



新策论

□王 姬

学情分析·你真的了解学生吗？

很多中职学校的教师在学情分析时都会提到:中职生的逻辑思维能力较弱,动手能力较强。这种说法从笔者参加工作时就有所耳闻。乍一听,觉得挺有道理。听得多了,不由自主地开始质疑:这种说法真的有依据吗?从教至今,笔者的学生从80后到00后,各方面变化都挺大,这一学情分析却没有改变。中职生中考成绩不理想,逻辑思维能力就一定弱吗?动手能力就一定强吗?笔者开始静下心来重新审视:究竟什么是学情分析?

百度百科里,对学情分析的定义是:对学生在学习方面有何特点、学习方法怎样、习惯怎样、兴趣如何、成绩如何等的分析。我们一直说要“以学生为主体”,可是面对这个主体,我们真正去了解了吗?城区的孩子和农村的孩子在习惯、兴趣方面的差异,我们考虑过吗?不同专业、不同班级的学生在学习态度、学习基础方面的差异,我们关注过吗?学情分析不是一个走过场、可有可无的环节,而是关系教师如何处理教材、采用何种教学方法的关键问题。

教师在处理教材时,首先要对教学对象——学生进行学情分析。能够将学情分析得到位的教师肯定是深入了解学生的教师,他了解学生的学习特点和兴趣爱好,而不仅仅关注学生的学习成绩。在他的分析之下,可爱、有特点的学生形象生动地浮现在眼前,这样的课何愁上不好?反之,如果还是泛泛地用老生常谈的套话敷衍了事,那么,教学策略、教学环节设计的有效性不禁堪忧。

学情到底怎么分析?学生的家庭背景、性格特点、身心素质等都会影响他们的学习态度和学学习结果。学情不是简单地对着记分册、计算机就可以分析出来,教师要走近学生,走进学生的家庭,才能全面了解学生的具体情况。面对不同的教学内容,要了解学生的知识起点、技能起点。如果教学设计中需要引入较多的信息化元素,那么学生的信息素养情况也需要进行分析。了解学生的情况后,才能明确哪些知识是学生可以自主学习的,哪些知识需要在教师指导下掌握,哪些知识需要拓展提升。

有专家提出,学情分析不能太有针对性,不能只适用于某个班,而是要适用于所有该专业的学生。对此,笔者不敢苟同。一堂好的课要讲究“因地制宜”,面对不同的学生采用不同的教学策略。我们都有这样的感受,同一堂课,同样的教师在学习基础不同的班级授课,感觉是完全不同的,学生的反应差别很大。没有任何一种教学模式是放之四海而皆准的。学情分析不仅要有针对性,而且要具体落实到每个学生身上。在充分分析学情后,教师在教学要关注差异性,教学内容要有梯度。考虑到教师在课堂上无法兼顾每个学生,可以适当采用小组合作的形式进行教学,按照“组间同质、组内异质”的原则进行分组,让学习基础相对较好的学生担任组里的“小导师”,组内互帮互助。在布置作业的时候,对于学习基础相对较好的学生,教师可以提供探究性练习,帮助其养成良好的自主学习习惯。对于班级中的后进生,教师可以为他们提供一些学习技巧的指导和基础性练习,以激发他们的学习兴趣,找到正确的学习方法。

教师在进行教学比武时,常常会采用借班上课的形式以示公平。上课前,教师对学生的情况几乎一无所知,以此来考验教师的教学智慧和教学能力。这个时候,是不是不需要进行学情分析了呢?事实上,恰恰是这个时候,最考验教师。因为,学生是一个个鲜活的个体,课中的学情分析比课前的学情分析要难得多。课中的学情分析,需要教师仔细的观察、快速的判断,及时根据学生的学情对预设的教学设计进行调整,不能只想让学生跟着预设的教案走。教案不是定案,教师应该随着课堂上学生的思维变化而改变教学策略,善于发现学生身上的闪光点,时刻体现出“以学生为主体,教师为主导”的教育理念,这样才能有效达成教学目标。

(本文作者系省特级教师)

□本报记者 胡梦甜

山东德州市某中职学校学生在天津实习期间发生车祸,造成4死48伤;在北京市某职业院校,女生朱某伙同另外4名女生在宿舍楼内无故殴打、辱骂两名女生,并拍摄视频;内蒙古呼和浩特市一所中职学校选址氟化物残留的外贸工艺品厂,师生在超标的环境下上课生活……

从食品安全到实习安全,从意外伤害到校园欺凌,中职校园安全这道警钟时时被敲响。在这些触目惊心的事件背后,中职学校该如何反思,防止类似的事情再次发生?如何为中职生撑起“保护伞”?记者对此进行了深入采访。

学校要从消防员变为预防员

采访中,记者注意到,不少中职学校达成了这样一种共识:要做好安全管理工作,不能亡羊补牢,学校不仅要当消防员,更要当好预防员。诚如杭州市电子信息职业学校教师康九星所言:“校园安全无小事,校园安全危机的出现绝非偶然,它暴露出学校安全管理的漏洞和安全防范措施的缺失。学校不仅要重视校舍安全、食品健康安全、消防安全等的检查督导,还要加强重点区域的巡查力度和监控强度,及时消除安全隐患。”

舟山职业技术学校建起校内警务室,由当地派出所派有经验的民警驻点,驻校民警和学校辅警相互配合,在人群中区域进行巡查,并定期排查学生是否有携带危险物品进校。不仅如此,学校还组织学生自主管理团队,发现问题及时上报。“学校也是社会的组成部分,校园欺凌、网络诈骗等是社会问题在学校的延伸,我们虽然无法杜绝校园安全问题,但可以预防并将安全问题降低到最少。”该校教师刘海华说道。

衢州市工程技术学校先后制定了《学生安全管理制度》《实习生安全管理

校园欺凌、意外伤害、实习安全……

面对安全问题,如何为孩子撑起“保护伞”

制度》《7S管理制度》等10余项安全制度。在校长郑天顺看来,只有筑好校园安全第一道墙,才能确保责任“零缺口”、隐患“零漏洞”、事故“零发生”。

“与普高生不同的是,中职生有一年的实习期,面对这些未满18周岁的学生,如何确保他们的实习安全也是学校面临的一个难题。”衢州市工程技术学校教师郑孝增说道。为此,学校与实习企业签订实习生管理协议,委派教师常驻企业,参与学生管理。同时,做到定期回访,及时了解学生在企业的动态。

把每天都变成“安全教育日”

每年3月最后一周的周一,是全国中小学生的“安全教育日”。每逢这一天,学校都会围绕主题开展相应的安全教育活动。

“安全教育不能局限于纪念日,局限于一两次的活动。安全教育应该成为一种常态化的教育,融入学生每一天的生活和学习之中。”康九星说。

在衢州市工程技术学校,每学期开学后的第一节课和放假前的第一节课主题都是“安全”,内容涉及实习安全、防溺水、消防安全等各个方面。在教师郑孝增看来,只有把安全意识渗透到每个学生的内心世界,让他们具备一定的避险能力,才能真正筑起学校安全工作“防火墙”。

“经过一段时间的学习和培训,终于拿到了红十字会的急救员证书,我要继续参加培训,争取早日拿到急救救护员的资格证书。”衢州市衢江区职业中专机电专业学生张子茗兴奋地说道。学校把急救救护知识和技能作为学生的必修课,把心肺复苏和外伤的止血、包扎等作为学习内容,并聘请红十字会专家开设专题讲座。截至目前,该校已有近2000人取得了红十字会颁发的急救员证书。

同样是与红十字会合作,衢州中等专业学校筹建了学生运动管理与应急

救护中心。作为该校省中职名校项目“学生核心素养发展中心”的5个分中心之一,急救员持证进驻值班。“在中职学校普及急救知识与技能不仅有助于推进平安校园建设,防范校园安全风险,也有助于促进学生核心素养发展。”副校长陈建军说。

安吉职业教育中心学校更是与当地红十字会、消防大队、街道等多部门合作,成立了红十字会急救员培训中心,开设相应的培训课程,向学生普及急救等知识;建立消防安全体验中心,邀请当地消防员进行专业培训,让学生掌握基本的消防安全知识和火灾自救常识;建立国防法治教育中心,增强学生的国防法律意识,提高学生守法的自觉性。

用生命滋养生命

“校园应是最阳光、最安全的地方。”这是李克强总理一再强调的话。而现实中,学生规则意识不强,漠视生命与尊严,对一些事物的认知产生偏差,导致校园安全阴影重重。

今年5月,由南京大学社会风险与危机管理研究中心和中南大学社会风险研究中心联合发布的《中国校园欺凌调查报告》显示,语言欺凌是校园欺凌的主要形式,语言欺凌行为发生率明显高于身体、网络欺凌行为,占23.3%。受访者认为,缺少包容、互谅是主因。

杭州市电子信息职业学校曾连续3年对高一新生进行心理测试,结果表明,学生自信心、自我管控能力等,与普通高中学生相比相对较弱,且普遍存在脆弱、逆反、自卑及敏感等心理问题,对自我的认识比较消极,甚至有些学生存在偏激想法,淡漠生命,比较容易因冲动而采取极端行为。

越来越多的中职学校开始意识到,校园安全背后的深层次问题是对人、对生命的轻视。基于此,开展生命教育,用生命滋养生命,引领学生树立正确的

生命价值观,成了不少中职学校的用心所在。

杭州市电子信息职业学校开设了“压力挂号箱”,对学生的心理压力源进行调查,倾听学生对未来发展、人际交往、家庭关系的诸多困惑;设计“消灭灰点点行动”,了解学生感到烦恼、自卑的原因。校长周宏米深谙,通过校园宣传和主题活动还无法完全将生命教育的理念渗透进学生心灵。为此,学校创造性地提出了以“主题—经验—表达”为主线的生命教育课程体系。课程分为“认识生命”“珍爱生命”“尊重生命”“发展生命”4个维度,每学期一个主题。“如果一所学校的教育能够带给学生温暖的回忆并因此热爱学习、交往、探索与富有个性的表达,能够让学生学会自律、互助与合作,这就是好的教育。”周宏米说。

宁波市镇海区职业教育中心学校有一个名为“镇海职教青春阳光”的微信公众平台平台。作为平台的管理者,陆宗尧每天都会精选一些心理健康小短文,有针对性地推送给学生。假期前夕,为学生推荐《心理学与生活》《社会性动物》《对“伪心理”说不》等20余本豆瓣网友评分在7~9分的心理学入门书籍,作为学生的“假期大餐”;针对学生的学习焦虑问题,搜集呼吸松弛训练、冥想法、自我暗示等专业的减压方法供学生参考;经常性地分享一些有助于放松心情、改善睡眠的轻音乐……微信公众平台成了学生放松心情、自主学习的园地。记者尤其注意到,在微信公众平台上,学生还可以直接在线预约心理咨询,通过微信呼叫后台管理员。陆宗尧告诉记者,这里就像是学生的“秘密树洞”,有什么烦恼、困惑都可以往里面丢。



记者观察

手绘美丽校园

初冬时节,浙江省机电技师学院的校园里层林尽染、风景如画。图为该校师生在园开展写生活动,用妙笔描绘校园美景。

(本报通讯员 龚琴娟 摄)



一线教师推出“网红教材”

□本报通讯员 黄 佳

余姚市第四职业技术学校的橙果工作室里,学生熟练地打开PR软件,随后掏出手机,扫描《数字影音编辑与合成》一书相关章节的二维码。

“本单元讲的是复杂背景的抠像合成,技术难点是‘16点无用信号遮罩’与‘极致键’的使用,我们首先……”手机视频里传出专业教师讲解的声音。伴随着视频讲解,学生们开始了自主练习。

在橙果工作室,学生自主学习的情景随处可见。这一切要归功于余姚四职引入的智慧教材《数字影音编辑与合成》。教材主编是南昌技师学院的计算机教师周旺。

“周老师在哪?出版社想找一位有经验的教师主持编写‘十三五’规划教材《数字影音编辑与合成》,我们看了您之前参与编写的教材,反响特别好,所以这次想麻烦您……”一年前,当周旺关掉机房电源准备下班时,突然收到了来自科学出版社社长陈明川

的短信。

从职校的一线教师变成中等职业教育“十三五”规划教材的主编,这一转变让周旺有些欣喜又深感责任重大。

“出版社对主编的选择有严格的把关,周旺老师14年的专业探索和带比赛的经历,使得我们放心把一本中职专业教材交给他。我们认为,只有教学经验丰富、文字功底深厚的教师,才是最合适的人选。”陈明川说。作为省、市学科带头人,省优秀指导教师,周旺指导学生参加技能竞赛获省一等奖的达9人次之多,5次获得省优秀指导教师,多次主持各级课题研究。这也给了周旺一份编写教材的底气。

如何让教材更贴近中职教学本身?如何帮助新教师、初学者尽快进入角色?成为教材主编后,周旺脑中翻腾着一个个类似的问题。

“传统教材在实用性上比较欠缺,比如素材,以往都是放在一个光盘中,光盘丢了,素材就不见了。如果让学生自行在网上下载,学生又不够自

觉。”周旺说道。于是,他决定给教材来个“大变身”,将二维码引入教材。笔者注意到,在教材的每一个章节后都有一个二维码。通过扫码,学生能方便地获取该章节所需了解的延展内容,包括习题解答、案例分析、知识点拓展、专题讲座等,大大节省了查阅课件资料的时间。

“‘看得懂,做得了,学得会’是职校生学得技能最直观的标准,利用手机扫一扫二维码能实时观看视频,极大地调动了学生的学习积极性。”“这个二维码视频讲解得非常详尽,特别强调关键步骤,有时候一个视频就能解决好几个困惑,学生都很喜欢用。”……教材推出后,收获了师生一致好评。

“我们就是想做富媒体形式的智慧教材,和出版社沟通之后,他们也特别支持,这是全国首本引入二维码的中职专业教材。”周旺表示,读屏时代的来临,让学生更喜欢自主学习,这正契合了中职生核心素养的培养要求。

不仅如此,周旺和他的教材编写团队还把身边的素材作为案例引入教材。“这样的案例更生动,也更贴近学生。”周旺说道。学生陈胜瑜翻开教材《数字影音编辑与合成》后,惊喜地发现自己的参赛练习成了教材中的一个案例。作为全国技工院校影视比赛的一等奖获得者,他常常会和指导教师周旺一起开发设计针对竞赛的专用试题。“这道综合题融合了几个知识要点,学会这一题,大部分影视竞赛的基本知识点就都能掌握了。”

将竞赛练习引入教材,这也是周旺一直以来的心愿。“这些竞赛练习都是我们从2008年参加影视比赛以来积累下来的精华,值得和大家做一次分享。”周旺说。

“在编写教材的过程中,我更感受到,职校教师只要踏踏实实地钻研教学,在竞赛中积累成长的素材,也能尝试做一个‘接地气’的主编,这是出版社给我的信号,更是对职校一线教师的信任。”