

## 创意奖励折射出什么教育理念

□全晓兰

据报载,杭州市景芳中学初二班主任毛丽君为了激励学生背诵语文课本里的古诗文,事先“剧透”了一下背诵比赛的奖品,结果学生争先恐后“缠”着她要求背诵。

毛老师“剧透”的奖品究竟是些什么,能够激发学生学习的内驱力?据悉奖励有30多种,分四类:一类是卡券类,如免作业卡、免扣分卡、电影票等;二类是零食类,如薯片、糖、巧克力等;三类是文具类,如笔、便利贴、本子等;四类是个性类,如换座位一天、好书一本、和喜欢的教师散步、班级家长微信群表扬、当着全班同学的面给家长打电话进行表扬、在中间楼梯贴榜表扬……还可自己申请按需“定制”。

激励学生,大多数教师往往是夸几句或者发点奖品,虽说奖品有不同,但从幼儿园到中学,学生早就“激励疲劳”了。只有奖得巧,奖得妙,才能奖到学生心坎上。

奖品的丰富,折射出教师的用心。为了这些奖品,这位教师一定没少费心思:从个别谈话细心了解爱好,从作文、周记中悉心记录下学生喜好,从班级活动中特意征集学生心愿,从生活中留心观察学生“口味”……事先的充分调查了解,仔细记录,三十几款中才会有适合每个孩子的一款。教育是基于情感的,当学生惊喜地发现自己的小心愿在奖品中时,会感受到教师的精神脉搏与他们一起心跳。

奖品的“接地气”,凸显教师的童心。一名优秀教师最大的品质就是尽力使自己具备“孩子气”:用“学生的大脑”去思考,用“学生的眼光”去看待,用“学生的情感”去体验,用“学生的兴趣”去热爱。脱离学生实际的奖品,无法触动学生。“孩子气的”奖品才是接地的;奖励只有尽可能地贴近学生,走进学生的生活和心灵世界,才能真正起到促进学生成长的目的。

奖品的个性化,体现教育的艺术。个性化奖励,不仅有物质的也有精神的,按需提供定制奖励包含了理解、接纳、宽容和给予机会。心理学家威廉·杰士说:“人性最迫切的需求就是渴望别人的欣赏。”初中生处于青春期,自我意识的觉醒,使他们渴望得到承认,得到认可。个性化奖励中的表扬,对教师的挑战也最大。教师只有广泛接触学生,细心观察,发现已有的优点,挖掘学生潜在的长处,实事求是地表扬和赞美,才能“奖”到学生心田,才会使奖项有实质意义。学生自选喜爱的教师散步,此奖可谓别出心裁。散步中,谈学习、谈生活、谈理想、谈社会……这样亲密地走着走着,师生的距离更近了,感情更深了,积极向上的能量聚集了,学生的自信更强了。

奖励奖励,奖是手段,励是目的。要发挥奖励的持续效应,要让孩子的世界充满进取之光,需要直抵孩子内心,需要不断创新。

## 实话·实说

□本报记者 陈蓓燕

就在不久前,浙江省创新教育研究会公布了79项优秀教育成果奖。这些成果均直指一线学校教育模式的创新与变革,具有鲜明的特色,对全省教育教学改革有一定的示范性、引领性和导向性。令人瞩目的是,杭州市建兰中学提交的两项课题竟同时斩获一等奖,这在历届评比中是极其罕见的。

取得这样的成绩是偶然吗?获奖背后,学校在教研上究竟做了多少努力?带着上述疑问,记者走进建兰中学。

## 科研的源泉是学生

此次获奖的两项课题,其带头人分别是该校校长饶美红和党总支书记周素颖。许多人惊讶,行政事务繁忙之余,怎么还有精力搞教研?对此,一直坚持带班上课的两人不约而同地表示,因为教研有利于学生成长,有利于教师提升,有利于学校发展,“所以,乐此不疲”。

在每年的开学典礼上,新生都能得到一本“建兰护照”,里面设有认识学校、认识师友、三年规划、积极选课、参加公益、获得荣誉等6类活动,每完成一项就可以获得盖章见证。看似游戏一般的设计,内里则涵盖了学生必须掌握的学科、方法、社会、自我、国际化等核心素养。而阅读与表达、逻辑与探究、审美与艺术、运动与健康、实践与创新、合作与交流、综合与素质等7个课程群,也是学校在整

## 两个一等奖的背后

合课程和教学资源后开出的拓展性课程,目的就是给学生提供丰富多彩的舞台,成就精彩的自己。

饶美红将之作为课题,带着学校教师一边探索实践,一边充实完善。当看到学生们在“小鬼主讲”活动中落落大方地站到讲台前侃侃而谈,她欣慰这样的情景模拟类课程给了学生真实的学习体验,并在随后又相继开辟了“小小名师公开课”等更多元的课堂,不仅提升了学生的综合素质,形成了独具学校特色的课程,还带动了教师开发课程、钻研教研的积极性。

而周素颖领衔主持的课题《建兰学子发展指导手册——杭州市建兰中学“自悟式”生涯规划课程的设计与实施》,也同样源于学生。面对新高考改革、家长的期许和社会的需求,周素颖敏锐地意识到,要为学生未来打好基础,开设生涯规划课刻不容缓。

“一开始也走过弯路,单纯地把生涯规划的内容割裂开来。”周素颖告诉记者,得益于课题研究,她和课题组的教师们聆听了专家讲解后,从学生实际出发,将原本设定的“我是谁”“我要去哪里”“怎样到那里”等内容融合在了一起,一方面要求班主任每学期开展专题生涯规划课,另一方面由专职心理教师主讲拓展课程“生涯探索”。渐渐地,教师们在一场场的磨课中,逐渐探索出了“我的名片”“生涯列车”“家庭职业树”“我的社交之路”“模拟招聘”等课程菜单;也是在主动参与一

次次的研讨展示后,生涯规划课与学校传统活动“名家大师进建兰”“大学研学之旅”等实现了无缝对接,并成了学校德育工作的新抓手。

如今,生涯规划已成为该校的一张名片,教师们说,得益于此,越来越多的学生在初中阶段就树立了人生目标,学习主动性变强了。

## 时刻带着科研意识

刚走出大学校门不久的体育教师丁梦婵最近正在研究如何将电子仪器引入体育课堂的课题。“现在体育中考大都采用电子仪器,我们的课堂教学也应该在仪器设备上跟紧步伐。”她告诉记者,从一开始对科研不知所措,到如今养成了“带着科研意识进课堂”的习惯,这与学校营造的浓厚科研氛围分不开。眼下,她已着手写下了关于体育中考与体育健康等方面的多篇论文。

为了让更多像丁梦婵一样的年轻教师投入科研、提高水平,该校先后制订并健全了拓展性课程开发、校本研修、校本教材开发与撰写等制度,定期邀请专家讲解、论证教师们的课题。此外,该校以省规划课题为龙头,分部门和教研组梳理并建立了各课程研究子课题,由教科室每年编订《候潮》杂志,及时向教师们传递当前课程改革最前沿的动态与理论。

一边是理论引路,另一边学校鼓励教师亲身实践。在该校,每个学科除了有教研组长外,还设有教研组长一职,主抓课题研究。音乐

教师金蕾就是该学科的教研组长。“校长和书记带头做课题,对我们来说是很好的引领。在教学中发现问题,然后通过课题研究找到解决方法,再到课堂中实践反馈,如此教学相长,对提升教师的专业素养帮助极大。”金蕾说,自从开始上拓展课程“音乐与动作”后,她在教学中产生了新的想法,即如何才能将必修课与拓展课程联动起来。于是,她将其作为这学期研究的新课题,并带着年轻教师一起进行,大家共同进步。

正因为时刻带着科研意识,该校每个学科都形成了鲜明的特色,如语文组的“明、实、趣”,数学组的“构建开放课堂”,外语组的“参与性学习”,自然科学组的“建设和谐课堂”,综合组的“建设生活化课堂”等。教师们钻研课题蔚然成风,也因此为全省基础教育贡献了多门精品课程,“当安卓遇上乐高——APP Inventor打造智能乐高机器人”“印象建兰——校园风景写生”“自然成长基础户外运动”等课程目前已在多所学校被推广使用。

就在记者采访结束的当天下午,周素颖马不停蹄地带着全校所有班主任赴上海学习,她照下了教师们专心学习的相片发在朋友圈里,并配文“认真学习的模样是最美的”。教师任静尔告诉记者,学校对送教师外出培训学习的事从不吝啬经费,“学校倡导呵护,对学生是呵护他们的无限可能,对教师也是一样。正因为这份呵护,我们才得以放手钻研,最终收获果实”。



## 班班都有足球队

日前,全国首批足球特色学校缙云县紫薇小学每学期的班际足球开赛了。一年级学生虽然首次参赛,但也是“初生牛犊不怕虎”,精彩的表现赢得了围观师生的喝彩。图为比赛现场。

(本报通讯员 丁媛媛 刘耀新 摄)

## 衢州华茂外国语学校多措并举预防校园欺凌

□本报(通讯员 范少杰)

“你是否知道原告与被告曾经是恋人关系?你的作为不仅对她产生了极大的身体伤害,还对她造成了巨大的精神伤害……”

近日,衢州华茂外国语学校高中部国际班的一节英语课上,教师杨莹用模拟法庭的形式还

原了一起曾引起社会广泛关注的在美中国留学生校园欺凌事件,对学生进行了一次生动的法律警示教育。

近年来,华茂外国语学校以多种形式预防校园欺凌事件的发生。学校组织教师学习对校园欺凌事件预防和处

理的相关政策和措施。邀请法律顾问对全体师生进行以“反校园欺凌,建平安校园”的主题教育活动。班主任在课堂上渗透法制意识,家委会则通过微信等网络平台向家长宣传预防校园欺凌知识,确保学生安全。

## 师生一起学农民画

本报讯(记者 林静远 通讯员 曹金波)近日,宁波市镇海区澥浦中心小学学生创作起了狗年的农民画,迎接新年的到来。

澥浦农民画源自澥浦农民生活,具有强烈的时代感,是当地的省非遗特色项目。澥浦中心小学作为“中国民间艺术农民画创作传承基地”和区农民画的传承创作基地,通过多种形式组织师生学习传承农民画,并赋予农民画新的情感和生命力。

近年来,学校开发了澥浦农民画校本课程“海娃农民画”,介绍了描绘农民画的基础知识和基本技能。学校还把农民画与各学科整合。语文课上,教师用绘本的形式为学生讲述农民画故事。信息技术课上,教师指导学生通过电脑设计农民画,并用3D打印印刷。美术教师不仅让学生在纸上创作,而且还组织他们把农民画画在竹编或水缸上。音乐课上,教师挖掘农民画中传统的故事,并让学生歌唱表演。平时,学生们还走访民间老艺人,了解农民画的起源。

这几年,学校不仅成立了教师农民画社团,组织校首届“十佳少儿农民画画家”比赛,还联合镇海美术馆举办了少儿农民画作品展。

## 南海实验学校 打造综合体图书馆

本报讯(通讯员 逯平平)“走进图书馆顶层的天文馆,戴上VR眼镜,就可以看见星星运动的轨迹了。”近日,舟山市南海实验学校学生在该校打造的综合体图书馆里,面对高科技带来的虚拟太空世界,看得很是入迷。

据了解,南海实验学校综合体图书馆是今年9月份打造的。不同于其他学校的普通图书馆,该图书馆就像一个城堡,探秘式的空间设计很适合小学生。综合体图书馆不仅为学生提供了阅读场所,还有多种功能。在这里,学生可以利用电脑和网络查询资料,也可以每周在阶梯视听教室里收看BBC纪录片和红色革命片。更有意思的是,探秘式的空间能让学生身临其境地进入科学世界,学习科普知识。

## 陈青松:扎根海岛20年 辗转5所学校

□本报通讯员 李宁 姚俊

这几天,象山鹤浦镇中心小学校长陈青松带领教师们开发的校本教材《小手球大世界》被列入浙江省义务教育阶段精品拓展性课程,这让陈青松对这所海岛学校今后的手球运动有了更多的计划。他准备继续完善这门课程,实现以球育人的目标,还要把手球运动辐射到周边学校,让更多学校体会手球带来的快乐。

从18岁站上三尺讲台以来,陈青松已连续辗转了5所海岛学校,从一线教师成为学校管理者。今年38岁的他,已经做了整整20年的海岛教师。他说,从未想过要离开这片土地,海岛学校是他成长的沃土。

1997年刚从师范学院毕业的陈青松,分配到象山县鹤浦镇吉港小学执教语文,18岁的他成为学校里最年

轻的教师。当时,学校教学水平薄弱,师资紧缺,陈青松在执教语文的同时,还要执教体育和音乐。刚刚毕业的陈青松,还未褪去“书生气”,看起来仍有几分学生样儿。家长嘴里时不时会冒出一句“这位老师像小句头(象山方言,意思是年纪轻)”。陈青松感觉到家长的“调侃”里带着一丝质疑,不服输的他心里暗自下决心,一定要教出模样来。他拜学校的老教师为师,经常利用休息时间为学生补习功课。经过一番努力,他执教的毕业班成绩居然一下子冲到了全镇前列,使原本这所“默默无闻”的偏远学校在当地有了响亮的名声,家长们又惊喜。从此以后,没有家长再叫陈青松“小句头”了。

第二年,陈青松调到了镇上的南六小学,2001年南六小学撤并,老校长特意把他带到了四都小学。那时,学校经常组织和其他乡镇的联合教学活动,陈

青松等一批年轻教师积极参与,为了把课上好,大家私下一堂课至少都要“磨”上七八遍。陈青松坦言:“在四都小学执教期间,是我专业成长最快的时期。”

后来由于学校撤并等多种原因,陈青松又先后调到了高塘学校、鹤浦小学等海岛学校。2008年,他再次调回四都小学,这一次,他从一线教师成了鹤浦小学的副校长、四都小学校长。那时很多家长担心他任校长后不再教学了,于是找到陈青松希望他能继续执教。陈青松承诺“我一定教书到底”。2008年开始,随着城市化进程的加快,很多学生被家长送往外地读书,好的师资也流往外地,四都小学的生源从400名逐年减少到了40名。陈青松回忆,没有更好的办法,那时他只有带领教师们尽心尽责地工作,赢得家长的信任。

2012年,陈青松成为鹤浦小学的

校长。当时该校的教师队伍结构发生了较大变化,年轻教师占了70%。他们缺乏教学经验,业务能力薄弱。看到年轻教师求上进却苦于无人引领,陈青松急在心里。他四处寻找资源,邀请名师结对,并请象山县教育局教研员在学校蹲点指导。他还和班子成员一起帮助年轻教师确定发展规划,助推教师成长。现在,学校已经有7名教师成长为象山县的教坛新秀。

这几年,有些教师能力强了,想离开学校,陈青松从不强留。他觉得,创造条件帮助每位年轻教师成长是他的责任,但他们成长后,需要更大的平台来锻炼。从内心讲,陈青松也希望他们能获得更好的发展。但20年来陈青松自己却选择了坚守海岛,他说:“我也希望更多的年轻海岛教师能够在这里获得成长,我愿做他们的引路人和同行者。”