

亲情寒假作业重在架起沟通桥梁

□ 湛涛

据报道,今年寒假,江山实验小学给学生布置了一道特殊的寒假作业:学生在假期要学会踢毽子、打陀螺、滚铁环、跳橡皮筋等“老底子”游戏,新学期开学,学校还开展了这些项目的比赛。谈及设计这一作业的宗旨,该校校长说:“这些游戏项目都是孩子们的父辈、祖辈小时候玩过的,而对于现在的孩子们来说却很陌生,孩子和家长在假期里通过这类游戏有了交流互动的载体,亲情和年味自然就浓了。”

近年来,孩子与长辈之间的亲情淡化问题日渐浮出水面。笔者认为,孩子与长辈之间亲情淡化主要源于以下两方面原因:一方面,沟通互动的少,孩子的学习压力大,平时放学回家和假期的大部分时间都被做家庭作业和上辅导班所占据,能够用来与长辈沟通的时间有限;另一方面,共同话题少,孩子们喜欢玩手机、打游戏、看动画片、尝试新事物,而长辈与孩子交流时,总忘不了提成绩和督促学习,还有一些家长工作之余自己也沉迷于玩手机、打游戏,少有沟通的时间和话题,少有交流互动的活动,一个假期下来,孩子和长辈们说了几句话的现象也就不足为奇了。

寒假是给孩子们补上亲情课、打破孩子与长辈情感隔阂的良好契机,一些学校也开始探索亲情教育的方式和方法。在我看来,亲情教育的关键是要架起孩子与长辈之间的沟通桥梁,江山实验小学用“老底子”游戏拉近孩子与长辈之间的交流互动,正是这样一种有益的尝试。

首先,“老底子”游戏作为寒假作业,新学期开学还要开展比赛,既为孩子们学习、练习这些游戏留出了时间,又提高了他们学习“老底子”游戏的主动性和积极性。其次,“老底子”游戏内容丰富、形式多样、简便易行,有的可以徒手操作,有的可以就地取材,自己制作玩具,具有很强的趣味性,对孩子们有一定的吸引力。再次,踢毽子、打陀螺、滚铁环、跳橡皮筋等这些“老底子”游戏对上世纪七八十年代出生的人来说再亲切不过了,当这代人成了父母,再指导孩子练习自己最熟悉的游戏,一起互动的过程中,有助于让孩子们学会理解、合作、关心,而这正是亲情教育所期待的效果。

亲情在于沟通,沟通需要载体,用适当的载体为孩子与长辈们留出沟通的时间,找到共同的兴趣点,正是亲情寒假作业的魅力所在,也只有这样,亲情寒假作业里的亲情教育才能出实效、有意义。

实话·实说

“爱+专业”,让特殊学生绽放光彩

□ 本报通讯员 沈爱君

新学期伊始,嘉兴市特殊教育学校美术教师曹永明带着班上的特殊学生们走进了梵·高作品《星空》的临摹课堂。他告诉孩子,要善于使用强烈对比的色调,扭曲变化的造型和线条来表现自己眼中的世界。得到了专业的指导,学生们自信满满,作品也越来越有梵·高“范”了。

不久前,这所学校还在嘉兴市图书馆开展了以“绽放”为主题的技能展示活动。师生技能作品展览分为工艺篇、西画篇、中国画篇、装饰画篇。工艺篇展区一个个淳朴可爱的笔筒、卡通人物,都是听障孩子完成的作品。中国画篇展区,启音部初中年级的学生以毛笔、水墨、宣纸为特殊材料,让观众徜徉在花鸟、山水之间;展区的东北角展出了不少儿童画,都是启智部学生的作品。

嘉兴市特殊教育学校校长时美龄说,学生的这些作品有的很简单,甚至还非常稚嫩,技法不够纯熟,但都是他们在教师耐心的引导下完成的,学校希望通过这样的展示活动,让社会看到孩子们的潜能,看到孩子们自强、阳光、率真的一面。她更希望在推进公

平而有质量的教育工程中,特殊教育学校能在全体教师“爱+专业”的努力下,使学生以一切可能的形式去实现他们自己的人生价值。

在聋生的教育上,学校主要侧重培养他们文化知识的学习能力和一些艺术特长技能的培训。手语、口语、书面语是聋生3种主要的表达形式,其中书面语最明了也最容易为大家接受。可是,聋生的书面语往往问题重重。教师朱丹进行了加强初中聋生书面语表达能力培养的实践研究。她列举了一些聋生在书面语中常见的错误。比如,妈妈很多给我洗脚,其实是妈妈常常给我洗脚。”她说,针对这些情况,朱丹首先要求学生要养成良好的手语习惯,在打手语时一定要将每个字每个词严格按照书面语表达顺序打出来,同时必须表现完整的句子。坚持一段时间后,学生的手语句子完整了,书面语的句子中语病也少了。她还加强了学生的背诵默写训练,通过让学生仿写句子、段落、篇章来提升表达能力,同时积累准确而丰富的词句。为了进一步提升聋生的书面表达能力,她又引导学生走出校园,和校外的正常人群用书面语交流,并且鼓励学生用手机短信、QQ、微信进行交流。

打实了文化基础知识,为了培养聋生的一技之长,嘉兴特殊教育学校的教师又开设了大量的艺术课程。虽然国家不提供统一的美术教材,但是学校的美术教研组团队依据学生现有基础,从大量的教学资源中搜寻适合学生学习的素材,根据课程体系编制教学大纲。

据了解,早在2009年该校就成了陶艺特色学校。随后几年,他们搭建了全方位的陶艺课程体系,编写的《陶艺》校本教材,获省首届特殊教育精品校本课程。现在学校每周每班安排2课时的陶艺教学,并对不同年级学生提出不同要求。比如四、五年级的聋生,主要是让他们尝试和体验陶艺的简单制作方法,激发他们对陶艺的兴趣。六、七年级的引导他们制作各种陶艺造型;八、九年级的给他们留出充分创造和展示个性的空间,让他们学习捏塑、拉坯、上釉等技法。

教师许琴丽说:“陶艺上的图案设计不仅选材来自学生喜爱的卡通,平时我们也带领学生进行社会实践类和社会调查,引导他们从生活中发现素材,及时动手临摹或创作。”此外,为了培养学生的动手能力,引导他们懂得欣赏美、善于创造美,学校又将十字绣、串珠、园艺等补

充到学校艺术课程体系。

嘉兴市是国家特殊教育改革实验区,针对智障学生群体,嘉兴市特殊教育学校承担了“医教结合”项目实验改革。学校针对不同学生的实际开设了言语矫治、动作康复等补偿性课程,并将物理治疗、言语治疗、医学康复等相关专业的知识融入课程。除了让学生固定时间参加班级授课,学校还根据学生的实际需求,弹性安排多种形式个别训练,并在教师和治疗师的指导下由家长实施“家庭干预与康复”。在解决自闭症学生的问题上,学校邀请上海复旦大学附属儿科医院、上海精神卫生中心的专家,为教师提供专业指导。几年下来,医教结合改革项目顺利推进,确保了每个学生都能得到有针对性的教育与康复服务。

教师唐伟强则从满足智障学生的个别化需求方面进行了相关教学策略研究。他和同事成立的课题组对10名学生进行了调研,发现这些学生获取信息迟缓。教师们针对这一特点,对教室进行了结构化布置:学生从早上到校、一日功课表、放学回家等都有图文结合的提示,并且根据单元主题到附近的电子社区参与活动,通过学校和社区的互动实现学生的个体发展。



3月5日,我省各地中小学纷纷迎来新学期。当天恰逢学雷锋日,桐庐县洋洲小学组织学生前往学校周边的公共自行车停放点擦洗自行车,让学生们通过实际行动体悟雷锋精神,为城市贡献自己的一份力量。

(本报通讯员 徐军勇 摄)

杭二中学生提案再次提交全国两会

本报讯(通讯员 蔡宇冠 江凌漪)全国两会期间,杭州第二中学学生完成的一份关于“规范家政服务行业”的提案,再次被提交到全国政协大会讨论。

之前,杭二中学生代表浙江省参加了第四届全国青少年模拟政协提案比赛,最终从全国30多所学校脱颖而出,拿下“最佳展示”和“最佳提案”两大奖项。该提案也成为本届全国青少年模拟政协比赛中我省唯一一份被推荐上两会的提案。

杭二中模拟政协社社员吴渊说,随着全面二孩政策的颁布,身边的二孩家庭越来越多,但对于很多双职工家庭来说,要兼顾孩子和工作很难,家政行业的服务需求也越来越大。市场的急剧膨胀,带来了不少问题。所以社团成员们将议题聚焦到了这个社会热点上。

为更好地了解家政服务行业,学生们从线上线下开展了深入调研。在课题组发放的1000份问卷分析中,只有15%的户主对家政行业满意,同时,学生们还发现目前家政市场存在着诸多问题,譬如家政服务员健康证件的缺失、家政服务员前科记录的不透明等。

如何解决这些问题?学生们在提案中建议,要进一步推进对家政服务员的准入立法,呼吁制定全国统一的家政服务员准入规范法律文件。完善家政服务员准入标准,重视身体和心理两大健康,从严审批,违法记录者不得进入家政市场。完善落实岗前培训制度,完善培训单位认证并统一发放培训结业证书的制度,对不同服务类型的家政服务员授予不同的培训等。

杭二中学生学习之余,也非常关注社会问题,勇于撰写提案表达自己的想法和建议。早在2015年,学生楼艺参与的《关于完善网络安全立法的提案》就曾提交至全国政协大会。2017年,该校学生参与的《关于急救设施和急救教育的推广普及的提案》也提交至全国政协大会,并于同年7月收到国家卫生计生委作出的关于此提案的答复函。

翔宇中学一教师为冬奥会创作灯谜

本报讯(记者 林静远)寒假期间,恰逢韩国平昌冬奥会。中央电视台体育频道节目组推出了“看冬奥猜灯谜”活动。温州翔宇中学的中华灯谜馆馆长、教师郭少敏自创的关于冬奥会灯谜在《看冬奥 过大年》节目中播出。

据了解,郭少敏热爱灯谜,他创作的灯谜作品多次在全国获奖,并应邀在新加坡等地多次举办灯谜讲学。是中国民间文艺家协会中华灯谜学术专业委员会常委、新加坡灯谜协会海外顾问。本次冬奥会中,郭少敏担任谜题指导,跟随节目组,根据赛场新闻,即时创作灯谜,供电视机前的观众和网友竞猜。

学生手绘家乡年味地图

本报讯(通讯员 许斌华)寒假期间,长兴县第四小学的学生动手绘制了长兴首张年味地图。画面中,既有当地舞龙庆新年,也有手工制作年糕的场景,图文并茂的地图中展现出了浓浓的喜庆年味。

据了解,为了让学生更深入地了解家乡传统文化,长兴县第四小学在设计寒假作业中,把传统文化教育巧妙地融入到了手绘地图中。为了让手绘年味地图更精准,寒假期间,学生们走访了县文化馆、县档

案馆等多个部门,也深入当地乡镇寻访传统文化,采访民间艺人,获取第一手年味地图资料。

据悉,今后长兴县第四小学还会推出“手绘湖州市年味地图”和“手绘浙江省年味地图”等。

刘老师,我们等你醒来

但凡刘一飞的学生,都忘不了她的那张小纸条。每节数学课上,刘一飞都会在黑板上抄三五道题,让学生把答案写在小纸条上。她会在课后第一时间批改,并确保每一位学生每一道题都弄懂。这些题,都是她精选出来的,部分来自学生的高频错题。一个班,50名学生,她要确保一个不落。经过刘一飞的指导,不少学生真心喜欢上了这门学科。

学生们都说,刘一飞上课风趣幽默,倒是这张小纸条,一开始让人很有压力,可一旦适应,就变得心中踏实。事实上,紧张刺激的“小测试”,是刘一飞的“小心机”。她将课程内容和课后练习科学合并,不但提升学习效率,还能减轻作业负担。当班主任时,她严中有爱,柔中带刚,还会协调各科教师的作业布置,保证学生充足睡眠。

2009年,刘一飞刚接手惠贞书院教务处主任一职。当时,她还承担了两个

毕业班数学教学任务。当年,恰逢浙江省数学竞赛,刘一飞义无反顾地挑起重担,为学生辅导。为了多方兼顾,她只能不断压缩自己的休息时间。

不幸的是,这一年刘一飞的父亲病重住院。每天,她都等到下班后将最后一位学生送走,再匆匆赶到医院照顾父亲,每晚都在医院陪至次日凌晨,只睡几个小时便又赶到学校。一边是病危的父亲,一边是牵挂的学生,刘一飞硬是两边都没放弃,没请过一天假。那一年,她辅导的学生在竞赛中名列前茅,两个毕业班的学生也考出了好成绩。

在学校教务处工作期间,刘一飞引入并建立了多项教学新制度,进一步提升教学品质。严于律己,却宽以待人,同事们都喜欢叫她“刘姐”“飞姐”,有事也愿意找她商量。2010年11月,查出脑部疾病后刘一飞初次做了开颅手术。学校领导同事们要去探望,她总以学校工作

忙、事多为由,谢绝探望。出院后,就连休养的地方都严格保密,总是关闭手机,生怕耽误了同事们的工作。即便被打听到了地方,刘一飞也不会让同事多停留,稍稍聊几句,就一个劲地催着大家早些回学校。

“这么好的一个孩子,我看着心痛呀。”刘一飞的婆婆早已把媳妇当作女儿。她记得刘一飞在生病住院期间,常会说些胡话。有时候,会突然掀开被角起身,喃喃道,学生要考试,试卷要拿去。婆婆不断宽慰她,你生病了,在住院。刘一飞这才身子一松,又昏昏沉沉地睡去。

第一次手术后,刘一飞依然坚持回校上课。2016年11月,病情反复,进行了第二次手术。术后因身体原因,转任学校图书馆工作。即便如此,她也总是牵挂着教学,牵挂着学生,总想为学校做点什么。

□ 本报通讯员 徐叶舒翔

刘一飞静静地躺着,仿佛要把长年以来透支的睡眠一次性补回来。在宁波李惠利东部医院重症监护室,一道门将刘一飞禁锢在静谧的梦境中,久久未能醒来。门外,是她的学生、同事和亲人,满心期盼着奇迹的发生。

刘一飞是宁波市惠贞书院中学部的数学教师,是一名教学经验丰富,深受学生、家长爱戴的好教师。七年前,她被确诊为脑部胶质瘤,术后仍坚持回到讲台。去年11月,她第三次接受脑部手术,不料至今未醒。

1987年从宁波师范学院数学系毕业后,刘一飞先后在当地中兴中学、曙光中学任教,2003年进入惠贞书院中学部,曾任该校教务处主任。执教三十载,她潜心钻研教材内容,努力提高课堂效率,总是把“最费事”的留给自己。