

辅导员的三种境界

□浙江师范大学 施佳

王国维论述治学有三种境界,对应高校辅导员的发展,我认为同样具有“独上高楼”的职业型辅导员、“为伊憔悴”的专业型辅导员、“蓦然回首”的专家型辅导员三种境界。

第一境界,职业型辅导员。从“临时工”变身“老员工”。目前,在辅导员“三化”发展中,很多人都轻视乃至忽视职业化的概念。在我看来,职业化是第一要解决的问题。一些人从事辅导员工作是抱着临时工的心态,总觉得辅导员是一碗“青春饭”,干几年就撤。有人心不在焉,有人想着转岗,有人想着考博,还有人盘算兼职等,人心思动,形成了良好的工作氛围。离开的人庆幸脱离苦海,留下的人埋怨缺少伯乐,眼前好好的工作平台就是没有人珍惜。有没有把辅导员当成终身的职业?有没有长期扎根一线辅导员工作的决心和勇气?这对于辅导员的职业来说非常重要。一个职业化的老员工对于职业经验的积累、职业质量的巩固、职业文化的传播都起着举足轻重的作用。年轻辅导员能够完全胜任“知心朋友”的角色,但对于“人生导师”的定位,没有一些阅历和经历是无论如何都装不出来的。辅导员职业需要有一群老员工,需要一群终生以学生工作为业的志士。师德师风靠坚守,学问文章须坐冷板凳,年轻的辅导员更要耐得住浮躁。所以,我想说的第一境界,是不要低估辅导员的岗位,莫让功利化的“辅导员出路”侵蚀了辅导员神圣的育人使命。

第二境界,专业型辅导员。从“熟练员工”变身“技术员”。很多辅导员都在说,我们的工作“良心活”,而不是“技术活”,无形中把自己置身于道德的高地。实际上,空有远大价值取向,没有脚踏实地的技术和本领,是无法帮助学生成长成才的。学生的教育、管理和服务,都有赖于一定的方式方法,如何帮助他们创设和寻找路径,都是技术活,需要我们以“技术员”的身份来破解。每所学校都有自己的理念和思路,都遵循既定的传统和模式,每一项工作都有具体的方案实施、做法总结、经验归纳,这就是绘制经验路线图。有经验只能算“熟练员工”,要变身“技术员”,还需要在提高效率和质量上下功夫。都说辅导员工作忙、琐事多。然而也有辅导员研究如何在繁忙工作中节省时间,如何比别人干得更好、更快、更多,即创造效率。对于任何一个个体而言,价值是方向盘,技能是燃料,要想职业生涯走得远,必须持续的添加技能燃料。所以,第二境界就是莫让道德化的“辅导员价值”成为不去修炼职业技能的借口,迷失了自己前进的步伐。

第三境界,专家型辅导员。从“泥瓦匠”变身“设计师”。泥瓦匠的眼中只有砖块和水泥,而建筑师的眼中却有整座房子。《说文》:“匠,木工也。”匠,指具有熟练技艺的人。具有“匠”级别的辅导员,应该是辅导员队伍的主力军,但由于视野等因素,只能看到学生工作的日常。他们很重要,因为大部分事务性的工作都由“匠”来完成。根据《高等学校辅导员职业能力标准(暂行)》规定,高级辅导员必须成为思想政治教育专家、党建专家、学生事务管理专家、心理健康教育专家、网络思想政治教育专家、校园公共危机管理专家、职业规划与就业指导专家等七类中的一类。仔细对照标准要求,我认为“师”级的辅导员一定是此七类中的一类,比普通辅导员有更高的站位,能站在立德树人目标的全局,站在思想政治教育学科的顶端来重新审视我们职业的地位和作用,通过设计和创新来开创学生工作的新局面。唯有这样一群有高度的人才能带领我们将辅导员职业推向纵深发展。所以,辅导员的第三境界,就是要重估辅导员的职能,莫让分科化的“辅导员功能”遮蔽了对学生全面发展的目标的把握。



校企抱团打响“温州制造”品牌

——温职院“浙南轻工装备智能技术协同创新中心”侧记

□本报记者 汪恒

2010年,浙南轻工装备智能技术协同创新中心(以下简称中心)的前身之一,温州轻工机械技术创新服务平台成立的时候,合作企业也只有50多家。到2014年中心筹建期间,合作企业达到130余家。2017年,中心挂牌两年,合作企业已经增加到300多家。中心由温州职业技术学院牵头创建,不仅在当地企业间的影响力越来越大,还引来了浙江大学、华中科技大学等本科高校科研团队的加盟。

一所高职院校领衔的协同创新中心,为何会有如此巨大的吸引力?随着中心“盘子”越做越大,如何保障平台质量,实现真正意义上的“协同”呢?日前,记者走进温职院一探究竟。

从技术“问诊”走向“立地式”创新

中心主任、温职院副院长王向红用两个词形容多年前温州轻工装备领域校企合作的面貌:传统补丁式技术合作和孤岛式人才培养局限。在她看来,温州是中国轻工业基地。轻工装备是“温州制造”的重要基础,装备产业突破瓶颈、实现升级意义重大。最初,学校只是希望通过搭建技术服务平台,简单“技术问诊”。后来大家想,能不能试一把跨界,把政府、

行业、企业和高校都拉进来,发动更多社会力量?受国家和浙江省“2011计划”的启发和激励,中心很快开始筹建起来。

短短数年间,中心集聚了数百家企业。王向红把这归功于学校之前二三十年的积累。“与企业关系密切,是高职院校的优势。不少参与单位就是我们之前的合作伙伴。同时,我们很多毕业生也活跃在企业中,其中一些已经成为技术骨干。”王向红把这个优势也带到到中心的定位设计中。她把中心的努力方向定为“立地式”创新,以区别于本科院校所建的协同创新中心。“要帮企业和行业解决他们发展中遇到的难题,用项目制的方式推动一个个问题的破解,致力于带来切切实实的效益。同时做好新技术的引入和推广,真正引领整个行业。”

中心联结校企的价值也被本科院校看中。浙江大学机械工程学院、华中科技大学温州先进制造技术研究院等是中心最早的一批核心参与单位。王向红说:“本科院校的研究不少是侧重于面上的系统设计,要让这些想法真正在一线落地还有距离。高职院校在了解地方产业需求、资源对接等方面优势明显。因此,我们走到了一起,协力合作。”

2016年,中心被认定为温州重大协调创新平台,致力于成为温州校企、企企协同创新的纽带。中心在传

统产学研的基础上丰富自身,形成“政产学研资介”七位一体的发展模式。“其中,政府的引导对中心起关键作用。除了做好产学研,还要保持对市场需求的关注。我们在资金来源方面引入了外部天使基金,和创新创业打通。最后,发挥服务中介功能,做好科技成果的推介和顺利转化。”温职院科技开发处副处长高斌介绍道。“摸索还在持续,希望我们能够为高职院校闯出一条符合自身特点的协同创新之路。”王向红告诉记者。

项目制分解任务 推进服务区域经济

上午十一时五十分上完课,中午在食堂匆忙吃完午饭就坐车赶往企业……这是中心办公室主任、温职院副教授张洁的日常。张洁一年要去企业超过300余次。“不是在去上课的路上,就是在去企业的路上。”在他看来,校企合作的关键是能帮企业切实地解决问题,或是牵线搭桥。华联机械集团有限公司是张洁常去的企业之一。项目工程师柯君阳说,这几年中心在专利技术成果转化、加工设备引进等方面为企业出了不少力。甚至当企业想要拓展新的业务领域时,也会积极对接相关资源。

工业机器人应用技术中心是中心下属的研发机构之一。温职院青年教师余胜东和他的团队保持着每

两到三个月完成一个项目的进度。学校为余胜东提供了一个宽松的环境,让他有更多时间投入到科研中。

16届温职院毕业生鲍必辉在读大二期间就进入余胜东的科研团队。在校期间他获得了全国职业学校创新方面的竞赛一等奖。毕业后,鲍必辉选择继续留在团队,在这个领域深入探索下去。大三学生陈其琪在团队参与三维设计,一想到从这里出去的设备都要接受市场检验,并真正投入实际生产,他就很兴奋。余胜东认为,“好的工程师不是通过课堂就能直接教出来的,需要大量的实践”。中心把学生的“训研创”有机结合起来,让学生在专业上成长更快,反过来也为中心发展注入新的活力。

“院校通过推进项目,服务区域经济发展,提升了成就感;项目本身又成为课堂教学的真实案例,学生爱听课、教学效果也好;实践过程中,学生的创新能力提高,教师的科研才华得以施展。”在王向红看来,中心已经为学校带来了良性的互动循环。“现在中心已经成了一个对外的品牌,大家做事情有了系统性、眼光更长远。如果不认真对待每一个项目,就有‘砸牌子’的风险。”张洁告诉记者。



脑洞大开! 用落叶设计创意礼服

近日,在浙江纺织服装职业技术学院服装与服饰设计专业的服装设计课上,教师布置了一道有趣的作业,以一堆落叶为素材,要求学生在规定的两小时之内完成“秋天的遐想”为主题的创意晚礼服设计。学生利用银杏树叶自有的颜色、形状,发挥创意,用粘、剪、画相结合的方法,制作出了各种图形,画风虽简,意境无穷。

(本报通讯员 王国海 摄)

浙工大大小城镇协同创新中心 产学研基地落户诸暨

本报讯(通讯员 何超珂)近日,浙江工业大学小城镇协同创新中心与诸暨市签署了校地战略合作框架协议和科技咨询战略合作协议。

根据协议,诸暨市陈宅镇将提供产学研基地等工作条件,并配合做好研究选题和生活服务保障。浙工大大小城镇协同创新中心将通过村庄规划设计、乡村建筑设计、景观设计和室内设计等方面的设计研究,致力将陈宅镇石壁湖村打造成诸暨市和浙江省宜居村庄、可持续发展的示范村庄。

浙财大东方学院 与海宁共建国防教育学院

本报讯(通讯员 麻文强 王中斐)12月13日,浙江财经大学东方学院与海宁市国防教育委员会签约成立国防教育学院,以加强相关领域教育。

据介绍,国防教育学院依托海宁市人武部与浙财大东方学院人武部设立,并与浙财大东方学院人武部合署运行。学院旨在集合地方政府与高校双方力量,秉持“精准对接,互利双赢”的原则,致力于创新“军政校企合作”模式,探索高校思想政治教育新模式,探索军队国防动员工作与高校人武工作和国防教育新机制。

学院将大力弘扬爱国主义精神,开展针对全校学生的以国防知识、军事理论为特色的思想政治教育,并将在征兵宣传、人武管理工作布置、大学生军事训练实施、国防教育计划书制定等方面发挥作用。

温医大国家重点实验室揭牌

本报讯(通讯员 曾云毕 林碧)日前,温州医科大学举行了省部共建眼视光学和视觉科学国家重点实验室揭牌仪式暨建设工作推进会。

该实验室由浙江省政府作为实验室建设和管理的责任主体。由科技部统筹各项国家科技计划,以支持

实验室科研能力和科研基础条件建设,并协助建立高水平国家科研基地之间的学术交流和合作关系。按相关规定,实验室建设运行期为5年,省政府每年将为其提供不低于1300万元建设、日常运行、开放课题设立和人才引进的培养专项经费。

据介绍,从今年3月重点实验室正式获批至今,实验室又取得了国家重点研发计划项目1项、国家重点研发计划课题3项、国家自然科学基金面上项目11项,发明专利9项,其中国际专利1项,发表SCI论文45篇。实验室研究人员中还有3人入选“万

人计划”、2人入选“千人计划”。未来,实验室将重点围绕视觉遗传和发育、视觉功能和视光学、主要眼病发病机制和诊疗3个研究方向,开展基础和基础研究,解决视觉障碍疾病研究中的重大基础科学问题及关键技术问题,并推广应用。

浙商大教师“画”了本课程参考书

□本报通讯员 林晓莹 刘雪惟

大学教授编漫画书?还是非艺术专业的教师?最近,浙江工商大学财务与会计学院教授陈引就做了一件这样“跨界”的事。教会计的她编出了一本《画说会计》,希望能为初学会计的学生提供入门参考。

今年54岁的陈引有30年会计教学经验,学生喜欢听她的课,每节课都是满座,很多学生想“蹭”课却苦于挤不进教室。“人的精力是有限的,我只能教一部分学生,后来我就想着能不能让没机会上课的学生也能学到课程知识。”陈引就和学生探讨,学生们都说喜欢看漫画书,而陈引曾在中

学的时候学过画画,所以她就想着看起来枯燥无味的会计专业知识以“画”文并茂的解说形式出书,让读者能快乐地了解会计、学习会计。

说做就做,陈引找到了中国美术学院的学生一起画,“我把会计的知识教给美院的学生,然后请他们发挥想象力把会计的知识用漫画的形式表现出来;如果我能把他们教会,我想我可以把所有没有会计基础的学生都教会”。

一开始陈引根本不知道这本书能不能画出来,她知道这是中国的第一本用漫画讲会计的书,没有参考,同时会计本身比较枯燥,抱着试试看的心态,他们初画了几张。然后找了

立信会计出版社的总编红梅春探讨,听取意见。

“他们看了我们的3张画稿以后表示很惊讶,觉得很好,这是我完全没有想到的。”陈引说,之后大半年时间她都在想画稿应该怎么画,大纲结构怎么设计,如何结合会计知识讲给学生听。

“和我一起设计的学生很聪明,他们能根据我的想法和讲解一起画出我想要的画面效果。”陈引说,这中间也会有思绪枯竭,没有想法的时候,“会感觉做不下去了,但所幸最终还是完成了”。

《画说会计》是一本以漫画的形式讲解基础会计的图书,全书以手绘

漫画与文字解释相结合,并辅以动漫视频(视频通过扫描书中的二维码即可观看),增加了阅读的趣味性和画面感。

“我想让那些没有接触过会计的大一学生在学习基础会计的时候有一个参考。”陈引说,结合这本漫画和《基础会计》教材,再听教师的课堂教学,能有一种身临其境的感觉,可以帮助学生更好地理解会计内容、学得更快。

陈引希望,出版的这本书还能走出校园,为更多真正喜欢会计、想学会计的人提供启蒙。让她惊喜的是,果然有部分企事业单位的人买了她的书,拿去送给员工或者同事。