

在线播报

教师发展学校
有望突破师资培养困境

浙江省教育厅近日颁布的《浙江省教师发展学校建设标准》明确提出,要将教师发展学校建设纳入高校师范生培养创新绩效考核评价指标体系,并从制度建设、经费保障、师资培养、教学管理、教研协作等方面作出明确规定。该标准的出台,意味着教师发展学校将突破师资培养的困境,赢得一片叫好声。

长期以来,教师的培养模式与实践效果脱节。培养教师的师范院校基本不管基层中小学教师使用的实际;同样,聘用教师的基层中小学也不了解师范院校的教学情况。浙江省率先在全国建立教师发展学校并纳入师范生培养体系,对于打通职前培养与职后使用、突破师资培养的结构性困境,有着重大的意义。

教师发展学校是新时代背景下教育改革的新事物,是师范教育体系的重大创新。只要教师发展学校转变办学方向、明确办学目标、主动融入师范院校师资培养体系,积极作为,定会为师资培养开辟更加广阔的空间。

◎黄文辉

来源:蒲公英评论

让免费“晚托班”
成义务教育标配

近日,杭州滨江区推出免费课后服务,一直到傍晚5点,运行成本全部由财政负担,不向家长收取任何费用,相当于校内免费的“晚托班”,不但经济实惠,而且安全可靠。

事实上,全国不少中小学校也都开始了课后服务的试点工作,这对于化解“下午3点半难题”,具有积极示范意义。与社会上形形色色的托管班相比,让中小学校承担课后服务责任,自然会让大家更踏实、更放心,但也面临一些现实问题,比如托管时间内的活动质量如何保证、会不会变相“补课”或乱收费、如何调动教师的积极性等,诸多问题都需要作出妥善的安排。

因此,落实好这一新政,政府部门要搞好顶层设计、保障投入,对学校课后服务的内容进行严格把关,加强常态化管理,并引入家长委员会进行监督、评价,一旦发现借机进行文化课补课、乱收费等情况,必须坚决予以制止,严肃追究责任。此外,还应动员社会力量广泛参与、多元合作,真正把好事办好,让免费“晚托班”成义务教育标配,让家长不再为接送孩子而发愁,让教师不为额外加班而焦虑。

◎付彪

来源:人民网

幼师招聘
师德考核只是第一步

近日,全国高校2018届毕业生教育人才招聘会在吉林省长春国际会展中心举行。多家幼儿园及幼教机构在招聘条件中,除了要求学前专业和具备教师资格证以外,还增加了师德考核环节。

近年来,师德失范事件屡有发生,在关于幼儿园教师师德的新闻报道中常出现诸如“虐童”“红包”等词语。除了这些公开报道的师德“显性失范”,还存在着大量的“隐性失范”,如幼儿园教师对自己职业认同度低、工作态度消极等。

增加师德考核环节无疑是幼师准入的必要措施,但这只是第一步。保障幼师工资福利待遇,加强对幼儿园的规范管理和有关部门的教育督导,建立长期有效的教师师德培训和评价机制等,都是提高幼师师德水平不可缺少的环节。

◎刘斌

来源:湖南教育新闻网

考研占座,校方是否该反思?

近日,济南长清大学城齐鲁工业大学校园内,众多“考研党”凌晨4点就在图书馆前排起百米长队,图书馆5点半开门,他们要在寒风中驻足一个半小时。

距离考研已经不足一个月了,考生们进入了最后的冲刺阶段,早起占座也成为常态。对此,学校应该思考的是:教学资源是否存在不足,为何考生们连一个基本的学习环境都不能保证?

拥有一个良好的学习环境,是“教书”的基础条件。大学理应提供完备的公共教学资源,自习教室就是其中之一。倘若有着足够的考研自习室,学生们又何苦早起一两个小时,争先恐后地去占学习场地?

我们注意到,有部分高校采用了微信预约的方法,只要前一天在相应的微信平台输入个人信息,便可以成功地预约自习座位。同时,一些高校专门设有大量的考研专用自习室。这样的人性化举措值得学习。

考研占座实质是一种无奈,我们更应该督促校方尽快完善基础设施建设,不要让考研的学子们花费不必要的时间,从而影响学习效率。

◎苏伊真

来源:红网

新闻回顾

近日,一张“丰城中学2017—2018学年上学期高三物理考试”试卷引发了网络刷屏。“调皮”的老师出了一道世纪难题:鹿晗、马云、库里和可爱的物理老师哪一个最帅?(12月3日澎湃新闻)

这样的考题不妨多一些

□夏熊飞

一张物理试卷上竟然出现与科目毫不相干的人,还要求“比帅”,称之为奇葩考题确实也不为过。

不过笔者倒是想为这样的奇葩考题点个赞、叫声好。一来,考题虽与物理科目没有任何关联,但存在也无伤大雅。从新闻中我们得知,这张试卷为丰城中学高三年第四阶段的学习测试卷,只是一次阶段考试,而并非竞赛类甚至高考等非常严肃的考试。因而,在这样的试卷

上幽默一把,并非什么太过火的事情,更犯不上口诛笔伐。

二来,如此幽默的考题,有助于学生放松。我们都知道,高三是极其关键的一个阶段,学生往往都处于高度紧张的状态,面对的大大小小的考试可谓不计其数,能在整体严肃的学习氛围中,偶遇一道任课教师与名人“比帅”的考题,会心一笑之余,紧张的情绪或许就能得到放松。

再说,有这么可爱的物理教师,教学效果想必也不会差到哪里去。一位会在物理试卷中加

入幽默元素,以期让学生“放松一下”的教师,在教学中必然不会是个照本宣科、机械古板的教师,而是会想方设法创新教育方法,寓教于乐,让学生在轻松的氛围中增长知识。

只可惜,现实中这样用心良苦、风趣幽默的教师属于稀缺品。更多时候,我们的一些教学、考试都是形式刻板、缺乏新意的,而教师也都是端着架子与学生交往,缺乏平等以及与学生做朋友的理念。现在的中学生个性更加鲜明,自主意识也更加强烈,传统的教学模式很容易引

发他们的逆反心理。

应试教育在短时间内难以彻底改变,林林总总的考试还将是学生们不得不跨越的一道道槛。但教师有责任也有义务不断提升自己的业务水准与教育艺术,让自己变得风趣一点、诙谐一点,拉近与学生的距离,从而让教学变成一件更加有趣的事情。

所以,“鹿晗、马云、库里和可爱的物理老师哪一个最帅”的奇葩考题不妨多一些,至少这样的师生关系看上去不那么紧张。(作者系媒体工作者)

考“比帅”有什么意义

□李强

“鹿晗、马云、库里和可爱的物理老师哪一个最帅?”看了这样的物理考题,相信直接送上“这是什么鬼”“笑喷了”的学生一定有很多。让人不得不问的是,这样的奇葩考题意义何在?

考试的目的在于检验学生对知识点的掌握程度,而“比帅”与物理八竿子打不着边,这不是瞎胡闹嘛。而事实上,这种瞎胡闹

也不算少,早前“荣登”某中学物理试卷上的考题就有:“下面哪位是帅哥中长得最胖的?”这究竟是考物理还是考生理,不少家长直呼“傻傻分不清”。

或许有人会说,这样的“创新”是为了激发学生学物理的兴趣。因为在“弃考物理”现象层出不穷的现实中,广大物理教师有责任和义务激发学生学物理的兴趣,从而把这门基础科学学起来、考起来。不过,用“比帅”这种

无解且无聊的考题,显然是一厢情愿。

这是一个追逐“网红”的时代。让人大跌眼镜的是,有的人为了能红起来简直忘乎所以,之前就有医生在手术台上边给病人做手术,边搞网络直播……那么,这位出“比帅”考题的物理教师会不会也有这样的心理?

我们知道,形式对于实质而言,永远居于辅助地位,对实质有所裨益者则优,对实质无所裨益

者则劣。既然“比帅”很奇葩,无意义可言,对于这类的“新”“奇”,显然应归入谨慎摒弃之列。

作为一名教师,应该始终把心思放在如何投好课上,用教师的魅力和学识激发学生的学习兴趣。物理本严谨,而“比帅”太奇葩,愿此类考题就此打住。(作者系媒体工作者)

求智论见

家委会
怎成挡箭牌

近日,在四川雅安市天全县第二初级中学的家长会上,各年级家长被动员捐1200元至1500元的“感恩费”。家长委员会成员用点钞机验钞,教师也在现场。有家表示,这个捐款属于给教师交的加班费,因为学校要利用周末给学生补课。家委会劝捐,显然背离了家委会的宗旨,超出了家委会的职能范围。

(王铎 绘)

漫画快评

文化立校最怕千校一面

□许成国

文化是一种时间的沉淀,人心的涵泳。学校教育依靠的是潜移默化,是熏陶,它需要岁月的发酵,更需要教师的身正为范。只有这样,学校文化才会入心入脑,起到育人的作用。

如何做到文化立校,途径不一。“条条道路通罗马”,但有一点该是共识,那就是特色。特色最为迷人,也是学校文化的基点。没有特色的文化是平庸的文化。纵观古今中外,凡是经典文化必是有特色的。有思想、有情怀的校长,无不以建立属于自己学校的特色文化为根本追求。哈佛大学的“真理”,北京大学的“博学审问,慎思明辨”,国立西南联合大学的“刚毅坚卓”等都是

如此。

文化最怕雷同,最怕千校一面。雷同的文化累人、僵化人,一如应试教育摧残人。应试教育大盛之下,千军万马都过“独木桥”,“勤、实、严”空而不见,“孝悌、忠信、躬行、明理”虚而难行;“忠、信、勤、勇”成了门面,“教人求真,学做真人”成了装饰……衡水中学、毛坦厂中学等模式大行其道、纵横四方。

改革校园文化,必须连着“以人民为中心”的教育思想,连着“以学生为本”的教育理念,连着“教育现代化”的追求和“公平优质教育”的梦想。也唯有如此,学校文化才是有灵魂的个体,才会生动活泼、充满激情。

文化立校,文是起点,人是终点。唤醒个体的责任意识,抵达责

任教育终点,这是传统文化的精髓之一,也是这个时代的呼唤之一。这种精髓与呼唤,是一种价值的回归,具有稳定的、恒定的、永久的意义,它包含了讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同等核心思想。这种文化育人不该是坐而论道,而应是“知行合一”,是知中有行,行中有知;是心与心的沟通,是潜移默化的涵养;是一种快乐,内化于心,外显于行;是师生间彼此的唤醒和激活,一种情感、意志的砥砺,而不仅仅是智识教育、命令教育和灌输教育。

校训、校风、教风、学风是校园文化最直观的体现。文化是森林,这些校训、校风、教风、学风就是森林里的一棵棵树。看到这些树,即可窥见一所学校的文化,看到学校

对于自身校园文化的提炼与总结。如果说文化是一种弥漫,那么,校训则是一种集聚,显示了一种自信和定力。

文化育人,要有一种感性,一点智性,一点诗性,一点耐心,一点野性。对于校园文化来讲,怕的就是千校一面,求的就是和而不同。我们应放眼于学生发展、时代发展,使校园文化真正成为一道有个性、有色彩、有思想的风景,进而成为有影响力的教育因子。我们不要忽略每个生命成长中的需求和梦想。无数名校长、无数名校的教育实践都证明了这一点。

(作者系岱山县教育局工作人员)

一线声音