

幼儿园男教师职业适应的个案研究

□杭州师范大学附属仓前
实验幼儿园 陈锦

当前我国幼儿园男教师师资力量面临着巨大缺口。在很长一段时间内不少新入职的男教师将会涌入幼儿园。而新教师入职,面临的第一考验就是职业适应。良好的职业适应直接影响职业生涯发展。

鉴于此,笔者选择一位入职2年的幼儿园男教师Z进行研究,观察了一位幼儿园男教师职业适应的整个过程和真实生活。在此基础上,笔者对个案的职业适应历程进行了反思,并探讨了幼儿园男教师职业适应过程中的各种影响因素,希望为其他幼儿园男教师实现良好的职业适应提供借鉴。

一、观念与现实——一个职业适应的压力

1. 传统性别观念。传统的性别观念中,对男性从事幼儿教育存在两方面的认识偏差:第一,一直以来,“男主外女主内”的传统思想根深蒂固,认为照顾孩子这种事情都应该由女人来负责,男性从事这方面的工作会被看作没出息,整天混在女人堆里,会被同化,缺乏男子气;第二,男人照看孩子不如女人周到细致。女性被认为是温柔、体贴、细心的代名词,而形容男性则多用豪迈、粗犷等词,认为男性缺乏足够的细心照顾幼儿园里的孩子。

2. 经济收入与社会地位。收入低是幼儿园教师行业的问题,男教师和女教师也同样受此

困扰,但相对来说,女教师更多的是想要稳定的一份工作,对于男教师来说,经济压力就很大了。

男人是一个家庭的顶梁柱、主心骨,男人要努力赚钱养家,这是整个社会的“共识”。直到今天,男性在家庭中仍起着主要经济支柱的作用。收入低也将影响男教师的恋爱婚姻。除了经济负担之外,幼儿教师社会地位的低下也是造成男教师心理压抑的原因之一。男性进入幼教行业以后,社会地位经济待遇的不理想,其所得与男性自身对个体需求及自己所担负的“责任”之间存在巨大的落差,这大大影响了男教师们的职业自豪感与满足感。

二、自身因素——一个职业适应的动力

1. 自身的努力。进入幼儿园男教师的岗位后,Z遇到了种种的不适应,包括作息时间压力、角色偏见、心态失调等。面对如此多的挑战,Z选择积极地去面对挑战,在困难面前没有退却。他一直在不断地努力学习,入职后也积极参加各种培训提升自己。

2. 个性特点。在期间,我曾对Z的主班老师进行过访谈,初步了解了她对Z的看法。她觉得Z的个性还挺适合做幼儿园老师的,其性格属于外向开朗型,是那种阳光型男生。幼儿教育工作中,他并没有因为在女性堆里而被同化,具有男子气概,在幼儿园里,也深受孩子们的喜爱。这样的性格容易与人相处,在工作中遇到了困难和压力能找到宣

泄和排解的方法,心态上很好,有利于适应环境和开展工作。

3. 喜欢孩子。虽然Z当初选择学前教育专业有无奈的成分,但是他最终选择进入幼儿园,部分原因也是出于对孩子的喜爱。Z对班上的孩子比较关注,会用心地去分析每个孩子的特点,给予他们适宜的教育。他对孩子的爱,推动他不断进取,在幼儿教师的道路上越走越远。在工作中,付出的同时Z也获得了成就感和满足感。

三、经验积累——一个职业适应的基础

1. 学前教育专业的背景。Z能够较快适应幼儿园男教师的工作,学前教育专业背景也是影响因素之一,它为Z提供了专业知识和专业能力的储备。在很大程度上,前期的专业学习准备为Z实现良好的职业适应奠定了基础。学校学到的专业技能,说唱弹跳和绘画在幼儿园工作中是非常有用的,一方面可以帮助Z解决实际问题,另一方面让Z有底气跟家长讲道理。

2. 借鉴他人经验。获得知识,其中一条有效的途径就是向他人学习。在Z职业适应的过程中,他提到获得经验的途径主要是向自己的主班老师学习。Z提到,主班老师毫无保留,倾囊相授。这种有效的师徒制度,让他成长更快,有人提点,避免走很多弯路。他认真观察主班老师的言行举止,观察她与孩子们的相处方式,如何与孩子亲近,又如何在孩子面前有威信等,受益良多。

四、工作环境——一个职业适应的平台

1. 同事关系融洽。一个人的成长与周围的环境是分不开的,教育是一项与人打交道的工作,对于幼儿园教师自身而言,与同伴的沟通合作同样非常重要。在Z的职业适应过程中,和谐的人际关系是他排解压力、获得幸福感的重要来源。

2. 家长与幼儿的欢迎。对于幼儿园新教师来说,家长就是深藏幕后的一股强大的监督力量。家长的认可,不仅直接关系到教师日常工作的开展,而且还关系到幼儿园教师的身心健康。

3. 幼儿园的肯定。事实上,每位来园工作的男教师都想通过教育创新表现自己的智能优势。因此,幼儿园应当根据男教师不同的个性、特长给予他们更多创造的机会,保护他们的创造性,为男教师提供充分展示自己才干的舞台。

在本研究中,Z展现了一位幼儿园男教师职业适应过程中的真实经历,从最开始的被迫选择专业到毕业时几经犹豫进入幼儿园,从一开始面对孩子的各种不适应到最后蜕变成一位各方面专业素质良好的幼儿园男教师,他最终成功地实现了良好的职业适应。在这个适应的过程中,他面临来自经济、社会和传统性别观念等多方面的压力,也通过自身的努力付出和经验积累,通过他人帮助和工作环境给予的机会和平台,顺利地实现了职业适应。

□建德市更楼中心幼儿园 李红

近年来,幼儿园通过家·校·园三方面的沟通、配合和协助,寻求幼小衔接中幼儿适应能力培养的最佳策略、途径和方法,创设家庭、小学与幼儿园在大班幼儿幼小衔接适应能力教育上互动互惠互利的协作环境,帮助大班幼儿顺利地愉快地度过从幼儿园到小学的过渡阶段,使幼儿入学预备期活动与小学入学准备期活动有机接轨。

一、有效互动,凝各方合力

要做好幼小衔接工作幼儿园可以先从宣传入手,通过召开家长会、开放倡议书、推荐相关书籍、在家园联系栏创建相关栏目等方式与家长进行互动。

家·校·园三方在幼小衔接教育教学实践中都是主角,缺一不可。因此,我们应当建立三者之间共同活动、互惠互利的幼小衔接教育之网。

1. 加强幼儿园与家长的互动

幼儿园应创造各种机会和平台与家长进行有效互动:可以举行开放性幼儿园活动;利用现代信息技术,建立幼小衔接网络交流平台;利用身边的小学教师资源,组织家长沙龙等。

2. 加强幼儿园与小学沟通

加强幼小衔接校际活动,追踪和反馈幼儿园毕业生的发展情况,主要做法有:

(1)小学校长“答家长问”。每年邀请小学校长来园讲座一次。讲座前事先收集家长关于幼小衔接的疑难问题,以菜单形式提交给校长,方便在讲座中校长与家长进行有效互动。

(2)小学教师“沟通面对面”。幼小衔接工作中幼儿园、小学教师交流和沟通是一个重要的环节。大班第二学期,我们请小学一年级教师来园上课、听课,让学生提前感受变化。

(3)参观小学“直通快车”。开通参观小学“直通快车”是幼儿提前了解小学有效途径。通过看一看、找一找、认一认、坐一坐、比一比、学一学、问一问等方式,让幼儿们对小学进行全面了解。

(4)小学生“大带小”。利用幼儿园毕业生资源,邀请小学生利用课余时间回到幼儿园,让幼儿获得更多的小学学习生活信息。活动中我们引导幼儿与哥哥姐姐们交往,并提出问题。通过小学生们与幼儿游戏、聊天的形式,让幼儿了解小学与幼儿园的不同。

二、到位实施,迎幼小对接

1. 建立“追踪档案”,呈现成长轨迹

我们将幼儿大班至小学一年级学习期作为追踪时间段,把在日常教学和教育工作中发现的具有典型特征的幼儿作为追踪研究对象,在确立研究内容的基础上运用多种方法和手段搜集资料并进行整理和分析。最后根据对个案追踪的问题和情况进行多方会诊,为解决同类情况下幼儿幼小衔接适应能力的培养问题提供依据。

2. 拨开“入学迷雾”,激发入学愿望

小学对大班幼儿来说充满了神秘感,不同的校园、教师深深地吸引着幼儿们。幼儿园可以组织“请进来、走出去”的活动。幼儿在以上活动中初步体验到了幼儿园和小学之间的不同之处。幼儿园还组织开展“难忘今宵”毕业庆祝活动,引导幼儿主动走上舞台献才献艺,这些活动的开展让大班幼儿更加向往小学的生活。

3. 进行“多向衔接”,增强适应能力

(1)作息时间与生活内容的衔接。大班下学期作息时间与生活内容可适当参照小学。例如,为培养幼儿学习的持久性每节课延长到35分钟;为了让幼儿们能顺利地适应小学作息时间,我们从大班上学期开始逐步减少午睡时间等。学习内容上则是加强幼儿前阅读和前书写能力的培养。

(2)学习习惯和常规要求的衔接。幼小衔接教育中我们将培养良好的学习习惯放在重要位置,也要求幼儿从日常生活的点滴小事做起,同时在时间上也对其进行严格规定,要求他们不迟到、不早退、不无故请假,使其形成学习紧张感。

(3)生活能力与体能方面的衔接。有意识地加强大班幼儿生活能力和自理能力的培养。同时,我们还采用了多种手段来增强幼儿的体能锻炼,循序渐进地加强幼儿们的晨练、体育游戏、课间操以及户外体育游戏活动的难度和强度。

4. 组织开展“走近小学”主题教育活动

家、校、园三方开展了“走近小学”的主题教育活动,使幼儿对小学能有所了解,帮助幼儿减少在新环境里的负面情绪。

(1)主题活动的预设和生成

在幼儿的一日生活中寻找教育的最佳切入点,因势利导,尝试通过各类活动组成大班幼儿“走近小学”的主题教育。

(2)主题环境的创设和布置。主题中设计“我眼中的小学”“友谊互联网”“我的小书包”等内容,引导幼儿们通过图片收集、统计图表、绘画的方式把自己眼中的小学展示出来。

同时,我们在活动区投放相关材料,供幼儿们自主操作、自我探索,为将来进入小学奠定基础。生活区提供书包、大小不同的书和本子、铅笔盒、铅笔、橡皮、尺等学习用品,让幼儿尝试分类并有序地整理书包和学习用品等。美工区提供彩泥、牙签、树叶、垫板等材料,引导幼儿进行与主题内容相关的泥工活动,如:引导幼儿制作《我是小学生》的连环图书。语言区提供角色头饰,引导幼儿进行故事表演;或提供全班幼儿的名字名片,让他们进行配对识记。益智区提供各类棋,让幼儿自由结伴下棋;提供长短不一的丝带、麦管、纸盒、绳子等物,让幼儿进行测量等。

家·校·园合力推动幼小衔接的探索

小学英语Read Aloud版块的故事教学

□杭州市勇进实验学校
胡亦频

Read Aloud是新版《PEP小学英语》教材中一个新编模块,这个模块在两个Recycle单元中以图片故事的形式出现,既为小学三年级起始阶段学生的英语学习提供了色彩丰富的画面、有趣的背景环境,创设了有利的学习条件,又能让教师激发学生学习英语的兴趣,提高学生对学习的专注度。故事有助于学生整体理解所学的语言;有助于学生通过联想进行记忆、学习和掌握。故事的完整性有利于通过语境和前后提示培养学生的预测、猜测和推理等语言理解能力。《PEP小学英语》(供三年级起始用)中Recycle单元中的Read Aloud版块就是利用故事教学进行复习的优质教学资源。

一、Read Aloud版块的教学价值

1. 故事通俗易懂。Read Aloud版块的故事一般以连续的几幅画与简单文字的形式呈现,卡通插图不仅色彩鲜艳,而且生动、有趣,极易激发学生的学习兴趣。版块中的故事短小精悍,情节简单,非常适合在课堂的有限时间内让学生阅读。学生学习了前几单元的语言知识后,大都能通过图画提示来了解故事的基本内容。故事的呈现方式生动、有趣,可作为教学中整合情感的工具。

2. 故事中的语言切合单元的复习目标。Read Aloud版块的语言内容与复习目标有机

地融合在故事之中。故事材料围绕单元复习主题,以最近几个单元所学的词汇和句型为主,并适当拓展,突出了单元的复习重点,因而故事可以给教师更多的复习切入点。

3. 新版教材的配套资源比旧版的教材有所改进。教材提供了丰富的多媒体配套材料,如课文音频MP3、教学光盘等,充分利用这些资源有利于提高Read Aloud版块的教学效率。

二、Read Aloud版块的教学现状

尽管Read Aloud版块为英语教学提供了丰富的语言教学素材,但在实际教学中许多教师并未充分利用这些教学资源。具体表现在以下几个方面:

1. 在内容处理上,仅作为配角,可有可无。在教学环节安排上,作为一笔带过的较多。Read Aloud版块出现在复习单元中,由于小学英语教师大多任教五六个班级,课时多,教学负担重,这个版块的教学往往是一笔带过,最多也就“因故事而故事”一下,很难挖掘故事的内涵,从而让它发挥更好的教学功能。

2. 忽略学生的情感因素。对于三年级小学生的语言学习,情感是比较重要的因素,学生习惯于情感化地去认知他们所学的东西。对于刚接触英语学习的三年级学生而言,利用故事的形式教学是复习阶段比较理想的学习方式。用故事所包含的基本要素去具体地学习这个版块,学生学习效果会有所提升。但是由于教师任教班

级的人数较多,无法顾及众多学生的情感因素。

3. 教学方法单一,缺少新意。由于对Read Aloud版块的教学价值缺乏认识,教师们普遍采用比较简单的方式处理该版块:让学生听一遍录音或者看一遍动画,解释一下学生不懂的词句,如果时间充足,就让学生读一读。这样的Read Aloud版块教学流于形式,发挥不了故事教学的优势。

笔者认为,教师可以通过前引、融合、后拓等方式,利用Read Aloud版块的优势,更有效地输入语言,提高学生猜测、推理等语言理解能力,让学生在交际中运用所学的语言。

三、利用Read Aloud版块进行教学内容整合

语言教学领域越来越多地提倡一个新的教学组织原则:让学生在情境中进行有意义的沟通从而达到教学的目的。阅读教学为这个情境的创设提供了可能,而分享阅读、合作式阅读、互动式阅读不失为三种很好的课堂教学方式,但这与“内容重构”的关系并不大,也没有具体的课例来实证。

笔者尝试把Read Aloud版块的内容融入词汇、句型和对话教学中。

首先,分析复习单元中的教学内容,确定本单元的复习目标,出现Read Aloud版块的故事,挖掘故事中的语言点;然后,找出Read Aloud版块包含的基本要素去具体地学习这个版块,学生学习效果会有所提升。但是由于教师任教班

有的教学内容,尽量使其构成一个完整的故事,与Recycle的内容实现无缝链接。

1. 利用故事进行分享阅读

故事是一种相对完整并有语境的语言素材。对小学生的来说,如果脱离语境,孤立地进行词汇、句型结构或简单的问答对话教学,英语学习会变得十分枯燥,且会很困难。用故事把枯燥的词汇、句型结构或简单的对话呈现出来,有利于学生整体感知语言。

2. 利用故事进行合作式阅读

如果班级的人数相对比较多,可以在班级中利用小组合作的学习模式,不仅能使阅读的故事面向全体学生,还有利于生生之间全面开展语言体验活动。也可以利用面具等能代表自己身份的装饰来进行小组式表演,巩固阅读。在阅读课堂上,笔者经常组织小组活动,可以是教师设立几个问题,围绕问题来展开讨论,从而共同处理阅读中的相关信息。在学生对篇章的结构、内容及相关的知识点有了较好的理解后,教师可以充分利用小班的优势让每位学生都能利用掌握的信息进行交流互动。

3. 利用故事推进互动式阅读

互动式阅读比较适合低、中年级使用。

在阅读前,教师先围绕主题提出一些wh-为主的问题,让学生带着一定的任务去读,激活学生的有关背景图式;然后,以阅读中提问的方式帮助学生巩固对文章的理解;最后,提出一些判断性、开放性的问题,训练学生的综合概括和思维能力。