

技工的“逆袭”之路还有多远

□本报记者 胡梦甜

在不久前闭幕的第44届世界技能大赛上,杭州技师学院教师蒋应成站上了汽车喷漆项目世界冠军的领奖台。他将五星红旗高高举起,当无数镁光灯聚焦在他身上时,蒋应成感受到了身为一名技工,从未有过的自豪和喜悦。

近年来,“技工”这一群体受到了越来越多的关注。党的十九大报告提出,要建设知识型、技能型、创新型劳动者大军,弘扬劳模精神和工匠精神,营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气。然而,当下,仍然有很多人戴着有色眼镜看待技工这一职业。一面是我国技工尤其是高级技工的严重匮乏,一面是社会对技工的认可度不高,技工的“逆袭”之路究竟还有多远?

技工教育的春天来了吗

今年7月,教育部发布《2016年全国教育事业统计公报》。公报显示,全国技工学校2016年招生127.2万人,比上年增加5.77万人,在校生人数、教工人教数都实现了“逆势上扬”。

“近年来,技工院校的就业形势非常火爆,学生往往还没毕业就被企业‘一抢而空’,若非大企业,甚至都没有参与技工院校校招的资格。技工院校毕业生的起薪比肩大学生甚至研究生,他们在不少HR心目中的受欢迎程度远超大学生和海归。”杭州第一技师学院党委副书记林纲告诉记者,在学校举办的2017校园实习就业洽谈会上,来“抢人”的110多家单位共拿出2000多个就业岗位,而该学院2017届、2018届毕业生加在一起,仅700多人。

“如今企业最缺的就是技术型人才,像财务、行政之类的通用型人才,即使学历高,也存在可复制性强、竞争力弱的硬伤。论工作经验、实战能力,大学生都比不过‘蓝领军团’。”德力西集

团有限公司的招聘经理叶挺如是说。

2017年《中国人才发展报告》指出,我国高级技工缺口近1000万人。去年12月,人社部公布首个技工教育五年规划,明确提出到“十三五”末期,基本形成办学规模适合市场需求、专业结构适应产业发展、校企融合贯穿、实习实训与工作岗位紧密衔接、技能人才培养层次规模与经济社会发展更加匹配、社会服务功能更加健全的现代技工教育体系。

然而,虽然国家大力倡导发展职业教育,但人们对技工这一职业仍然存有很大偏见。“一个月薪三四千元的‘白领’岗位遭大学生哄抢,而工资上万元的‘蓝领’岗位却无人问津。”舟山技师学院教师刘海华认为,要从根本上破解“技工荒”,首先要打破“重学历、轻技能”“学而优则仕”的传统思维,改变陈旧的人才观,营造重视技能、尊重技工的社会氛围。唯有如此,才能迎来技工教育的春天。

打造更多的“技能明星”

“蒋应成火了!”在本届世界技能大赛选拔赛中,蒋应成历经各种枯燥艰辛的高强度训练,以压倒性优势强势挺进,最终披上国家队战袍,站上世界技能大赛舞台之巅,闻名全国。而在2015年,同是杭州技师学院的青年教师杨金龙获得第43届世界技能大赛汽车喷漆项目金牌,实现我国在这一赛项上金牌零的突破。

被称为杭州技师学院世界技能大赛“双子星”的蒋应成和杨金龙成了学生们的“偶像”。他们把赛场上的经验传授给学生,指导学生参加各种技能大赛。在他们的带动下,更多的学生走上赛场,成为行业的佼佼者。

在刘海华看来,中职学校就是要多树立这样的成功典型,用偶像的力量去影响行业里的年轻人。在国外,

世界技能大赛就是技能行业中的奥林匹克,世界技能大赛的冠军地位不亚于奥运会冠军,知名度不亚于明星。而在中国,远未达到这种状态。

9月23日,“技能中国行2017—走进宁波”主题活动在宁波技师学院举行。活动现场,不仅邀请了获得中华技能大奖、钱江技能大奖的10余位宁波技能大师展现技艺,还评选出10位“技能之星”。“我就是一名普通的地铁司机,没想到今天也能成为明星。”接过沉甸甸的“技能之星”奖杯时,宁波市轨道交通集团公司的曹晓按捺不住心中的喜悦。

今年5月,浙江省启动了职业教育“三美”人物巡讲活动。来自医疗、司法、教育、文化等各行各业的劳模、成长导师、优秀毕业生组成“三美”人物巡讲团,走进中职校园、走近中职师生,宣讲感人事迹。“麻风村”的守护者浙江省皮肤病防治研究所上栢住院部主任俞永祥;从杭州市人民职业学校走出来的优秀设计师——杭州宣驰装饰设计有限公司总经理、创意总监许立强;从杭州市中策职业学校毕业,之后考入浙江师范大学、保研进入浙江大学的李剑飞;焊接压力容器技术好手、“钱江潮源技能能手”唯一女性获得者徐丹……巡讲团成员以自己的亲身经历诠释了精益求精、爱岗敬业、持续专注、创新守正的工匠精神。

弘扬“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”的时代风尚,激发全省中职学生努力学习、立志成才的斗志,推动全社会形成大力支持发展职业教育的浓厚氛围,正是此次巡讲活动的题中之义。

让青年技工更有盼头

在浙江省政府召开的第43届世界技能大赛表彰大会上,杨金龙不仅获得了30万元的奖励,副省长熊建平还亲自为他颁发了浙江省五一劳动奖章和编号为“浙江0001”的技师职业资格证书。这意味着,只有中专学

历的杨金龙,成为浙江首位特级技师,享受教授级高级工程师待遇。

“最重要的是他赢得了社会的尊重。”杭州技师学院院长邵伟军告诉记者,以往技术职称最高是高级技师,2015年浙江省出台《关于加快推进技能人才队伍建设的意见》,正式建立特级技师制度,特别优秀的高级技师可晋升为特级技师。

诚如平湖职业中等专业学校校长贺陆军所言:“技术工人以精湛的技艺为社会创造了财富,国家在提高技工人才收入的同时,更要让年轻人看到打工收入也可以体面地、有尊严地生活,看得到事业前途和人生希望。”

今年6月,舟山市发布《“千岛工匠”培育行动计划》,明确提高市级技能大师政府津贴发放标准,重奖特殊技能人才,设立优秀“千岛工匠”奖。开展技能大师工作室技术创新成果评选活动,对创新成果突出、经济社会效益显著的创新项目给予奖励。鼓励企业引进紧缺急需的领军型技能大师。

为了培育大港能工巧匠,宁波市采取了一系列卓有成效的措施。如建立优秀高技能人才重奖制度,每两年评选一次,每人给予10万元奖励,目前已累计表彰48人。实施紧缺高技能人才岗位补贴制度,对在紧缺岗位从业、符合相关条件的技师、高级技师每月分别给予500元、1000元的政府岗位津贴。打造高技能人才公共实训中心、技能大师工作室,不断壮大高技能人才队伍。目前,已为市统筹区200余家企业5000多人次的紧缺岗位技师、高级技师发放补贴2000余万元;建成市级以上技能大师工作室60家,工作室团队共带徒1100余人,技术攻关及改造项目共900余个。



记者观察

“火吻”男孩赠母校锦旗

本报讯(通讯员 徐丽琴)“春雨润物,母校明德育才。泽流及远,师恩重如泰山。雪中援手,校友高风亮节。”近日,江山中等专业学校毕业生姜豪将一面写满感谢语的锦旗送到母校,感谢在他受伤住院期间为他献血、募集捐款的母校师生。

去年,姜豪因突发意外被火烧伤,急需输血。学校师生获知此事后,开展了一场爱心接力。校长带头献血,师生踊跃响应,短短几小时,共集血液8600余毫升。学校还发动师生为姜豪募捐,以解姜豪一家的燃眉之急。

出院后,姜豪第一时间写下了感谢信,嘱咐父亲做好锦旗后一起送到母校。虽然这场意外对姜豪的生活、学习造成了不小的影响,但在教师、同学的鼓励下,他很快振作起来。疗养期间,爱好文学创作的姜豪完成了他人生中的第一部玄幻小说,班主任雷欢勉励他要向史铁生学习,忘记伤痛,继续创作,努力圆作家梦。

江山中等专业学校副校长姜水华表示:“学校将继续发扬向善、向阳的大爱精神,在潜移默化中影响每一个学生,在学生心中播下爱的种子。”



近日,浙江省机电技师学院组织了一场别开生面的亲子活动。学校精心设计了“雷区取水”“无敌风火轮”“穿越电网”等游戏,考验学生和家长的协作能力、默契程度。家长和孩子在互动中感受到了浓浓的亲情,也对彼此有了更深的了解。(本报通讯员 周琦 摄)

用心刻画未来 以爱守望明天

——缙云县工艺美术学校德育工作纪实



图为缙云县工艺美术学校30周年校庆文艺晚会现场。

□吕昕欣 赵靖

一个活动持续一学期

“小的时候一支笔,伴我一岁岁,画过星星和月亮,画上翅膀我想飞。如今长大一支笔,伴我把梦追,画那秀山和丽水,画湾好溪美校美……”每当唱响这首由师生共同创作的校歌《美校美》,缙云县工艺美术学校的师生们总能回忆起上半年那台30周年校庆文艺晚会。

诗朗诵、舞蹈、合唱、舞台剧……所有节目全部原创,没有主持人串场,半数师生参与演出,仅能容纳1500人的篮球场最终挤进了2000多人,很多人站着看完了整台晚会。“这台晚会不仅集师生文艺特长之大成,也是学校30年办学路的写照。”校长杜卫建坚守缙云工艺美术校18年,带领着师生们熬过“上名山村239号”的清苦,打拼下“校场路2号”的辉煌,如今新校区搬迁在望,一个崭新的起点正在等待着他们。

数拓其疆,六开校门,30年里不变的是缙云工艺美术校师生对学校的拳拳之心和对尚美之路的执着追求。凭着这份骨子里的坚持,以及三十年如一日的德育浸润,缙云工艺美术校“办一所受人尊重的学校,做一位受人尊敬的老师,教一批受人欢迎的学生”的目标正在成为现实。

其说,以便让尽可能多的学生参与其中。”如此不拘一格的活动设计,也极大地放飞了学生们的想象力,不仅参与者众多,而且创意迭出。

所有设计活动的初心在“我爱我班”活动中得到最佳体现,“我爱我班”俨然成为该校艺术节的品牌活动。各班学生结合专业特点,选取日常学习生活中独具亮点的片段,实景记录或进行艺术化再现,通过视频、PPT、电子相册等多种形式展示班徽班服、讲解班级文化、介绍班级活动。“学生们在教室布置上也花了很多心思,摄影专业的教室被布置得像摄影棚,模特、遮光片、柔光罩等元素一应俱全,而升学班的教室布置则更加清爽,透着古韵书香的美感。”蔡伟峰说,“我爱我班”活动不仅要求全员参与,而且最终的展示、评比环节还会进行视频直播,是每年艺术节活动的高潮。

如今,随着各类拓展性课程和学生社团活动层出不穷,缙云工艺美术校学生的活动资源也愈加丰富,艺术节无论在形式上还是内容上,都践行着一轮轮的推陈出新,这个持续一学期的活动仿佛是该校营造的“育人场”,致力于引导学生实现全面而富有个性的发展。

再攀的脾气也会拐弯

在中国美术学院从本科一直读到研究生,本科毕业作品还获得了林风眠创作奖金奖,现在任谁说起郑丽镇,都要竖个大拇指。但很多人不知道,曾经的郑丽镇是个出了名的“问题少年”。中考落榜加上当时正处于叛逆期,郑丽镇一度无心上学、行为乖张。后来,这个时常违反纪律的“刺儿头”被政教处主任林慕阳“拎”到了“特别训练班”,由教官带着跑步、教师陪着学习。“像《弟子规》这类有助于约束自身行为、提升品德素养的书几乎都是在那段期间恶补起来的。”郑丽镇说,那段经历也成为他后续发愤学习的重要动力。

特别调皮捣蛋,时常违反纪律或受过各类处分的学生,课余时间都会被集中到

“特别训练班”接受专项学习。“特别训练班重点针对学生的品德素养培育,不仅政教处要对学生进行定期考核,班主任和各任课老师也都要参与评分,只有顺利结业的学生才能离开这里。”林慕阳说,离开“特别训练班”并不是最终目的,素质养成教育渗透在该校日常教育的全过程,一旦发现学生有不良行为的,该校“纠察大队”就会迅速到位,被追回“特别训练班”学习的情况时有发生。

说起这支曾获缙云县公安局“盖章”认可的“纠察大队”,政教处副主任陶向宏脸上满是自豪的神情,缙云工艺美术校建校30年来没有发生任何违法犯罪的事故就得益于这支队伍强有力的安全保障。“除了定时在校园内进行安全巡视外,‘纠察大队’的学生们还要参与就寝管理、手机管理、双休日管理和行为规范检查管理等工作。”陶向宏说,“纠察大队”多次将校园安全隐患扼杀在萌芽状态,为该校创建平安校园发挥了重要作用。如今,“纠察大队”已经和团委、学生会一起,共同成为该校学生自主管理的“三驾马车”。

时时处处皆可德育,缙云工艺美术校从行为纠偏开始,一点点渗透素质养成教育,脾气再犟的学生也变得乖顺起来。“不愧是从缙云工艺美术校毕业的,受过艺术熏陶的人,综合素质就是高。”诸如此类的赞美常常从企业反馈到学校,成为该校德育工作的见证。如今,缙云工艺美术校还通过家长会、家校论坛以及常态化家校交流等形式,推进针对家长的德育教育,致力于通过家校携手,培养学生的健全心理和完整人格。

感谢这场最美的相遇

10对夫妻教师、10多位校友教师,抢着当班主任,把假期都耗在学校里……缙云工艺美术校仿佛有着特殊的磁场,吸引着一众教师们“以校为家”。他们把教育视为一场心与心的相遇,倡导用爱与学生对话。“尽管班主任工作既辛苦又责任重大,我们学校的教师却很踊跃,常出现申请人数超过班主任岗位数的情况。”杜卫

建说,缙云工艺美术校多年来一直强调班主任队伍建设,通过制订《班主任聘任管理办法》、开展班主任德育论坛、评选优秀班主任等方法,让一批批班主任快速成长起来。

在缙云工艺美术校,陶波中是最擅长利用班会活动来整合德育工作的班主任之一。每次开班会前,陶波中都会提前向学生们征集班会主题,“我的未来我做主”“做人有诚信”“信心教育”等,所有学生都要围绕主题做足准备,全员参与。学生通过主题班会培养起来的组织、策划、主持等多种能力也延伸到班级的其他活动中。用陶波中的话来说,现在班级里组织开展各种活动,他都只是个列席代表,因为所有活动环节,学生们都能拿捏到位、处理得当。

每接管一个新的班级,班主任都要对每位学生进行摸底,包括学习情况和家庭情况等,并为他们制订一份成长档案,这份档案将成为之后3年班主任管理工作的最初依据。如此事无巨细的工作要求,源于缙云工艺美术校制订的班主任日常工作常规,从日常、周常规、月常规、学期常规,到过程教育常规和安全教育常规等,为班主任工作敲定了规定动作。“在规划规定动作之外,班主任们也有很多创新,尤其是年轻班主任,想法特别多。”杜卫建欣慰地说。

让每位学生写下能令自己感到快乐的30件事情,然后进行排序,最后要求学生仅保留1件最令自己感到快乐的事情。这是班主任郑爱心在开展班级团体心理辅导活动时曾选用的活动设计。在这项简单的活动过程中,郑爱心一步步地引导学生分辨不同类型的快乐,从而学会分享、懂得欣赏,做真正快乐的自己。“德育要摆脱以往说教的模式,除了教师言传身教外,我还尝试与学生一起设计各种好玩的德育活动,努力走进学生的情感世界。”郑爱心说,师生相处其实是一个相互遇见、彼此成就的过程,作为班主任,她更要努力让这场相遇开出美丽的花,让每位学生成长为更好的自己。