

完形填空的中考命题特点 及备考解题建议

——以2014—2016年杭州市中考英语完形填空题为语料

□杭州市天杭实验学校 朱晨逸

完形填空是杭州市中考英语必考题型之一,所占分值15分。这是一种综合性的阅读测试,其目的是对考生的语言知识水平和实际运用能力进行考查。其特点是篇幅小、起点高、容量大。历年考试的结果也证明:完形填空得分难。

一、杭州市中考英语完形填空命题特点

1. 文本解读

完形填空的选文体裁以记叙文居多,2014—2016年杭州市中考英语完形填空题选文均为记叙文,小品类题材比例超过50%。内容讲究故事性,故事往往幽默或富有哲理。

2. 考查内容

完形填空主要考查的是词类的辨析。从2014—2016年杭州市中考英语完形填空题中可以看出,实词(名词、动词、形容词和副词等)的考查比重较大,其中动词及动词短语考查得最多。对代词、介词、连词等的考查,则要求学生掌握行文之间的逻辑,理解文句之间的关联。

内容	名词	动词	副词	形容词	代词	介词	连词/语篇结构
16年分值	2	5	2	2	2	1	1
15年分值	3	5	1	3	1	1	1
14年分值	2	4	2	3	2	1	1

3. 考点设置

笔者将2014—2016年杭州市中考英语完形填空题考点设置分为纯语法或常识类、句内理解类、语篇理解类三个类型进行统计分析,发现虽然也有对逻辑、语用和语境等方面的考查,但考点主要是针对语义方面的考查。试题侧重考查学生的理解能力、思维能力以及分析解决问题的能力,较少出现单纯考查语法知识和句子结构的试题。

4. 空间距

2014—2016年杭州市中考英语完形填空的空间距设置规律为:(1)文章首句与末句不设空。(2)填空题篇幅最长为339词,篇幅最短为247词。(3)设空间距最短为7词,最长为45词。(4)平均设空间距最大为23词,最小为16词。

有研究人员认为,完形填空设空间距一般在8~12(或13)个单词为宜。而杭州市中考明显大于这一数值。一方面,这能够有效考查考生瞬间记忆能力与语篇处理能力,另一方面,文章给考生提供较多的信息,能够在一定程度上降低试题的难度,并在一定程度上减少命题风险。

纵观2014—2016年杭州市中考英语完形填空题,短文词数量有逐年减少趋势,平均空间距也相应减小,逐渐趋于合理,但难度也有一定增加。

	短文词数	最短设空间距	最长设空间距	平均设空间距
2016年	247	7	25	16
2015年	318	9	45	21
2014年	339	7	41	23

注:未包含空格、汉语注释等。

二、备考建议

1. 提倡广泛阅读,增加知识储备

课程标准(2011年版)语言技能五级目标要求初中毕业生课外阅读量应累计达到15万个词。2014—2016年杭州市中考英语完形填空题命题特点告诉我们,在平时的阅读中,教材不再是唯一的阅读材料,学生应大量阅读课外材料,扩大对国内外文化的接触,实现“注重素质教育,体现语言学习对学生发展价值”的课程基本理念。

2. 夯实语言基础,提升应用能力

杭州市中考以考查实词为主,逻辑推理、语篇结构等依然是考查重点。考生只有具备扎实的语言基础知识,才能顺利通过语言综合运用能力考查。因此,笔者建议教师要循序渐进地帮助学生积累词汇、巩固语言知识,不仅要让学生理解词汇的基本含义,更要在具体语境中认识和掌握词汇的特殊用法。

3. 注重语篇理解,提高思维能力

建议教师引导学生加强对语篇语境重要性的认识。无论是考查语境分析、逻辑推理或是间接考查语言知识,完形填空的考查目的都是考生在语篇理解基础上的应用能力。缜密的逻辑思维能力不但有助于语言知识的运用,而且能弥补因词汇匮乏而不能较好地理解语篇的缺陷。

教师在训练学生的综合应用能力时,还应注重培养学生良好的语篇意识和整体把握语篇的能力,如引导学生在具体语境中理解和辨析词义,教会学生根据上下文提示进行逻辑推理,进而提高学生分析和解决问题的能力。教师可以经常开发一些发展逻辑思维能力的教学活动,例如引入与教学材料相关的语篇,挖去部分词语,要求学生利用逻辑思维推断未知信息,补全语篇。

4. 变换呈现方式,加强适应能力

教师可以在平时教学中有意识地训练学生“跳空建构阅读”能力,让学生作出假设和联想,理清文章脉络,领会文章主旨,然后结合不同文体特征引导学生进行角色体验,进而培养和提高学生完形填空的适应能力。教师在带领学生学习新课文或复习课文时,也可以有意识地在呈现课文时留出空格,通过分析课文,帮助学生了解各种体裁文章的篇章特点,并在完形填空复习中有意识地进行进一步了解和适应其特点。

三、解题建议

1. 通读全文,了解大意

完形填空题不同于单项选择题。它所给出的是一篇意思完整的短文,答案要在整段或整篇文章之中去代。因此,做完形填空题时,一定要先通读全文,对文章有个全面了解,切勿为省时而边看边选,否则容易导致有些地方看不懂或理解错误。

通读全文时宜跳过空格读全文,这样可以快速了解全文大意,对文章体裁也有个大致了解。阅读中要重视文章的首句和末句,它们往往是全文核心句,提示或点明文章主旨,通常不设选项。但可以从中学了解语境、确定时态。如果在通读全文时遇到个别生词,可以通过上下文或构词法猜测词义或暂时略过,不必逐字斟酌。

2. 逐句细读,语境推测

通读全文,弄懂大意后就可以在细读基础上完成填空。这时要细心谨慎,逐句地细读和分析,每填一空都注意形式恰当和前后呼应。做题时要善于发现和利用文中信息句,从字里行间寻求启示。

在做选择题时,往往乍一看,四个选项似乎都可以选。此时,应当利用上下文提示,用学过的知识和已有的生活经验进行推测。

首先是根据上下文逻辑关系进行推测。在了解文章大意的基础上,联系上下文,运用思维逻辑进行比较、判断,找出既符合词义、句意又符合上下文语境的合理答案。

其次是根据语篇标志进行推测。语篇一般是指比单一句子长的语言单位,如段落、篇章等。语篇和语篇之间往往有标明其内在联系的词语,这些词语成为“语篇标志”。例如,标明结构层次的first、second等;表示逻辑关系的and、so、but等;表示话题改变的by the way等。

再次是根据语法知识进行推测。对于考查语法知识的考题,不仅要理解上下文的逻辑关系,更要有针对性地对语法结构、句式特点进行分析。

还有是运用词汇知识进行推测。对词汇知识的考查主要集中在词语搭配和同义辨析两大方面。要做好这类题目,需要有较大的词汇量、较强的词语搭配能力,以及在句中理解词义的能力。做题时要结合上下文语境,确定词义。

最后是根据文化背景知识进行推测。完形填空题考查知识面比较广,从文化、科学常识到历史地理、风俗民情知识,都是考查内容。学生要特别注意中西方文化方面存在的差异,具备一定的文化背景知识,才能比较准确地判断正确答案。

3. 仔细推敲,认真复查

当一篇完形填空做完以后,至少要将所选答案填入空格中读一遍,检查所填词语是否与文章相符、文章是否通顺、前后是否呼应、有无句型结构及语法错误。

书写指导,教师该做什么?

□丽水市莲都区面山小学 朱苏珍
丽水市莲都区大洋路学校 张霞

课程标准对写字教学提出了具体的目标:“掌握汉字的基本笔画和常用的部首,初步感受汉字的形体美;掌握正确的书写姿势和执笔方法,养成良好的书写习惯,做到书写规范、端正、整洁。”但细观课堂却不难发现,小学低段学生在写字方面存在许多问题,令人担忧。

一、学生书写中存在的问题

通过一年级语文《雪地里的小画家》一课的教学,教师发现学生书写时的三个突出问题。一是书写姿势不正确。全班有三分之二的学生写字姿势不正确,有趴着写的,有歪着身子写的,有一条腿半跪着写的,有写的时候额头都要碰到桌子的,有虽坐正了本子却不知歪到什么地方的。二是握笔姿势不正确。有的像拿毛笔,有的像捏木头,有的把笔捏得死死的,还有的拇指和食指都快握到笔尖,看不到自己写的字。三是书写成果不理想。大部分学生写字不讲笔顺,不讲间架结构,字写得东倒西歪、大小不一,同一个字写多次在田字格中的位置不一样。

这仅仅是小学低段学生课堂写字的一个缩影。人教版新教材识字容量非常大,每课的识字任务平均都在13个左右。这对于一年级的学生,尤其是对于识字基础差的学生来说有一定困难。教师往往要花一堂课的时间专门教生字,还要进行朗读指导,剩下写字的时间就不够了,有时甚至会省略写字这一环节。

二、书写指导中存在的问题

我们对任教低段的15位语文老师进行了识字写字教学的问卷调查。问卷共拟定10个小题,包括写字和识字,最后还设计了教师自身的硬笔

练习内容。

通过对各项数据的整理统计,不难发现,当前低段写字指导存在以下问题:

1.60%的教师写字指导意识不强,很多时候书写指导成了课堂中的摆设环节,可有可无。

2.75%的教师对于自身的书写习惯不是特别在意,在平时书写中,间架结构、笔画笔顺、运笔回笔等比较随意。

3.90%的教师认为低段教师要纠正学生的书写习惯是一个大难题,原因来自家长和幼儿园的教师,迫于应试教育的压力过早地让学生进行书写,但是又缺少指导,导致部分学生到了小学后不良书写习惯已养成。

4.谈到识字教学中的较大困难,85%的教师认为“字的结构”“字的基本笔画”“错别字”等问题比较突出,落实到写字教学上,呈现出一种“眼高手低”的现象。

三、解决问题的策略思考

都说要“做堂堂正正的中国人,写方方正正的中国字”,如果以上问题不解决,这个说法还成立吗?在课标中,每个学段都对识字和写字提出了很明确的要求。尤其在打基础的低段,识字和写字必然是教学重点。但让低段学生学习写字,并不轻松,古人就说过“字无百日工”,需要有一个较长时间的严格训练。为此,笔者觉得要注意以下几点:

1.更新教师教育理念。教师是新课程教育理念的实施者,更是学生学习的组织者、引导者,所以教师首先要深刻领悟课标中关于书写的要求,明确正确的书写姿势、书写习惯和书写规范,并要扎扎实实、毫不松懈地坚持。同时,其他学科的教师也要肩负起监督、指导的责任。

2.培养学生良好的书写习惯。良好的书写习惯是学生规范书写的基础。在小学低段,教师要

舍得花时间让学生知道正确的写字姿势和执笔方法,再利用多媒体等直观手段进行示范,让学生演练,逐个纠正,特别要让学生明白错误姿势的危害。每次书写前都要进行对照,使正确的书写姿势在学生的大脑中生根发芽,达到习惯定式。此外,要争取家长的配合和监督,双管齐下,要求家长严格监督作业的质量及写字姿势。

3.指导学生规范书写。书写指导时,教师要从笔画、笔顺、间架结构三方面规范教学。教师首先要引导学生认识笔画的名称,观察笔画的外形,掌握每一个基本笔画的书写要领和书写技巧。其次要规范书写笔顺。当代著名书法家任政先生说过:“按照笔顺去写,不但容易把字写稳写好,而且能够提高书写速度。”所以,教师在指导时一定要强调笔画的先后顺序。最后要规范指导汉字的间架结构。汉字的间架结构一般分为独体和合体,独体字是基础。要注意引导学生观察,突出字的整体效果。在一年级的后半阶段,学生们已有一些写字基础,可以慢慢放手。二年级开始到三年级,合体字占比大大增加,这时候,要让学生注意字的间架结构。写字前,让学生们了解每一个字的偏旁、结构形态,知道每个字的部件是如何搭配的,以及在田字格里的比例,写好这个字的重要笔画,从而掌握写好这个字的基本要领,再进行仿写。这样,学生学起来就不难了。

4.注重学生书写评价。低段学生的注意力中,无意注意占主导地位。要把规范变成习惯不是一朝一夕的事,最简单易行的方法就是给学生成功的体验,及时进行评价,特别是对一、二年级的学生更需如此。对学生平时作业中的良好表现,教师要多给予鼓励,强化学生的书写优点。同时多开展书写竞赛等活动,既评“书写冠军”,又评“书写进步奖”,使不同层面的学生都能得到教师的关注,都有成功的体验。

□青田县山口镇小学 项春勇

科学探究学习离不开对话。科学探究中的对话,是一个学生在自己已有实践的基础上,通过与他人交换意见、分享信息,共同建立科学概念,形成科学认知的过程。它包括师生对话、生生对话、生本对话三个层面。

一、教师适时引领,让探究对话有“深度”

小学生在科学探究过程中,往往只能进行直观感知,因此,教师要善于进行适时引领,让学生的科学探究对话有“深度”。

1. 准确运用引导语,让对话具有条理性

小学生的思维往往缺乏条理性,在科学课教学中,教师的引导语能够让学生明确思维方向,但如果运用得不准确,学生在对话时就会感到一片迷茫,思维层次也只能停留在问题表面。

例如,教学《研究纸》一课。

师(拿出一张纸):大家都认识打印纸吧?这节课就让我们一起来研究这最熟悉的纸。假如你有一张白纸,你能通过观察说出它的特点吗?

生:我大概可以找到5个。

(教师表扬了他,在黑板上写下他说的5个特点)

学生们都积极地举手回答:10个,20个,25个……

师:你想用什么方法来研究它呢?

(学生们讨论两分钟)

生1:拿放大镜来观察。

生2:把它对着太阳看。

……

很显然,这位教师的引导语缺乏准确性,第一句几乎没有用处,并不能刺激学生去思考;第二句则没有指明研究目的和方法,不能保证学生的研究活动有效地进行,从而导致学生的科学探究陷入低效。

而另一位教师是这样运用引导语的。

师:我们在生活中经常见到的纸都有什么作用呢?

(学生说一说)

师(拿出一张白纸):但我们今天要讨论的不是纸的功能。假如给你们一张这样的白纸,你们可以充分调动自己所有的感官——眼、耳、口、鼻、手,去发现它的特点。你觉得可以怎样进行研究?

生1:可以把纸撕一撕,听一听是什么声音。

生2:可以用嘴尝一下纸的味道。

生3:可以用鼻子闻一闻纸的气味。

生4:可以用手摸一摸纸是否平滑。

……

这位教师的引导语将纸的作用和特点进行了区分,确立了准确研究的方法和目标,并且启迪了学生的思维。

可见,教师要反复推敲关键引导语,要体现出问题的明确指向,避免使用“你想用什么方法来观察?”“猜测一下它有哪些特点?”“如何开展实验?”等同类语句,要使用指向明确的语言,比如:“它和之前的状态比起来,有什么变化吗?”“假如发生(某种)情况,会有什么样的结果?”“请根据我们目前所有的材料(提供部分材料),设计有效实验证明……”

2. 深入挖掘模糊点,让对话具有深刻性

在科学探究课堂上,追问是对话策略中的关键组成部分。教师一般都用层层深入的问题向学生发问,紧追不舍,让学生将一些模糊的知识弄清楚。

二、引导同伴合作,让探究对话有“广度”

学生在科学探究学习过程中,与其他学生进行对话交流十分重要。

1. 组织小组讨论,创设对话留白

在课堂上,学生通过合作探究进行对话也是潜力巨大的教学资源。我们都想让学生能够不断地交流,但学生思考问题需要一定时间,所以在交流活动中,要接受学生的暂时性沉默,让他们在这段时间里发展自己的思维。

2. 组织班级辩论,引发思维碰撞

在小学科学课教学中,教师要组织学生开展主题交流活动,大胆表达自己的见解。在他们的想法出现正反对立时,可以改变原定教学计划,组织一场小型辩论赛,让他们在激烈的争论中升华思维。教师只需要倾听学生之间的交流对话,在适当时候抓住关键知识写在黑板上即可。只有做好倾听者、引路者的角色,才能保证学生在交流中成为主角。

三、提升文本资源,让探究对话有“精度”

引导学生将科学语言表述变得精确化十分重要,这是学生科学核心素养的重要组成部分。

1. 借助图表整理,引导准确表述

小学生的抽象思维较弱,数据一多,他们经常就表达不清楚,削弱了对话交流的效果。教师要借助图表对这些数据进行整理,适当控制学生思考和交流的难度。

例如:在教学《我们的小车》课时,可以根据教材中显示的相关数据,通过折线图进行整理。比起大堆数据,折线图看起来更直观,可以让学生一目了然,轻松理解数据的含义。让学生学会用简单的统计方法去找寻数据中的关系,虽然比较困难,但学生一旦养成好习惯,对今后数据分析工作帮助极大。

2. 借助板书呈现,引导清晰表述

板书体现着一节课的思维过程和活动结构,包含整节课所有重要的知识点,有利于师生对课上知识进行回顾和总结,有利于学生在交流中建构起正确的科学概念。例如:在教学《热是怎样传递的》课时,基于学生对话交流的成果,教师可以在黑板上用箭头和圆圈画出铜棒和铜片的热传递情况。

好的板书能够清晰地反映出递进式教学的思路,展现出重要结论的整个推导过程,这对促进对话的实效性有着不容忽视的作用。