

在这里,学生可以有多“大”?

看安庆一中的“以文化人、其命维新”

□本报记者 黄莉萍

8月23日,周皓宇上大学了。半个月前,他在母校安徽省安庆第一中学,在面向安庆所有高中生的开放式课堂上,分享他在学科竞赛上的经验。今年,他以总分第一的成绩获国际生物学奥林匹克竞赛冠军。这是中国学生时隔7年再获此殊荣。

从7月1日到8月16日,几乎涵盖了整个暑假,周皓宇和40多名就读于国内外顶尖高校的安庆一中校友一起,轮流“撑开”了该校已风行3年的“学长助学”暑期通识研讨课程。《中国崛起中的内政外交问题》《轨道交通导论:未来世界的交通畅想曲》……这厢,学长们的课一天天接力着;《以国际关系的视角看中国崛起》《宁安高铁对于安庆经济发展的影响》……那厢,安庆一中学生的暑期社会调查与科普小课题等在学长导师的指导下渐次“羽翼丰满”。

“以文化人、其命维新。”在校长丁长青眼中,学生“代代接力”的为国担当,立志于将自己的才智汇入中国乃至世界发展的脉动之中,“是我校110年办学历史所留下的最宝贵经验”。

1

与国俯仰,心忧天下。为引入新文化而创立的安庆一中,延续了110年为国担当之情怀。

近百年前,安徽省最早的建党、建团活动,安庆一中学生均是主体。新文化运动以来,安徽省的一系列爱国学生运动,均发轫于此。声援五四运动、“一二·九”运动……彪炳史册的革命先驱

陈延年、陈乔年、许继慎等,从这里踏上救亡图存的征程。

百废待兴的新中国,十院士从这里出发,“中国计算机之父”慈云桂、地质学家汤中立、金属物理学家宋家树、通讯与信息系统专家陈鲸……“在百废待兴的土地上,大批安庆一中学子积极报考地质学院、石油学院、航空学院,奔赴边疆,坚忍不拔,为石油会战、为矿产勘查,为原子弹、氢弹的爆炸作出了重要贡献。”

从危难时的救亡图存、诚毅有为,到新时期的人文底蕴、科学精神、责任担当等六大核心素养,110年来,安庆一中学子胸怀天下的情怀从未改变。

“或许,老子并不像世人所说的那样与世无争,而是用真正一双充满谋算、不安的眼睛,审视着天下,等待他心目中足以‘荡涤宇内’的强者出现。”在国学社出版的最新一期杂志《国学新知》上,高二学生许恒瑞道出了他心中的《道德经》。

怀天下、勇担当,让安庆一中学生审视世界的目光格外有力。

2

“面对日益严峻的道德危机,我们是冷酷地作壁上观,还是矫枉过正地唾弃?”

“我常常在想,远去了的牧笛声与山歌调该如何,村子选择留下的人该如何……我听见自己的声音轻轻地问:‘那么,谁来守护这些散落的珠子呢?’”

这是,是安庆一中学子在全国各大作文大赛获奖作文中发出的忧怀天下的声音。

“我会用自己有限的精力去攻克人类未解的问题,为文明作贡献,为人类谋幸福。”

这是,是曾荣获清华大学本科生特等奖学金的安庆一中学子韩行隽勇担当的真情告白。

2015年,韩行隽和20余名就读于国内外顶尖高校的校友一起,成为安庆一中首次“学长助学”通识课程的学长导师。那一年,高二学生王冠华和同学们一起,开始了人生的第一个研究性课题。而今年,已经考取了清华大学的王冠华,成了新一任的学长导师。从探索物质与生命的奥秘,改变世界的工程技术、经济与管理学到人文经典与社会分析,“学长助学”通识课程中,不仅有学长授课、学长指导课题,还有连续9天、按兴趣选择的学业生涯规划讨论课。“学长导师传递的不仅是如何做学问,更传递了为国勇担当的情怀。这是最好的学习动力。”安庆一中团委副书记舒兴庆这样认为。

因为这样的情怀,安庆一中成为安徽省“未来精英”圆桌会议的倡议者和首届承办学校,组织全省优秀高中生一起畅谈“学生建设未来学校”;因为这样的情怀,该校全力支持的模拟政协社团,频频出击,建言献策,在全国模拟政协活动中囊括了所有重要奖项……

3

“要让学生成为未来社会的主人翁,更应让学生先成为校园生活的主人翁!”要做到这一点,安庆一中做了另外一件事。

“要求所有行政人员都做到:凡是

有利于教师发展的事情,都要‘认真做’;凡是和教师利益相关的事情,都要‘全力争取’;凡是教师反映的问题,都要‘立即解决’。”丁长青的杀手锏不仅有这“三个凡是”,还有每年百余人次奔赴清华大学、北京大学、香港中文大学参加的课程研修班、传统文化研修班,以及赴美国、新加坡、新西兰等举办的文化交流活动。“教师既要把握学科教学的最新理论,更要了解这门学科的前沿知识,这是教师专业成长最重要的驱动力。”特级教师何昌平这样回顾自己的成长之路。

“我们不仅要成为‘学生的楷模’,还要努力成为‘同行的楷模、邻里的楷模、社会的楷模’。”在这里,教师会为学生精心开设60余门“让世界走进校园”的精品选修课程;会为学生进行“私人定制”的学习指导,根据每位学生特点量身打造个性化的学习方案;会在防汛救灾工作中,积极参加抗洪抢险,投身灾民安置等志愿服务中。“师德高尚的教师,才能培育出心怀天下的人才!”

心怀天下,从关注校园开始。2016年,学生有了自己的言论平台——报纸《桐柏》。“第一期就刊登了学生对学校办学工作的建议,以及关于未成年人保护的社会调查和建议提案。”舒兴庆介绍,2015年学校建立了学生提案反馈机制,每年召开学生代表大会,面向全体学生征集关于学校工作的提案。开放校史馆,成立学生媒体中心……2016年,安庆一中对39份涉及学校常务制度、生活改进、设施建设、学习教育和社团活动等学生提案的甄别、回复、选择、采纳,点亮了一颗颗通往未来的心。

于是,学生们懂得,直向未来,更要勇担当。

在这里,全国首个基于互联网的社会主义核心价值观学生宣讲团在班级、家庭和网络上热烈传播;在这里,校园内有在安徽省委旧址上建起的校史馆,每每讲解到毛主席到安庆一中视察时的情形,学生校史暨爱国主义教育宣讲团的志愿者们都格外自豪;在这里,红红火火的“萤火虫行动”“送你一团火”等志愿者公益项目,走出校园,开展公益授课、盲道清查,采访凡人凡事……

而心怀天下,是他们出发的原点。

寻访文化育人校园

长三角

开学第一课 传统文化进校园

8月31日,长兴县天平小学校园内,学生们跟随国家级非物质文化遗产浙江长兴百叶龙第四代传承人谈小明学习百叶龙表演;张家村幼儿园里,孩子们用3D技术手绘长兴古遗迹古文化……为了弘扬中华优秀传统文化,新学期开学第一课,长兴不少学校或将传承人、老手艺人请进校园,或利用科技展示古文化,通过互动的形式让学生零距离接触文化遗产。(本报通讯员 徐冬梅 许斌华 摄)



池上:有多少教育毁在虚荣上?

□余鱼

1

陈裕民看到父亲的眼睛眯了一下,又瞪大了。啊呀,一百一呀。

陈裕民一下子愣住了,他压根忘了还有附加题这回事。他不禁后悔起来,后悔自己高兴得太早,也后悔自己没去隔壁班打探下陈伟民的分数再回家报信。

父亲的眉头舒展开来了,伟民啊,我就知道你考得好的……

——《无影人》

这是池上在最近颁发的“西湖·中国新锐文学奖”获奖作品《无影人》中的一个片段。

一个不结婚、不工作的伯伯,一次小屋里的畅谈,成就了《无影人》中的陈裕民。“你会惊讶于,关于社会的一些想法,这个貌似脱离社会的伯伯,会有着独到的见解!”池上决定要用笔来“解剖”心中的谜团。文章的开头,自然而然,从陈裕民的童年开始,从父亲对兄弟俩100分和110分的考试卷开始。

父亲对待两个儿子的不同态度,与其说是爱谁更多一些,不如说是因为谁给他带来的虚荣感多一些。

池上也焦虑过自己儿子曾经动手能力不够强,吮吸能力弱这些事实。“那时候,真恨自己怎么不是名医生!”而儿子嘴里常常蹦出来的异想天开的词语,让池上惊喜连连。“我的担心和惊喜,是真为孩子高兴,还是为着自己的虚荣心?”她这样警惕着。

“我们应该怎样对待孩子的那不那么有面子的理想?”池上警醒地告诉自己,现在家长们的爱太过世俗,世俗到孩子该学什么,该上什么样的学校,未来该从事什么样的工作,甚至成立什么样的家庭。这些世俗,往往变得比孩子本身更重要了。这样的结果是常常有家长打着爱的名义在“毁”孩子。

2

池上依然记得自己高中3年的“浑浑噩噩”。曾经偏爱文科的女生因为懵懂和世俗的引导,选择了理科。于是,持续的努力和强烈的无力感充斥着她的整个高中生涯。

紧张感也一直伴随着她。

“我的整个青春期特别郁闷,心理一直处于高压状态。”直到在大学里有次考试考砸了,她大哭了一场后,小心翼翼地打电话给母亲报信。结果母亲破天荒地说了:“没考好没关系的,小事情。”

她瞬间释然,“再也不那么紧张了”。

“传统的家庭教育方式,容易让敏感的孩子自我加压!”10年前,大学毕业当了一名教师的池上很敏锐地发现,听话的孩子,一样存在于她的学生中。曾经有位家长和她聊起:“我家孩子只爱看书,每次问她要什么礼物,只说要书!”池上的回答是:“每次您这样说孩子时,其实孩子都能听到。我的观察是,她希望活成您期望的样子。建议您问孩子想要什么礼物时,除了书,再增加一份孩子自己选择的其他礼物。”

教书这10年,池上越来越感觉到,

更要强、更成熟、更上进的孩子渐渐多起来。“这些孩子的精神压力其实非常大,我们教师更要关注这样的孩子。”池上认为,当班里出现“只想看书,不要出去玩”的孩子时,教师就要警惕。

3

从来没有将自己的烦恼告诉过母亲的池上,青春期时选择了将心事写进日记里。直到她上大学时遇见了文学课,写起了小说。

写小说,渐渐成了池上生命中最光亮的东西,成了她遇到困难可以陪伴她度过艰难时光的一种“信仰”。“爱音乐的人会觉得音乐也有这个功能,其实,人生有很多光亮的东西,我们找到它,与之相伴,就不会觉得人生没有意义。”

每个孩子有自己的闪光点。“现代社会越来越开放,机会越来越多,近年来呈现恐慌状态的家长群体应该冷静下来,慢慢学会尊重孩子的兴趣,携手孩子的成长!”

池上工作10年,也当了10年的班主任。“当老师,不仅要尊重孩子的兴趣,更要尊重孩子的天性。”

孩子们需要玩乐。池上就让孩子们自己设置在校的学习、生活包括玩耍等各个方面的文明标准,自己设立相应的奖励制度。“一个班级分成4个组,孩子们自己管自己,很有效。”孩子们设置的奖品,有跟班主任一起进餐,做一天值日班长的;也有在中午自修、下午整理课时间,在作业完成的前提下,出去玩、画画、看课外书的。

每个孩子的每一次奖励,池上都要当狗仔队拍照,然后发给孩子家长。“我能想象家长看到自己孩子被奖励时的心情。我想让家长感受的是,我对每个孩子有着一样的关心和爱。”

坚持不在家长群中发学生成绩的池上说,做了妈妈后发现,对于教育,爱和公平最重要。一年级顽皮的男孩常常拿一次奖励都有些艰难,池上便会请奖励多的孩子“等一等”。“只要那些慢一点的孩子在努力,而且逐渐在进步,我就会适当给他们多一点的奖励机会。”

“小说里常常是一件事情决定命运,而生活中只要不低头,命运大门是永远敞开的。”池上这样努力地生活着,也用儿童可以理解的方式,这样告诉她的孩子们。

在小说页面上,她的身份是作者池上;在生活中,她是杭州市采荷三小教师徐萍。

本文选自“浙派教师”公众号,想读更多,请扫描下方二维码



“打造”有趣的《论语》选修课

□湖州市第二中学 贾桂强

《论语》被誉为中国人的《圣经》。

作为高中语文老师,从2006年起,我在学校开设了《论语》选修课,如今已开了11期。如何完整地教读《论语》曾是我的重要课题。

一、理总纲,悟主题

《论语》是语录体,凡20章,512则,大部分条目都很短,又缺少情境,该以什么样的顺序讲读,便成为《论语》教学的瓶颈。

经过多年教读,我找到了一条合于学理的清晰线索,将《论语》全书梳理出了一个总纲。这个总纲,来源于孔子的一段话:“志于道,据于德,依于仁,游于艺。”(《论语·述而》)这段话可谓“孔子倡导的人生大纲”。笔者在“这一人生大纲”中,又增添了4项内容:循于礼,修于己,守于中,知于命。

因此,我打乱了《论语》原书编排顺序,进行重新组合,设计了以下八个单元的阅读活动,也是《论语》整本书阅读的总纲:

人“志于道”就要努力奋斗(第一单元 卓越人生),要做到“据于德”(第二单元 知行合一),在前行的路上要“依于仁”(第三单元 厚德载物)、“循于礼”(第四单元 凡事有方),还要“游于艺”(第五单元 养浩然气),一路上离不开“修于己”(第六单元 完善自我),为人处世不能走极端,要学会“守于中”(第七单元 亢龙有悔),最后也许拼尽全力,依然遗憾落空,要学会“知于命”(第八单元 敬天顺道)。

二、读传记,联故事

每个单元的教学,我一般按照以下流程:(1)有趣的人物故事导入;(2)辑录《论语》中的相关语段,分“主题”研读,然后交流评点;(3)在讲述过程中穿插历史故事,深度解读;(4)问题与讨论。

“他们或与老师切磋琢磨、辩驳诘难,或与老师周游列国、传播学说,如众星拱月般散发着思想和人格的光辉。孔门弟子就是这样一个个优秀群体,他们与老师的一问一答,体现着儒家对人生、社会、历史的体悟和思考。”阅读《论语》时,以人物为线索,打乱原书顺序,将孔子言行汇编在一起,孔门弟子的言行辑录在一起,其他人物的言行另外编辑在一起。这种读法,有趣些,把《论语》当作传记来阅读,把文化经典读成故事。例如,参阅石毓智的《非常师生:孔子和他的弟子们》(商务印书馆,2010年版),该书把《论语》读成传记,把孔子和他的弟子这些古代“大人物”还原成“一般的、有趣的人”。

三、重思辨,展教例

在《论语》阅读的过程中,注重“批判性思维”的培养,不是一味地肯定,而是有所取舍,加以鉴别,培养学生合理、公正和创新的思维方式。在文化经典作品的教学中如何培养学生的批判性思维,我认为先要理解,肯定其积极的一面,然后才能“取其精华,弃其糟粕”。

如对于儒家的“孝”,人们常有误读,认为是“愚孝”,完全是封建的旧东西。例如“父要子亡,子不得不亡”,遍查“四书五经”,并未查到这句话。这实则是后人的误解。《论语》中有许多谈“孝”的语段,如何做到思辨式阅读,可围绕《论语》中“孝”的思想展开文本细读。

文本细读后,学生们能发现:首先,儒家强调子女要劝解父母,不是一味顺从。孔子说:“事父母几谏。见志不从,又敬不违,劳而不怨。”(《论语·里仁》)。其次,不盲目服从父母,如《孔子家语》里有一个曾子耘瓜的故事。

实际上,孔子推崇“仁”,要善待别人,父母更要善待子女。儒家讲孝,要求行孝者对社会公德负责,肩负着社会责任。我们要了解孔子学说的本来面目,才是继承传统文化,择善而用的正确态度。

今天阅读文化经典《论语》,要学会选择与继承,要有判断力。不能“跪着”读经典,不能一味盲从,全盘接受;也不能“跑着”读经典,不能一味短平快,求实用;而应当“站着”读经典,怀着敬畏之心,平等交流。唯有如此,传统文化经典《论语》才能成为在我们生活中继续起作用的“新经典”!