

奔跑吧,梦想

——浙江省第二届“梦想杯”中职学生征文大赛札记

□本报记者 胡梦甜

“曾梦想仗剑走天涯,看一看世界的繁华,年少的心总有些轻狂,如今你四海为家……”冬日的午后寒风刺骨,德清县职业中等专业学校的报告厅里却涌动着一股暖流。学生乐队以一首振奋人心的歌曲《曾经的你》为获奖选手疯狂“打call”。当天,这里正在举行由浙江省教育厅职教教研室主办的第二届“梦想杯”中职学生征文大赛颁奖典礼。自2017年6月大赛启动以来,组委会共收到1200余篇征文。经初评、复评及重复率检测,共评选出一等奖59名、二等奖113名、三等奖237名,优秀组织奖12个。

给学生一个放飞梦想的舞台

站在领奖台上,手捧“梦想杯”中职学生征文大赛一等奖奖状,温州技师学院2017服装设计班制作高级工2班学生谢雅洁的激动之情溢于言表。“小时候,总有一些天马行空的想法,幻想着成为世界的主宰,随着年龄的增长,又想体验为人师表的风采,但中考的失利让我一度陷入了迷茫、彷徨之中。”谢雅洁说道,“此次征文大赛如同一把火炬,重新照亮了我的梦想,未来,我要成为一名服装造型师,最大化地实现自身价值,让贫困山区的儿童也能穿上我设计的‘温暖牌’衣裳。”

来自德清职业中专的获奖学生姚佳怡兴奋地说道:“这次获奖更坚定了我对学校、对专业的选择。一粒种子,只有深深地植根于沃土,才能生机无限。在以后的日子里,我会做好职业规划,坚定不移地去追求属于自己的梦想。”

“在多数中职生的心里,梦想就像一颗小小的种子,埋在严冬的土里,期待着有一天能在阳光雨露的滋润下破土而出。”诸暨市职业教育中心教师钱莉说道,“中职生的成长需要更强大的动力支撑,‘梦想杯’中职学生征文大赛对学生而言意义非凡,不仅让他们抛弃了昔日的挫败,更成为人生路上的一次突破。”

省职教教研室语文教研员庄曼丽告诉记者,大赛以“梦想”作为探究自我的出发点,引导学生发现自己、认识自己。学生围绕自己所学专业或职业理想,分析将来要从

业的行业发展现状和发展趋势,找准从行业所需的专业素养或综合素质,结合自身情况,找到努力的方向,并为之奋斗。学生笔下或结合专业或联系成长经历的文字,恰恰是最打动评委的。

温州市瓯海职业中专集团学校学生朱玮珏在《你的形象,价值百万》一文中,讲述了自己从不顾家人强烈反对选择了“美发与形象设计”专业到受邀成为周杰伦“地表最强”世界巡回演唱会杭州站特邀化妆师的心路历程;慈溪职业高级中学学生钱鑫鑫在《负重前行,梦想可期》一文中,讲述了自己从沉迷电脑游戏到在人才市场上找工作受挫再到励志苦练技能的寻梦之旅;绍兴市上虞区职业中等专业学校学生何佳丽在《我的美味奇缘》一文中,娓娓道来自己和美食的不解之缘……

“通过聚集职业教育的正能量,助力学生实现职业理想,‘梦想杯’中职学生征文大赛就是这样一个放飞学生梦想的舞台。”国家督学、浙江大学博士生导师方展画说道。诚如宁波第二技师学院教师包静斐所言:“一行字,一篇文,并

不是解读梦想的最终归宿,梦想对人心的抚慰和唤醒才是它的价值所在,它让人在百转千回中从稚嫩走向成熟。”

让人文素养助力职业发展

现代职业教育要培养怎样的人才?职业教育的目标是育人,还是制器?办学中,越来越多的中职学校开始意识到:现代职业教育不仅要专注于训练学生的职业技能,更要着眼于培养有人文素养的高素质职业人才。

省教育科学研究所所长朱永祥坦言,如今,中职生的升学通道越来越畅通,但随之而来的问题是,中职生相比普高学生而言,文化基础相对薄弱,他们升入高校后,能否适应新的节奏?“‘梦想杯’中职学生征文大赛正是为推动学生核心素养培育提供了一条切实可行的路径。”朱永祥道出了大赛组织开展的初衷。

在参与此次征文大赛的过程中,诸暨职教中心不仅组织学生向校园“职教之星”学习,还在全校范围内掀起了一场有关“梦想”话题的大讨论。在该校校长周洁人看来,

这是一个再好不过的育人契机。

包静斐则表示,写作就是一个培育学生人文素养的好载体。“当我收到学生未经修饰但真诚质朴的心灵告白时,我更多的是关注学生的整体认知,之后每一稿的修改更是见证了一个少年从稚嫩、迷茫、困惑逐渐走向成熟的过程。”包静斐认为,“如何滋养、润泽青春期孩子的心灵,让文字见证他们蜕变、成长的过程,这或许是在中职生中开展写作教学更深层次的意义所在。”

“学生的初稿很多都是些再稚嫩不过的只言片语,在一次次指导和修改中,学生和教师携手相伴,踏上了一场精神之旅。在这段旅途中,我们积极聆听、平等对话、激烈碰撞,在理解、沟通中,双双获得成长和发展。”瓯海职业中专教师陈瑞章说。

看着在自己指导下,从学生手中诞生的一篇篇生动的作品,钱莉更深刻地认识到:“中职语文教学不应沉浸在形而上的知识形态里,而应该走进专业、走进职场,在培养核心素养的过程中助力学生职业能力的提升。”



图为获奖学生在浙江省第二届“梦想杯”中职学生征文大赛颁奖典礼上发表演讲。

你的形象,价值百万

□温州市瓯海职业中专集团学校 朱玮珏

2016年秋天,我走进瓯海职业中专集团学校,不顾家人的强烈反对,选择了“美发与形象设计”专业。作为班里唯一的男生,我在开学初曾受到班级女生有意无意的嘲讽,曾一度怀疑自己的选择。但是,当我第一次接触鱼骨轻推创始人曹国栋老师时,他点亮了我的梦想之灯,开启了我的美学大门。他说:在任何岗位上,优雅得体、赏心悦目的形象总是机会的青睐者。因为,人的形象,价值百万!

那一刻,我真真正正意识到自己所学的专业“美发与形象设计”并非人口中的“洗头、化妆”。它有属于自己的美学内涵——你的形象,价值百万!它无声而清楚地为我们下着定义:我们是谁,我们的社会地位怎样,我们如何看待生活……一个成功的形象,它展示的是自信,是魅力。而我,就是要打造你的形象,成为美的创造者。

我深知,梦想的实现不会一蹴而就,而要通过一点一滴的努力。于是,我常常利用课余时间反复观看化妆视频,摘录技巧要点,记下技能疑点,在人头模型上一遍遍地琢磨操作。

母亲真切感受到了我对美发与形象设计的钟爱,她发动亲戚团、闺蜜团当我的模特,让我在反复操作中打磨技艺。还记得备战温州市技能节的那两个月,我制定了详细的时间表,严格执行,反复练习,不放过一分一秒。那段时间,我每天在实训室里待到晚上10点多,只为让每一个细微之处都能彰显非凡品质。我深知,自己不是最有天赋的学生,但我一定是最努力的学生。功夫不负有心人,最终,我在温州市技能节中获得了一等奖。

机会总是青睐有准备的人,在市技能节夺冠之后,我获得了很多实践的机会。我参与化妆的群舞《南京·亮》获得了温州市艺术节一等奖;我还获得了温州市电视台的暑期实习机会,给各个频道的主持人化上妆容,在电视台资深化妆师的指导下,我成长飞快。最让我兴奋的是,去年10月我受邀成为周杰伦“地表最强”世界巡回演唱会杭州站的特邀化妆师。当我与一线偶像第一次零距离接触时,当我看到经自己量身打造的明星站在绚丽的舞台上时,我无比激动和自豪。

1963年,马丁·路德·金在华盛顿林肯纪念堂发表了著名演讲《我有一个梦想》。今天,在这里,我要述说我的梦想:我梦想有一天,我参与形象设计的人物作品能登上《时代周刊》的封面;我梦想有一天,我能有自己的形象设计工作室,成为业内出色的形象设计师;我梦想有一天,我能成为父母的骄傲、母校的荣光……

我坚信,只要我一如既往的努力,终有一天,这些都不再只是梦想……

负重前行,梦想可期

□慈溪职业高级中学 钱鑫鑫

我来自云南曲靖,那里的山路要绕好几个弯,几年前我跟着父母走出了大山,来到了遥远的浙江。年少的我还不曾拥有梦想,我不知道将来会从事什么职业,是像父母那样在工厂做一份可以随时被取代的工作,还是走出一条属于我自己的梦想之路。

初二时,我迷上了电脑游戏,成绩一落千丈。父母一再劝我,但当时的我什么也听不进去。初三开学,母亲和我谈了一次。“你已经是大人了,要对自己的未来早做打算。你将来是想和我们一样靠体力吃饭,还是有一份体面的工作,就看你自己了。”

打算?只有小学文凭的母亲只能这样教育自己的孩子。她所说的打算可能就是梦想吧。

周星驰说,做人如果没有梦想,跟咸鱼有什么分别?我不愿做一条咸鱼,不愿被生活风干了热情和渴望,但是我的梦想究竟在哪里?

随着年龄的增长,这一问题变得越来越沉重。碌碌无为注定平庸,想要精彩的人生却要付出百倍的努力。我,该如何抉择?

高一结束,看着高三学长离开的身影,我感受到一种紧迫感。

暑假里,我第一次走进人才市场,终于认识到找一份工作没有想象中的那么简单——找一份好工作,学历是基本,经验是优势,而这两者都是我所欠缺的。

最终,我选择做一个流水线工人。工作不难,拼装零件,但一天要连续工作11个小时。偶尔上个厕所,产品就堆积如山,这份工作我坚持了一个月。后来,又找了一份客服的工作。每天都会遇到不同的客户,需要解决不同的问题。

我可以做流水线工人,但我绝不甘心只做工人,因为随着技术的转型升级,毫无技术含量的工种总有一天会被机器人取代。

我可以做客服,但我绝不甘心只做客服,因为从事客服的工作很难创立自己的事业。

我要走的梦想道路,更为遥远。

马云说过,梦想还是要有的,万一实现了呢?

阿里巴巴的出现,改变了中国人的购物方式。

然而,马云的梦想并非一蹴而就。18岁,想上北京大学,第一次高考落榜;1983年,高考再次落榜;直到1984年,才被杭州师范学院(现已更名为杭州师范大学)录取。

一个高考落榜生的逆袭,这是马云,这不也是我们吗?

我的梦想是在家乡推广电子商务,让全世界的人都能知道我的家乡,吃上家乡的土特产。

现在,我才高二,所要学习的专业知识还有很多。《商品学》让我熟知商品的特性,《网站建设与开发》让我学会如何建立自己的网站,《市场营销》让我学会各种营销手段。每一堂课我都认真听,每一次实操我都积极演练。

我在努力践行我的梦想,我不愿做蛇吞草,碌碌无为,我只想化龙上天,走出我自己的梦想道路。路虽远,但负重前行,总有一天,梦想可期。

青春,与梦想同行

□平湖市职业中等专业学校 姜吾旦木·买买提阿吉

我的家在新疆伽师县米夏乡农村,家里有5个孩子,我是老大。父母都是农民,以种粮、养羊为生。那一年,初中毕业的我,没有考上理想的高中,考虑到家庭的经济状况,我以为我的学习生涯就此结束,内心十分迷惘。也是在那一年,李克强总理在两会政府工作报告中说:“我们要保证投入,花好每一分钱,畅通农村和贫困地区学子纵向流动的渠道,让每个人都有机会通过教育改变自身命运。”是的,我是幸运的,恰逢国家启动内地新疆中职班惠民政策。我毫不犹豫地报了名,最终被平湖市职业中等专业学校录取。

生平第一次远行,让我感动的是,贺校长和我的班主任武老师从浙江千里迢迢赶到乌鲁木齐,迎接我们这些新生。经过两天两夜50多个小时的行程,我终于抵达学校。父亲临别的话语,老师一路的呵护,校园里热情友好的同学,让我在心里暗暗告诉自己:要珍惜学习机会,学成一技之长,改善自己和家庭的生活条件,回报老师、回报国家对新疆学子的关爱。

我所学的专业是服装制作与生产管理。无论是课上的讲解,还是课下的讨论,老师总是以最良好的状态、最真诚的态度对待我们,尽全力为我们创造良好的学习条件。当

我们在训练中获得小小的进步时,老师也和我们一样欢呼雀跃。多少次,我情绪波动,老师耐心开导,积极鼓励;多少次,我遇到挫折,老师不断劝说,热情疏导。在这种朋友般的师生关系中,我感受着服装专业的魅力,享受着学习带给我的乐趣。除了学习专业课、文化课,学校还鼓励我们根据自己的兴趣特长,选修陶艺、木雕等课程。在这些技能课上,我与内地班学生一起学习、讨论,收获了许多友谊。

在全校勤奋治学、精研技能的学习氛围熏陶下,我与另两名同学组建了“维吾尔族美少女”团体,一有时间就会向汉族同学请教专业上的问题,再将学到的知识以团体辅导的方式传授给班里其他同学。在团队合作的过程中,我们相互间取长补短、共同进步。普通话好的同学为相对薄弱的同学讲解专业术语和实践操作步骤,技能娴熟的同学帮助暂时落后的同学增进服装技能。2016年,我们团队有幸被学校推荐参加“浙江省中等职业学校阳光学生”评选活动。在老师的精心指导下,我们利用课余时间,苦练才艺,最终以《绽放吧,雪莲花!》一舞感染了全场观众,获得了“最佳特色奖”,我也获得了“阳光学生”的荣誉称号。在这之前,我从没想过,自己还能站上这样的舞台。站在领奖台上的我深知,自己就是一名“行走的新疆名片”,我有责任为新疆学子代言,用我的一言一行,传递正能量。

因为有了“内职班”,像我这样的孩子才能走出农村和牧区,来到大城市享受高质量的教育。我深知,今天来之不易,更要努力学习。习近平总书记说过“青春是用来奋斗的”,只有锤炼过硬的素质,才能放飞青春梦想。为此,我一丝不苟地完成每一项任务,全心全意地投入每一次专业实习之中。

高二那年,在专业课学习中,我发现拉链的传统缝制操作影响了整个流水线的进度,于是萌发了给拉链“提速”的想法。这一想法得到了老师的大力支持。之后,便是漫长的钻研过程。每一次思考,只为设计出可行的方案;每一次修改,只为打磨出光滑的接口;每一次摸索,只为呈现出完美的作品。最终,我和同学自主研发的创新成果小发明“拉链眼皮龙头提速器”获得了第25届浙江省青少年科技创新大赛三等奖。又一次站在领奖台上,我不禁感慨万千。这次发明创造的经历,使我对所学专业有了更深的理解:平淡中坚守勇气,笃定中追求卓越,这就是青春梦想远航的动力吧!

从西北内陆到东部沿海,我在平湖职业中专学习、生活,树立了职业理想,拓宽了视野,磨炼了意志。身处发达城市的我,看到了祖国的发展和强大,也真正认识到了我的家乡还有很大的发展空间。爱祖国,爱家乡,这是一份责任。将来我要用所学的技能,做一个对社会有用的人,为新疆的发展作出自己的一份贡献!