术、美食烹饪等,不拘一格。

担当各行各业、身份各异的人们请进教室与孩子们面对面互动交流,如同把社会生活的不同场景和幕后搬到了班级,打开了孩子们观看社会的视窗,延长了教育的时空维度,让孩子们看见了更辽阔的高远,大大开阔了他们的视野,也提升了他们对事物的理解。

引领学生阅读,阅读让人知道“在哪里”

教室的书柜里,一批由中华书局出版的国学丛书,这是郑英每次接待后的必选动作,让孩子们轮换着阅读,然后签上自己的名字。毕业后,每人挑选自己最喜欢的一本,权当她的一份小纪念品。礼物虽小,但有自己的精神格局,至少曾在3年时间里为他(她)提供过心灵的栖息之地。

郑英时常用带有精神成长媒介的物品当奖品。比如书籍,告诉孩子们读书是为了使生活更有精气神,并在书的扉页写上他的新人身边定制地写上几行寄语;比如书券,让学生为自己的智慧“充值”,既定制了知识,又传递了祝福,更传递了一种品质;并在背面写上一句自创的名言或是祝福语,既实用又实用;比如有的书籍的杂志,并留个签名或赠语写一句名言。

教育是过程就是与孩子一起发现美、欣赏美、创造美的行为。这是教育的任务,也是教育的价值所在。作为教师,要努力超越技巧的层面,走审美创造的道路,唤起孩子们对美的期待,追慕美好。

高凌：历史与社会的教育摆渡者



个人名片

高凌,中学高级教师,江干区教育发展研究院课程指导部主任,省首批中小学正高级教师,江干区名师,曾荣获全国优质课评比一等奖,以及省优秀教师奖、省社会科学十位教学标兵等荣誉,是省首批“浙派名师”培养对象,市学科带头人培养对象、人教社培训讲师,多项科研成果荣获教育部、省级奖项。

教育主张

教育即生长,立德于行,智慧于学。营造民主、安全、温暖的人文课堂,培养有温度、有理想、有个性的学生。在时空坐标中寻找定位,在中外历史中汲取智慧,在道德法律中感悟规则,在多元文化中解读社会,是教育育人的幸福所在。

教育实践

25载教育生涯,16年一线教师,9年学科教研员,高凌矢志不渝钟情于课堂教学。基于学生立场,以整合观深化课程改革,以生态观推进课堂变革,以“慧眼看世界”促进学习方式变革。

把握每一次课改的机遇

2018年恰好是浙江省综合课程改革30周年。很幸运,浙江省、中国综合文科课程改革的改革历程高凌都恰逢其会,并把握专业成长机遇。1993年毕业后,作为浙江版综合文科课程改革的首批执笔者,他成为跨地理、历史、政治等学科领域的教学多面手,荣获浙江省学科类优质课评比一等奖,2003年来到杭州工作,恰逢浙江省全面推进人教版综合文科课程历史与社会新课改,他是受益者;2004年荣获全国历史与社会新教材优质课评比一等奖。他参与研究的《初中社会学科综合性学习教学模式的实践研究》荣获国家级社会学研究成果二等奖。他还3次受邀为人教社编写《历史与社会教师教学用书》。

塑造每一节课的灵魂

高凌一直主张课堂是生命对话与生长的生态场,需要赋予每一节课灵魂,注重教学立意的高度与深邃,以立德树人为目标,引领学生“培育慧眼看世界”。俯视课程,平视学生。从教以来,几乎每年都要执教公开课,他用心设计,使每一节课都留下了独特的印记。

一节课体现了快乐教学。2001年,来自农村地区的面临限根巨考验,辛苦准备了七、八、九年级的3个课题,涉及地理、历史、政治的不同主题,参加浙江省社会科学类优质课评比,执教《民族大家庭》一课,大胆采取史地整合的思路,渗透大民族观教育,采用地图、对联等载体,以生动风趣语言特色荣获一等奖第一名。

一节课体现了依标施教。2002年底,在浙江省第一次《历史与社会》新教材培训会上,高凌被邀请作为第一批教师代表上展示课,手上只有综合探究课《过年:感悟我们身边的传统》教材的复印稿,新教材,春节日。一开始毫无头绪,有一次看了崔永元《实话实说》节目,灵感一动,他做主持人,把课堂变成“互动式”教学对话现场。从此他多了一种教学风格,多了一个主持人角色。

一节课创设了成功契机。2004年,高凌参加全国首届历史与社会课堂展评,执教《郑和下西洋》一课,结合郑和首航的纪念热点事件,以生动有趣的小组合作学习郑和七下西洋的政治目的、船队规模、历史意义,荣获全国优质课评比一等奖。但人教社专家提醒他说“你应该多看看书”。专家的真诚提醒,让他看到了自己的短板与成长路径,此后每次公开课,他都尽量多阅读相关书籍与文章,提升人文素养,站在巨人肩膀上,厚积薄发立教。

一节课探索了依标施教。2008年,在浙江省教育学会社会学十周年年会上,高凌执教《映像中国之古代妇女》,依据课标,汇集教材中所有古代女性素材,精选典型事例,自主编写教材,设计了一批反映中国古代妇女生活与地位的专题探究学习课,省教研员评价他是全省最早开展依标施教的学科教师。

一节课体现了课程优化。2017年,在浙江省优质课评比活动中,高凌执教《兴亡向背》,叩问历史关键问题,一节课读懂一个朝代灭亡。实地走访杭州大运河博物馆,收集湖州长兴八都霸领先发展的陈朝(南朝)的乡土课程资源,实现基础性课程与拓展性课程的有机整合。

坚持以生为本,以学为主,以标为纲,以导为方的四为理念,构建具有课程特质的“德慧课堂”。“设计用心、意境深邃、语言风趣、人文浓厚”是学生喜欢他的课设计的缘由。

助力每一位教师的成长

2009年,高凌担任区历史与社会、道德与法治教研员,从台前转为幕后,从选手变成教练,开始成为一名帮助青年教师成功的推手。他参与组建学科名师工作室,以“课程整合观”促区域课程整合,引领“德慧课堂”教学变革,建设3-N学科骨干梯队,创造江干区的学科建设新高度。近年,全区学科团队指导教师获得省课堂教学评比3个一等奖,杭州市优质课评比一等奖5人;近3年,“师一优课”评比荣获省级优课15节、省优课7节;连续2年荣获杭州市历史与社会命题题组团队一等奖。

高凌认为学生可以在体质测试与行为素养中考等所谓的“学科成绩”上没有显著的提高,但行为、习惯的改善是更大的收获,这也是每一个教育者更大的责任。

莫豪庆：做有温度的体育课堂教学



个人名片

莫豪庆,杭州师范大学东城实验学校教科室副主任,省首批中小学正高级教师,杭州市劳动模范,省基础教育课程改革专业指导委员会委员、长三角基础教育体育与健康学科组专家。近5年来先后主持省市级课题4项,出版专著与主编出版书籍5种,在国家级以上刊物上发表论文30余篇,参与“精准扶贫”“百人千场”等支教活动10余次。

教育主张

追求有温度的体育课堂教学,用教师的教育情怀平等、差异地善待学生。努力让体育有锻炼与习惯伴随学生终身,为提高其生活质量与生命质量服务。

教育实践

28年来,莫豪庆一直潜心教学,研究提炼“和谐整体发展”教学思想,倡导“有温度的体育课堂教学”,重在“体育与育人”相结合。并在2017年10月专著出版《追求有温度的体育课堂教学》一书。逐步形成“小场地、高密度、重能力”的教学特色,并通过“趣味学、多样练、模仿赛”等教学方法,让学生感受到体育课堂学习的乐趣与幸福。

莫豪庆认为体育课堂活动中教师的控制作用越弱,学生自主发挥的余地越大,则学生能力获得也越多。建议体育课堂教学注重学习者的自主学习活动的设计(如游戏、比赛、组合练习等),培育学生计划、执行、检查、反馈、建构等元认知能力,把培养学生自主学习力作为课堂教学质量的重大体现和重要任务,即通过“趣味学、多样练、模仿赛”,真正把课堂还给学生。

莫豪庆在2016年11月长三角地区中小学体育特级教师研讨培训会上,上了一堂教学展示课《篮球:原地单手肩上投篮》,采用了“技能学习基础性”“单一动作多样性”“组合发展的趣味性”“模拟比赛的实践性”“教学评价的发展性”五步教学法,赢得了体育课程专家的高度评价,并应邀在《中国学校体育》杂志2016年第12期发表文章《以组合练习与比赛为载体的,低年级核心素养在教学中的落地》,向全国体育教师推广“珠类教材教学方法”,引起全国同行的关注。

在教学中莫豪庆始终关注每个孩子的成长。记得,他曾经给一个七年级的班级上体育课,当时有个穿着普通的学生对上课要求与练习始终不引起不睬,在课堂上随意走动,并不时做些怪动作引起同学的哄笑,勉强所做的身体动作也相当不协调。但莫豪庆仔细观察后发现,其实这孩子很希望得到教师的关注,爱表现自己,在课余时间非常爱玩足球,课后莫豪庆找他聊天,他大声说“老师,我就这样,你不要来管我”,莫豪庆说“老师觉得你很喜欢运动,你要帮助老师把课上好,把你足球技能展示给班级同学,以后上课前来帮助老师准备上课器材,每节课都能够进步一点点,尽量少做怪动作,少随意讲话与走动,老师相信你可以做个好朋友,随问如何?”他扭扭捏捏,勉强伸出手,莫豪庆一把抓住拉铃,在隔天体育课前,他真的第一个来到操场,主动问“老师,你要我干什么呀?”后面的体育课,他都第一个冲到场边,还大喊“上课了,上课了!不要吵了,快排队!”就这样,一个稍有点智力缺陷的孩子,成为体育课堂中的明星。

莫豪庆在课堂教学中,尊重学生的个性的特点,不断改变教学策略,完善学生个性的发展。八年级有位女生不太爱化学学习,在教室里总不专心听课,不太合群,只顾自己,家长对其要求比较宽松,但性格开朗,非常喜欢打排球,同学中还有一个女生召力。他在上排球课时,充分利用她的优点,激发她只帮助她同学习排球球类技术,当她帮助原先只能够帮助排3-4个球的同学上升到8个以上,由衷大呼“莫老师,我好开心啊”,她帮助抓住教育时机,评价到“这就是帮助你同学,帮助别人快乐”。

杭州师范大学东城实验学校有不少外来创业人员的孩子,学生由于生理基础、智能结构、成长环境等因素会显现出不同差异,莫豪庆始终以欣赏的眼光看待学生的优点,以发展的眼光看待学生的缺点,给予肯定与鼓励,帮助他们不同方面进步。

莫豪庆认为学生可以在体质测试和行为素养中考等所谓的“学科成绩”上没有显著的提高,但行为、习惯的改善是更大的收获,这也是每一个教育者更大的责任。