

如果孩子是花,那么她就是雨水,滴滴雨露滋润孩子心田;
如果孩子是树,那么她就是太阳,缕缕阳光伴随孩子成长。

个人名片



陈亚军,女,1977年11月生,中共党员,大学学历,高级教师,现任桐乡市实验幼儿园园长、党支部书记。曾先后获得长三角教育科研优秀个人、浙江省教坛新秀、浙江省首届五星级青年教师、嘉兴市名师、嘉兴市科研型校长、嘉兴市教科研先进个人、嘉兴市“教改之星”等荣誉称号,她是浙派名园长培养对象、第七届嘉兴市兼职督学、桐乡市优秀政协委员。

她努力营造“和风细雨”的温情课堂,构建“快乐有效”的师幼互动,追求“简约高效”的本真教育。由她组织的活动在“国培计划”幼教培训项目、浙派名师经典课堂教学艺术展等平台上进行了50余次展示,市级以上讲座30多次,获得专家与同行的一致好评。她主持省市级课题10项,获嘉兴市一等奖及以上的共4项,其中《绘本阅读园本课程的构建与实施》在中国学前教育研究会“十二五”课题成果评比中获二等奖,《幼儿园“立体式”绘本教学的十年实践》获浙江省基础教育成果二等奖。她撰写的60多篇文章在各级各类比赛中获奖,多篇文章发表于《浙江教育科学》《幼儿教育》等杂志。

她秉持“书香润泽·点亮童心”的办园理念,构建“绘声、绘色、绘玩”的特色环境,挖掘“童心、童真、童趣”的课程精髓,为孩子开启一个富有诗意、蕴含书香的童年,着力打造孩子心目中理想的“小人国”。

专家点评

充满能量 充满智慧

□浙江师范大学幼儿师范学院副院长、幼教集团副总经理
浙江省特级教师 王 芳

陈亚军曾给我发过一个视频,背景音乐是一首很好听的儿歌,歌词这样写道:“给我一个微笑,我就浑身充满着力量,给我一个眼神,我就找到了方向。”这不正是在描述她自己吗?她浑身散发着满满的正能量,带领幼儿园的教师“千千万”,幼儿园跟着“变变变”,哪怕只是一个小小的鼓励,也会转化为她前行的力量;她还充满智慧,有时只需要一个小小的点拨,她就能明白其中深刻的道理。

她的研究成果《幼儿园“立体式”绘本教学的十年实践》曾获浙江省基础教育成果二等奖,这对一位身处县级市的年轻园长来说十分不易,而这一切源于她不断地学习、思考、教学、研究。

有一次我到她所在的桐乡市实验幼儿园参加教研活动。她主持的教研活动从内容到形式都很不错,教师们的发言也都很有深度。看得出,她在培养教师上花了极大的精力。我认为,这十分难能可贵,把培养教师当作园长的核心工作是明智的,而园长还能与教师共同成长就更凸显出她作为园长的责任与担当。

每一次看到她美美的身影,甜甜的微笑,热爱生活亦热爱工作的样子,我的心里也是美美的。

孩子成长的守望者

□杭州市下城区教育督学 浙江省特级教师 杨 蓉

认识陈亚军的时间不长,也就三五年光景。一次偶然的机会,我与她同台展示:地上绘本教学,我做绘本讲座。她给我最初的印象就像茉莉花一般,散发着丝丝清香,举手投足间流露出特有的气质和韵味。得知她生活在江南小镇桐乡,我似乎明白了其中的缘由,一方山水养一方人,婉约中不失大气、优雅中透露出智慧,这就是陈亚军。

自从陈亚军参加了浙江省幼儿教师高端研修班,我与她的接触变得频繁了。听她诉说成长故事,看她演绎精彩课堂,走进她为孩子们打造的“小人国”……我不由自主地想起《带着蜗牛去散步》这首诗后半段的意境:“任蜗牛往前爬,噢?我闻到花香,原来这边有个花园。我感到微风吹来,原来夜里的风这么温柔。慢着!我听到鸟声,我听到虫鸣,我看到满天的星斗多亮丽。”是啊,我想陈亚军努力营造着的“和风细雨”的课堂,就是对孩子们的真情告白:孩子,你慢慢来,我愿意陪伴你们慢慢长大。

遇见最好的自己既要仰望天空又要脚踏实地,更需要长期的修炼与守望。20多年来,陈亚军从青涩的小老师成长为懂孩子的优秀教师,从带班常常出现窘况到管理幼儿园游刃有余,其间,她不急不躁、扎实前行、厚积薄发。如今的她荣誉满满,在各级平台上展示的精彩课堂诠释了“慢教育”的人文情怀;她领导的桐乡市实验幼儿园蒸蒸日上,她和她的团队相信优秀的童书能带给孩子们诗和远方,畅想着绘本与游戏的链接,计划着为孩子们打造户外“绘本游戏场”……

就这样,伴随着孩子成长沿途的风景,陈亚军砥砺前行,为圆梦“办有温度的教育”漫步在诗意的路上。



陈亚军: 为孩子打造理想中的“小人国”

□常 存

“其实,幼教工作十分平凡,就如同雨水之于花朵,阳光之于树木。”谈及工作,陈亚军脸上露出了恬美的笑容,诉说着自己二十多年来的教育追求,“我是一位步履坚定的守望者,在教育的花圃里,我的脸上带着笑容,我的心中充满阳光,我的脑海里为教育准备了一切——理想、智慧、激情、诗意与力量”。

从一名普通教师到如今的桐乡市实验幼儿园园长,陈亚军凭借着这样一颗平凡之心致力于打造孩子们心目中理想的“小人国”。

始于爱心,不忘初衷

“当你以后想做什么?”
“当老师!”

1993年,当父母询问陈亚军的志愿时,她毫不犹豫地说了自己的理想。于是,她便进入浙江师范大学杭州幼儿师范学院(原浙江幼儿师范学校),毕业后被分配到桐乡市实验幼儿园。

初为人师的场景历历在目,陈亚军回忆,在一次语言活动中,她给孩子们制作了“大灰狼”“小白兔”等教具,可谁知“大灰狼”突然掉了,一个孩子马上跑出来拉,紧接着所有孩子都乱糟糟地上前“抢”走了所有教具,最后连课也无法继续。“虽然我很喜欢孩子,但正如高尔基所言,爱孩子是母鸡都可以做到的,但要教育孩子就不是一件容易的事情。”工作没多久,她就意识到,教师光有爱不行,还要掌握幼儿年龄特点以及教育规律。为此,她开始观察、捕捉同事的教育智慧,虚心学习的同时还查找自己的不足。

为了给孩子们带去专业的课堂,陈亚军不断地在省、市级公开课上亮相,请专家给予指导。短短几年,专

家们对她的评价从最初的“灵活性不够”“对孩子缺少回应”等变为“活动环节饱满”“课堂灵动”等。这背后是她对教育教学的不断实践与思考。如备课时,她对教学活动过程中的每一个环节甚至是一个眼神、一个手势,都经过认真思考、精心设计;对课堂上的每一句话、每一个词,都仔细推敲、臻于完美。

渐渐地,陈亚军在教育生涯中体会到了越来越强烈的成就感。她感到劳累时,孩子们会亲热地帮她敲敲腿、捶捶背;当她嗓子变哑了,孩子们会体贴地给她带来润喉片;开学之际,孩子们会飞奔进校园,大声喊着“老师,我想你”……和孩子们在一起的每一个瞬间都令她感到无比幸福。

基于儿童,回归本真

户外场地上,有趣的绘本形象指引着孩子们进入一个又一个游戏情境;走廊间,多个开放式阅读室为幼儿、教师及家长提供了安静的阅读场;教室里,“读绘本”和“玩绘本”两大阅读区角可供幼儿自主选择……在桐乡市实验幼儿园,处处渗透着绘本阅读元素。近十年来,陈亚军秉持“书香润泽·点亮童心”的办园理念,构建“绘声、绘色、绘玩”的特色环境,为孩子们开启了一个富有诗意、蕴含书香的童年。

“实施‘立体式’绘本课程,是一个去‘小学化’,实现幼儿教育‘儿童化’的过程。”在陈亚军看来,课程要回归儿童本源。“传统的绘本教学侧重于绘本阅读的开展,没有充分挖掘绘本丰富的教育内涵和价值。”对此,她基于儿童立场,提出了“立体式”绘本教学,将绘本资源拓展到健康、社会、科学、艺术等其他领域和一日生活中,发挥其多元化的教育功能。

她介绍,“读”绘本让孩子们走进

文学的世界,感受语言的美好;在“画”绘本的过程中,孩子们尽情发挥创意;“演”绘本则是鼓励孩子们通过歌唱、舞蹈等方式来演绎绘本故事;“玩”绘本作为绘本阅读的延伸,让孩子们在游戏情境中进行科学探究、体育运动和体验生活。

无论是哪种形式的绘本教学,陈亚军都倡导从儿童的视角去观察、去解读,进而推动儿童的学习与发展。她和她的团队构建了基于幼儿兴趣爱好、幼儿经验冲突和幼儿问题探究的三大活动链。“比如,当孩子有困惑时,我们会引导他们大胆地呈现疑问,通过推荐问题情境下的绘本,帮助其分析问题、解决问题。”她认为,“立体式”绘本教学实现了资源运用从狭义到广义、教学形式从单一到多元、阅读状态从静态到动态的转变。

源于责任,守望童年

从《幼儿绘本阅读教学的实践研究》《绘本阅读园本课程的构建与实施》到《绘本资源在幼儿教育诸领域之运用研究》《幼儿园“立体式”绘本教学的十年实践》,之所以能够不断



经典课堂

大班语言活动:我爸爸

□陈亚军

设计意图

在每个孩子的成长过程中,“父亲”是无可替代的角色。如何能让孩子体会、感受到浓浓的父爱?绘本《我爸爸》是一个很好的切入点,它以简单朴实的语言、精心设计的排比句式、极尽夸张的超现实主义手法,描绘出孩子心目中最完美的爸爸形象。绘本中有大量色彩鲜艳的图画和语言留白,给孩子很广阔的想象、探索空间。

教学目标

1.喜欢阅读,能理解图书中所表达的内容,感知父爱的温暖。
2.能大胆想象,尝试用“我爸爸像……一样”进行表述。

教学准备

绘本《我爸爸》若干,书袋,多媒体课件。

教学过程

一、谈话引入,激发兴趣

1.教师:今天请来了一位很棒的爸爸,瞧!就是他。出示绘本《我爸爸》,封面上你看到了什么?

2.提问:小小的眼睛,大大的脑袋,做着鬼脸,你们猜这是一位怎样的爸爸?

二、结合课件,理解绘本

(一)观看课件前半部分,感受爸爸的本领

1.提问:爸爸棒在哪儿?谁能一下子说出几个爸爸很棒的地方?

2.提问:你觉得这是一位怎样的爸爸?有这样勇敢、厉害的爸爸,我们感到……

3.小结:这些感动、快乐、开心,让我们感到很自豪。

(二)观看课件后半部分,感受爸爸的变化

1.观察马的图片。

(1)提问:爸爸呢?你从哪儿看出来的?爸爸在干吗?

(2)教师:马吃得很多,爸爸也吃得很多,所以作者把爸爸比喻成了马,我爸爸吃得像马一样多。

(3)幼儿尝试讲述。

2.观察鱼的图片。

(1)提问:爸爸又像谁了?为什么说爸爸像一条鱼呢?

(2)请幼儿给图画配上一句好听的话。

3.观察猩猩、河马的图片。

请幼儿试着用“我爸爸像……一样”说一说。要求幼儿能完整讲述两幅图。

三、自主阅读,发挥想象

1.教师:请你猜一猜,还会画些爸爸的什么?

2.幼儿看书,阅读绘本“从爸爸像房子一样到爸爸做鬼脸”。你还发现了什么?

3.提问:你们喜欢这位爸爸吗?如果这位勇敢、聪明、可爱的爸爸是你的爸爸,你想对他说什么?

四、烘托主题,抒发情感

1.出示“爸爸”画像,如果请你给自己的爸爸画张像,你会画什么?鼓励幼儿用“我爸爸像……一样”大胆讲述。

2.教师:原来,爸爸的歌是唱给我听的,爸爸的舞也是跳给我看的,爸爸的搞笑是为了让我开心,他的快乐为着我的快乐……看着,看着,我突然发现,原来这几个字可以倒过来看,我爱爸爸——爸爸爱我(永远爱我)。这就是爱的回流。孩子们,今天回家给爸爸画一幅可爱的画像,用最动听的声音告诉爸爸——“爸爸,我爱你!”

播撒“美”的使者

□杭州市基础教育研究室教研员 浙江省特级教师 汪劲秋

初见陈亚军,便觉得她十分美丽。记得数年前在嘉兴市参加省级调研活动,参与会务接待的数位“工作人员”中的一位独独吸引了我们的目光:只见她穿戴得别致又得体,再衬着她那婷婷袅袅的姿容,俨然一位“美”的使者,不由产生亲近感,因而便结识了她。

及至逐渐走近陈亚军,我才惊觉:她的美尽管源自于其容颜和身姿,但更多的蕴藏于她的才情与抱负之中。近年来,我几度走进她所在的幼儿园,了解到由她领衔的《幼儿园“立体式”绘本教学的十年实践》经过十年探索,造就了“立体式”的“一个源点、两条线索、三条活动链、四种课型”的绘本教育园本特色课程。身为一园之长,她始终坚守在教学第一线,在省级各类教学展示活动中,我屡次听过由她执教的绘本阅读活动,深感她善于学习与反思,教态亲切自然,设计智慧有效,互动积极融洽。相处中,我还深深地感受到她立志“为孩子打造最适合教育”的宏愿。于是,桐乡市实验幼儿园成了当地率先推出机器人进校园的幼儿园,这里的孩子们可以通过接触智能科技产品,在潜移默化中获得更多的科技体验。

这般将“美”播撒在幼儿教育这块沃土上的陈亚军自然收获了许多美好。我相信,走在播撒“美”的路上,这位“美”的使者必将遇见更为美好的一切。

“慧”与“趣”的交融

□嘉兴教育学院幼教教研员 浙江省特级教师 彭小元

陈亚军,最初听到这个名字的人,都会有这样的想法——噢,亚军?这不是男孩子的名字嘛。不曾想到,其人却是一位温文尔雅、娴静端庄的高颜值美女。然而,当和她进一步交流时发现,相比温柔的外表,她的魅力更在于她的率直和真诚。

和陈亚军聊天,她总能带来欢乐——那种灵机一动的俏皮总惹得大家忍俊不禁。的确,幽默是一种智慧,但这种智慧是建立在深厚的“内功”基础上的。想要了解孩子,首先要让自己变成孩子。在课堂上,陈亚军会完全融入孩子。面对孩子们的任何回答或反应,她都给予智慧的回应,或鼓励,或梳理,或提升,有时甚至是“任性”地与孩子进行“调侃”,从而使得课堂更加生动有趣,孩子们更是喜欢上了这位如朋友般的“园长妈妈”。

有一次,我与陈亚军参加一个省级学术活动,她承担了课堂教学任务。令人意外的是,擅长绘本阅读教学的她却选择了数学游戏。精彩的活动设计、灵活的师幼互动、智慧的现场回应让在场的专家、同行频频鼓掌,这让略有不安的我放下心来,同时也暗暗思忖一位年轻园长的成长与执着付出。

多年来,陈亚军那种源于实践、基于儿童的教育理念也成就了她独特的“率真”课堂。而她充满个性化的课堂风格,恰恰是一位优秀教师精彩的精神世界和卓越才能的外显,呈现了对教育理想的孜孜追求。