

游戏对儿童成长的价值

——杭州市第二届园长教育改革论坛直击

思享汇

香港幼儿园的「国家认同教育」

□卜娟娟

今年正值香港回归祖国20周年。从1月开始,《中华人民共和国香港特别行政区基本法》(以下简称《基本法》)通过新修订的《中学教育课程指引》进入初中课程,规定全港中学需在初中3年内预留至少15小时教授《基本法》。而这也折射出,在过去很长一段时间里,香港基础教育中“国家认同教育”的缺失。

目前,香港幼儿园有没有很好地开展“国家认同教育”?围绕这个我最为关注的话题,经过近1年的观察以及与校长、教师的交流,我有些许释怀。

首先是对2006年版《幼稚园教育课程指引》的修订。2017年的新指引在原版基础上,加强原有的“情意和群性发展”目标中的品德发展元素,新增成为“品德发展”目标。这是政府在幼儿园课程建设与实施中关于国家认同的明确导向,亦是与中小学课程指引在“国家认同教育”上的对应和衔接部分。这条目标的具体阐述部分是这样的:培养幼儿正面的价值观;初步认识自己于家庭、社会、国家、世界不同生活范畴的角色和责任……在学前阶段让每个孩子认识到“自己是哪个国家的人”“这个国家的标志物是什么”,是“国家认同教育”的基础,这种认识可以帮助孩子构建出归属于某个国家的“身份感”。

2016年国庆前后,我和同事们在香港很多幼儿园里看到了升旗仪式、欣赏国歌等活动,低高班的语文课程中还有认识和书写“中国”两个文字的内容。最令人难忘的是,我在保良局田家炳幼稚园看到,该园每周

都会举行升旗仪式,而国庆节全校庆典上的升旗仪式尤为隆重。只见9名小护旗手排成九宫格队形,队形正中间的男孩发出指示,护旗手们就以香港特有的“高抬手、迈大步”的步伐行至旗杆处,然后由最前面的3个孩子围绕国旗,中间戴白手套的男孩操作升旗,其余护旗手90度抬头注视国旗。一位教师告诉我,这个升旗仪式孩子们练习了很久,练习时使用的是一面与国旗大小相同的蓝色旗帜,因为练习时用真旗是对国旗的不尊重。我不得不得泪湿眼眶,因为我听到了关于国家认同的最美语言。

如果说政治认同是国家认同的关键,那么文化认同就应该是核心。来港1年,我一直被香港人重视传统节日的氛围所打动:端午节期间,中环5000健儿参加的划龙舟,声声呐喊犹然在耳;节气冬至,商户早早打烊与家人团聚,体现着对“冬至大如年”的重视;春节的年货花市、农历生宵派对、维港烟花等,浓浓年味儿令人心旷神怡……香港几家颇具影响力的出版社在幼儿园教材、图书编写中,也都体现了传统节日的内容。如“快乐成长系列之节日”小图书,提出各个传统节日在不同年龄段的教育侧重点,以及如何围绕节日渗透各领域的教育。在各所幼儿园,教师们通过跨领域、多样化的方式,让孩子们接触和理解传统文化,进而尊重和欣赏传统文化。

在文化认同中,还有一个基础因素——母语,它是国家的文化标志,也是民族文化的根基和纽带。当我们身边大多数孩子逐渐失去说家乡语言的能力之时,粤语却在孩子们的日常运用中不断得到练习与巩固,甚至影响着少数族裔及外籍孩子。尽管香港人说普通话带有浓重的港腔,但不得不承认,普通话正通过学校教育得到广泛普及。香港每所幼儿园都有专职或兼职的普通话教师,她们每天都会在各个班级之间游走,以讲故事、小组阅读、普通话课等多种形式,教孩子听普通话、讲普通话。我们参观访问的两所香港国际幼儿园,普通话教育在课程中占据重要地位。港青基信的普通话教师,除了要上专门的普通话课外,还要通过走班方式加入到孩子的区域小组活动中,引领孩子进行渗透式学习。耀中国际幼稚园每班配置“一中一西”两位教师,孩子在与教师的朝夕相处中自然习得语言。

“国家认同教育”在香港幼儿园中的开展状况,在我看来是值得肯定的。国家认同并非每个人与生俱来的感情,而教育恰恰是构建国家认同的重要途径和有效方式。

(本文作者系“2016/2017内地与香港教师交流及协作计划”成员之一、潮州市蓝天实验幼儿园副园长)

□本报记者 朱丹

儿童喜欢的幼儿园是什么样的?答案或许千百种。然而,无论是哪种答案,似乎都离不开“游戏”二字。

随着2017年全国学前教育宣传月的落幕,儿童游戏的价值越来越受到家长的重视,而“游戏应该成为幼儿教育的基本活动”也早已成为幼儿教育工作者的信条。那么,如何发挥游戏对儿童成长的特殊价值?日前,杭州市第二届园长教育改革论坛上城区崇文实验学校举行,教育专家与来自杭城各个幼儿园的园长共同探讨“幼儿园游戏的开发与实践”。

幼儿学习和生活的主要方式

“看那边来了一只跳来跳去小猴子,它有着大大的眼睛……”有趣的音乐搭配富有节奏感的动作,孩子们不一会儿就沉浸在游戏情境中。论坛期间,由杭州近江艺术幼儿园园长徐亚娟执教的音乐游戏俘获了一群大班孩子的心。随着游戏的不断推进,孩子们慢慢地发现了不同小猴子的特征,并饶有兴致地对歌曲进行填词与创编。直到游戏接近尾声,他们依然兴趣盎然,还邀请与会者一起加入游戏,手拉手跳起了圆圈舞。

“每一个游戏环节,孩子们都萌生了‘再玩一次’的冲动。”杭州市娃哈哈幼儿园

园长、省特级教师张群点评说,“对幼儿而言,游戏就是好玩的、有趣的。”

在杭州市上城区教育局局长项海刚看来,当教师真正倾听儿童内心的声音,就会发现,游戏给孩子所带来的快乐是不可估量的。他说:“游戏是儿童的天性,而游戏精神则是他们的一种生活态度。”

“可以这么说,游戏优于任何其他形式的学习方式,它蕴含了儿童发展的无限潜能和生长内驱力。”杭州市青少年活动中心主任、省特级教师黄建明对此十分赞同,“然而,在很多成人眼里,‘业荒会于嬉’‘玩物丧志’,也许他们不知道,游戏才是儿童的生活方式,他们在游戏中探索、思考与学习。”

一种重要的课程资源

在“学做生活小主人”课程中,行知幼儿园的孩子们穿梭于室内外,体验各种各样的生活游戏;在“户外氧吧游戏”中,培红幼儿园发起了一场“回归自然”的行动,孩子们走出幼儿园开展民间游戏、健体游戏、艺术游戏等;在“家乡美混龄自主性游戏”中,就读于欣欣幼儿园的新杭州子女通过“家乡美食”“巧手绘家乡”“家乡特产超市”等模拟游戏,把对新老家乡的热爱融合在一起……近年来,杭州市上城区以游戏视角推进课程建设,逐渐形成了一批特色鲜明、聚焦

幼儿发展的精品课程。

“课程是游戏精神得以落实的重要途径。与此同时,游戏也是一种重要的课程资源。”谈及游戏和课程的关系,项海刚分析说。

在崇文书院幼儿园,孩子们每天到幼儿园的第一件事就是玩游戏。因为幼儿园从早上8点开始就有丰富的体育游戏。“一年中,我们会根据不同季节开展趣味短绳、趣味篮球、玩转足球、团队大绳四个方面的体育游戏。”园长周向鹏介绍,80%的孩子都会在8点之前到校,等候游戏开始。“现在,孩子们已经能够自己创造新游戏,玩出新花样。”

事实上,这是崇文书院幼儿园“男孩精神游戏课程”的内容之一。其中,除了“快乐早间运动”,该校还开发了在真实环境中进行的社会性游戏,建筑鸟巢、团队攀岩、勇敢者挑战等森林游戏,以及可以走班选择的创意游戏。在不同的游戏中,周向鹏也扮演着不同角色,与孩子们玩在一起,因此,他被孩子们亲切地称为“百变园长”。“经过3年的尝试与探索,我们发现孩子们变得更加独立与自信了。由此可见,游戏是渗透自信勇敢、善于交往、懂得感恩等男孩精神最好的载体。”他感叹道。

主角是儿童

如果你面前放着洗洁精、白砂糖、

胶水、蜂蜜、甘油等材料,你会选哪些材料去配制泡泡?怎样的配制比例才能把泡泡吹得又大又多?在现场,崇文书院幼儿园的教师李鹏起和陈晓晓还带来了一堂科学游戏活动。游戏中,孩子们前后进行了3次实验,而每一次都由子们小组合作自主探究;两位教师则在给孩子自由空间的同时,适时为孩子们搭建一个又一个的支架,促使其深度学习与思考。

“泡泡水还有其他玩法吗?”游戏结束时,李鹏起抛给孩子们一个发散性思考的问题。“我们无需教孩子怎么玩,只需要理解并支持他们。”在李鹏起看来,游戏的主动权始终属于孩子。

“不错,教师所要思考的是,游戏如何更契合儿童的天性。”杭州师范大学学前教育系主任朱晓斌提出了他的担忧:有些时候,教师们口头越来越重视游戏,在行动中却越来越忽视游戏了;有些时候,孩子为游戏而游戏,或者是为教师而游戏。“我们必须明确,是儿童游戏而非游戏儿童。”他建议,在游戏中,教师要学会“三省吾身”——“儿童在哪里”“教师在哪里”和“你的支架在哪里”。

深一度



拍球、跳绳、奔跑……对海盐县六一幼儿园的大班孩子来说,这些是该园男教师杨娟东3年来带给他们最快乐的回忆。于是,在即将毕业之际,杨娟东和孩子们躺在操场上,来了一次富有创意的“投篮”比赛。(本报通讯员 吴燕 摄)

在杭州市富阳区春江街道中心幼儿园,许多孩子都有一个关于足球的梦想。为了鼓励孩子们继续追逐“足球梦”,该园组织大班幼儿入园拍摄了一系列以足球为主题的毕业照。(本报通讯员 詹国芬 摄)



花样毕业照



缙云县实验幼儿园的大班幼儿也迎来了人生的首个毕业季。他们相约花海,坐在如童话般的小火车上,留下了一张令人难忘的花“漾”毕业照。(本报通讯员 马春霞 吕敏飞 摄)



杭州市胜利幼儿园的彩虹班是一个混龄编班的大家庭。“彩虹家庭”中的哥哥姐姐们马上就要毕业了,孩子们为此进行了一场“色彩大战”。他们把色彩斑斓的颜色挤在手心,然后印在同伴的衣服上,而记忆也如同这一个手掌印,印在了孩子们的心中。(本报通讯员 钟莹 摄)

衔接,是为了不再衔接

□本报通讯员 金雷杰

进入暑假,马上就要升入小学的小朋友们,为了提前体验小学日常作息、训练行为习惯,忙着参加培训机构五花八门的幼小衔接培训班。可是,慈溪市却对种种看似是幼小衔接却不合学生身心发展规律的活动说“不”。

据了解,慈溪市教育局相继出台多项政策为开展科学幼小衔接提供保障,如《慈溪市关于进一步规范幼儿园保教工作防止和纠正“小学化”现象的通知》,明确提出了幼儿园预防和纠正“小学化”现象“十不准”;在《慈溪市普惠性民办幼儿园认定和管理办法》中,普惠性民办幼儿园的认定条件包含“无小学化倾向”并提出建立动态管理评价机制;通过《慈溪市调整和规范小学低年级教学要求的实施方案》,落实小学零起点教学等。今年,该市还选择了6所实验学校和幼儿园,开展双向对接、多维融合的幼小衔接课程建设。

就在不久前,慈溪市龙山镇实验小学再次编印了《一年级家长学校幼小衔接读本》。作为家长学校的培训教材,该读本将于今年9月向新生家长发放。而这个薄薄的小册子,是该校与周边幼儿园一次又一次互动研讨的成果。研讨中,“小”“幼”双方除了研究与制定对一年级家长的指导策略外,还研讨了幼儿数学领域与小学教学学科内容衔接,幼儿、小学音乐教学比较,幼儿课程与小学课程整合等内容。“学前教育教学领域不仅涉及小学数学中的‘数与代数’‘图形与几何’,而且连‘统计与概率’的内容都有。其实,孩子们在各个方面都积累了一定的经验。”在一次由慈溪市教育局教研室组织的幼小衔接教研活动之后,一位小学数学教师颇为感触。

想要真正做到幼小无缝衔接,除了小学与幼儿园彼此不断地增进了解,还需要载体。为此,慈溪市开发了3类幼小衔接课程,幼儿园衔接课

程围绕主题活动、区域活动、实习场活动及专题活动等方面,构建了多元渗透幼小衔接课程,帮助幼儿提前做好小学学习生活的准备;小学衔接课程强调零起点教学,注重对孩子学习习惯、学习兴趣、行为习惯、师生交往等方面的培养,而一年级入学的前两个月被视作“学习准备期”,得益于此,刚升入小学的孩子可以放慢学习节奏。

此外,慈溪市教育局教研室还联合幼儿园和小学,共同设计了一套幼小衔接游戏课程——《快快乐乐上小学》(姐妹篇),幼儿园围绕“好习惯伴成长”“好素养促进步”这两大主题,设计了关于幼儿学习品质培养的八大类游戏案例,如自理能力、卫生习惯、规则意识、倾听习惯、阅读能力等。其中,每类游戏由若干个案例组成,每个游戏案例设计包括游戏准备、规则和玩法。与幼儿园课程结构相类似,小学幼小衔接游戏课程分为自我意

识、自理能力、自我保护、规则意识、专注力、沟通能力等六大类游戏,旨在通过游戏帮助新生熟悉小学生活,养成基本的学习习惯和行为习惯,建立良好的师生、生生关系。

这样的幼小衔接课程为孩子们搭建了顺利过渡的“脚手架”,扭转了该市幼儿园,尤其是农村幼儿园的“小学化”倾向。如今,该市越来越多小学也逐渐主动向幼儿园“靠近”,开发了具有特色的“应季课程”:南门小学“开学第一季”课程由“我是小学生啦”“童真校园真美丽”“学习习惯我培养”“童真礼仪我最棒”“我的安全我负责”等5个主题活动组成,分别针对认识新伙伴、快乐学习生活、学习的礼仪、健康与安全等内容;慈溪市实验小学实施了新生入学教育模式,不仅在学校层面组织学生参观校园、礼仪教育等,而且各个班级根据具体班情、学情,结合孩子身心发展特点和教师自身特长,开展个性化赏识教育……