

寻找德育的“第二课堂”

□本报记者 叶青云

“生活中处处有德育”,在课程之外,德育还有哪些好的载体和形式?这是目前很多中小学校都在积极探索的课题。省教育厅在2017年工作要点中特别提到,各校要积极探索德育“第二课堂”育人的作用。记者在走访中发现,寻找有效德育的“第二课堂”日益成为学校推进德育的新抓手。

曾有一位教师在她的学校里进行过一次主题为“学生喜欢什么样的德育”问卷调查。结果显示,多数学生喜欢学校组织的各种德育活动,形式越灵活多样,学生越喜欢。这位叫杨春艳的教师在她的总结中说,学校应加强德育与学生生活和社会实践的联系,加大德育实践环节。

虽然只是一所学校的调查结果,但在很大程度上反映了大多数中小学生的现状。走出校园的德育实践活动,将德育从课上延伸到课下、从校内拓展到校外,日益成为广受学生欢迎的“第二课堂”。

从课上到课下,内容无处不在

杭州市拱墅区有一张“德育场馆(基地)建设”的金名片。辖区内大部分学校都建有特色德育场馆(基地):卖鱼桥小学文澜校区“知法学苑”,行知中学的陶行知纪念馆、大关中学附属小学的浙江航空航天馆等。对

于本校学生来说,场馆就在校内,教学资源触手可及;而对于区域内的其他学校来说,这些是一个个可以通过走校实现资源共享的德育基地。“德育场馆是德育课程的天然延伸和重要依托。德育场馆的特定内涵和典型环境蕴含了丰富的教育资源,具有情境性、实践性、内隐性和寓教于乐性等特点,强化了德育的直观性、实践性和体验性,使德育过程更为形象、教育活动更富实效。”拱墅区教育局普教科的姜国祥说,“情境体验式”的学校德育模式,实现了生活德育、实践德育和体验德育有机融合的目标。

与拱墅区建立实体德育场馆(基地)不同,衢州市衢江区实验小学把所有公共空间都看作是德育的“课堂”。该校德育工作围绕“四有德育项目”开展,即有环境保护观念、有公共空间意识、有孝老爱亲情怀、有公益服务行动。其中值得一提的是“有公共空间意识”这项,学校办公室主任范宁奇说:“‘公共空间意识’是现代文明的标志之一,提高学生的综合素质就应该对学生加强公共空间意识教育。”全校学生在德育处和课题组的引领下,开展了众多主题活动。从课间安静休息、集会有序入场、就餐文明、排队候车做起,学校培养学生在公共场合的处事待人礼节,进而向家庭教育、社会教育延伸拓展。“如今,我们的德育主题活动不仅

影响了学生,在家长中也深入人心。”范宁奇告诉记者,学生经常以表演情景剧的形式来警示身边的不文明行为,家长不仅支持活动,有的还亲自操刀创作剧本。

“中小学德育工作30条”中提到各校要以社会主义核心价值观为引领,凝练提升校园文化,充分发挥文化对育人的浸润、陶冶作用。省教育厅基础教育处调研员朱丹说,因此,不只是学校里的有限场地可以进行利用和“加工”,校训、校歌、校风等都是现成的德育新载体。

从校内到校外,资源不拘一格

这个学期,金华市婺城区的中小学开展了丰富多彩的校外德育活动。在该区“校村结对、双堂双进”德育共建工作的推动下,首批24家农村文化礼堂德育实践基地建成,10余所学校走进文化礼堂开展活动,完成结对。金华市站前小学校长施益新说:“我们把学校的德育课堂搬进文化礼堂,不仅能拓宽孩子们的视野,激发他们热爱家乡的情感,而且能更好地落实立德树人的德育目标,发挥农村文化礼堂的教化功能。”而在金华市环城小学副校长郑小丰看来,城区的孩子对农村的传统文化有着浓厚的兴趣,且农村的文化礼堂活动可谓百花齐放。“孩子们走出校园来到这里学习,感受与城市截然不同的乡村文化,这其中的教育意义是单纯的书本

知识不能承载的。”

湖州市菱湖中学率先在全市探索德育的“第二课堂”。该校与人民法院共建法制教育实践基地,与中国历史文化名村——南浔荻港村共建中华优秀传统文化教育实践基地,与镇、社区等共建中学生志愿服务实践基地。校务办副主任施彬彬认为,学校可以将德育“第二课堂”与综合实践活动紧密结合起来,进一步提升德育活动的针对性和有效性,德育“第二课堂”还可以与“主题团日”活动结合起来,依托爱国主义教育基地,开展中小学生学习理想信念教育,“同时,也期待教育部门做好顶层设计,保证中小学校有更充裕的时间,常态化地实施德育‘第二课堂’,切实提高中小学生学习核心素养”。

“鼓励学校把课堂直接设在各类有意义的教育场所,各个学校可以根据自己的情况选择校外德育载体,尽可能地利用周边资源,不拘一格。”朱丹说,目前许多博物馆、展览馆等对公众免费开放,这就是非常好的资源,这些场馆也应该对学校组织学生参观予以积极配合。“到企业、农村、军营、社区等参加实践活动时,小学高年级学生以实地参观为主,初中以上学生可以参加些劳动,真正实现‘以劳立德’。”她说。

第 1 视点

教师做“微商”有不务正业之嫌

□谭学武

身处互联网经济时代,经商赚钱的时空限制被打破了,在经济利益的驱使下,部分教师也做起了发财梦,思想产生了动摇,“微商”等营利性商业活动应运而生。

“微商”是时代发展的产物,教师可不可以兼职做“微商”?《中华人民共和国教师法》规定:“教师是履行教育教学职责的专业人员,承担教书育人、培养社会主义事业建设者和接班人、提高民族素质的使命。教师应当忠诚于人民的教育事业。”这从法理上明确了教师的基本职责是教书育人,教育忠诚是基本要求。

不偏离自己的基本职责是对教师最基本的要求。很显然,教师做“微商”是为了赚钱,是营利性活动,非但与教书育人的职责没有关系,还有对教育“三心二意”之嫌。因此,完全可以说,教师做“微商”就有“不务正业”之嫌。

有人说,不在上班时做就行了,如何支配其他时间是自己的权利。这种说法很有代表性,常被一些教师拿来当说辞。诚然,支配下班时间是自己的权利,但作为教师,其身份具有特殊性,有些行为是不能涉足的,比如赌博就是违法行为,有儒家教也是政府部门明令禁止的,这些行为没有上下班的界限,为什么要禁止,全为教师职业的特殊性使然。再说,人的精力也是有限的,做“微商”会花去一部分精力,再加上做“微商”没有时空限制,一些教师并不能很好地自律,不可避免地会影响正常的教育教学工作。

教师职业是塑造人类灵魂的事业,事关下一代的前途命运,关乎祖国的未来。正因为教师工作的特殊性,社会对教师的要求自然就高,如果时不时地在朋友圈甚至在家长群里发个化妆品、服装等的广告,不仅有损教师形象,更有可能影响到教师在人们心目中的崇高地位。

“静下心来教书,潜下心来育人”是新时期对教师的特殊要求。在一个浮躁功利的时代,要求教师有一种定力,努力提升自己的专业素养,吃透教材,研究学生,业余时间博览群书,练好内功方为正道。但愿每一位教师都能树立良好的职业心态,远离“微商”等营利性活动,不为世俗所动,不为利益所困,教好书、育好人。

实话·实说

“家庭版朗读者”为千余名学生建立声音档案

本报讯(通讯员 乐佳泉 贺玲)近期,央视的文化节目《朗读者》热播,舟山市定海区海山小学向全校学生和家长们发出倡议,让朗读走进每一户家庭,开启“家庭版朗读者”的体验之旅,记录下亲子共读时光。

在第一次“家庭版朗读者”体验中,海山小学的学生和家长们都分外激动。学生们选择了自己最喜欢的文字,尽其所能地将朗读演绎完美;所有的家长都尽可能地和孩子配合朗读。在视频中,不管是标准的普通话,还是带着家乡印记的“乡音”,在朗读的世界里,都成了最美丽的声音。一名一年级的学生表示:“和妈妈一块儿朗读真是太开心了,我比妈妈读得还要好呢!”不少家长也提到:“我好久没有大声朗读了,当我放下手中的活,陪孩子一起朗读时,觉得和孩子的心贴得更近了。”

“家庭版朗读者”活动为全校1000多名学生建立起声音档案。此次活动之后,海山小学还将策划其他形式的朗读活动,让每名孩子享受朗读,并通过朗读感受和传承中华优秀传统文化。



姚北风有着浓郁的乡土气息和鲜明的艺术风格。近日,慈溪市长河镇贤江小学邀请当地80岁的非遗传承人蒋荣良为学生传授制作风筝的技艺。(本报通讯员 孙丰立 严利文 摄)



“小河长”助力剿灭劣V类水

日前,常山县天马第二小学10余名少先队员“小河长”志愿者和县环保局环境监测站工作人员一起,来到“金钉子”国家地质公园河段,通过宣讲防治水污染环保知识、捡拾垃圾等爱河护河行动,积极参与剿灭劣V类水活动。图为正在采集水样。(本报通讯员 郑建荣 摄)

中科院心身健康实验示范基地落户杭州

本报讯(记者 朱丹)3月29日,首届国际“艺科心”交互体验展走进杭州市银湖实验学校。学生们在参观画展的同时,见证了中国科学院心身健康促进联合实验室示范基地的落户。

本次展览由联合国教科文组织国

际民间艺术节组织理事会、中国博物馆协会美术馆专业委员会和中国科学院心身健康促进联合实验室3家单位联合主办。展览把全球5岁至18岁孩子的艺术作品、中国科学院心理所研制的大型VR脑电感应仪和“心理梦工厂”项目加以创造性地整合,实现了

艺术、科学、心理的完美融合,“艺科心”交互体验展的名称也由此而来。

“孩子们正面对着越来越大的心理压力,如何对他们的心理压力进行分析和疏导,是我们的努力方向。”该实验项目负责人刘正奎表示,通过前期的调研,银湖实验学校

“把儿童心身健康放在首位”的办学理念与之不谋而合。而本次展览结束后,中国科学院的“心理梦工厂”项目将长期落户该校,“艺科心”作为一门全新的交互体验课程也将持续惠及学校的每一个孩子,促进孩子心身的健康发展。

一位农村校长的翻转课堂实验

□本报记者 林静远

“同学们,我们一起来学‘位置与方向’,上北下南左西右东是地图上的方向。从图中可以看到,学校操场在图书馆的西面。”3月27日,在温岭市石桥头镇中心小学三(5)班的数学课上,任课教师、校长马海滨简单地作了课程提示后,学生柯子妃自信满满地站到了讲台上,指着电脑屏幕为同学们介绍如何在地图上辨别东南西北。

“与传统的课堂教学不同,现在的课堂成了学生展示能力的舞台,他们站到了课堂中央,而教师则成为学生学习的指导者和陪伴者,这就是我多年来一直在尝试探索的基于互联网技术的翻转课堂实验。”马海滨对记者说。

马海滨是台州市数学名师。2014年,他从城区一所学校来到地处农村

的石桥头镇中心小学担任校长。马海滨发现,这所农村学校的骨干教师不多,一些年纪大的教师还是习惯于传统的黑板加粉笔授课形式,学校配备的多媒体教学设施利用率不高,教学成绩也处于全市中等偏下水平。马海滨暗下决心,要给这所农村学校注入新的活力。

教学改革是突破口,一切得从转变教师的教育教学理念开始。他带领全校教师开始了翻转课堂的探索,倡导学生“先学后教”和“学进去教别人”的课程理念,主张“只有会自学并且讲得出的学生才是真正会学习的学生”。

翻转课堂说起来容易,但课前准备却比传统教学复杂得多,需要教师在放学后布置新课的前测性作业,学生回家自学完成,第二天批改后,让学生在课堂上讲解。一开始,学校没有借助互联网技术平台,教师们只得手

工设计预习作业,又匆匆地赶在授课前完成批改,动作慢、效率低。从上学期期末开始,马海滨就带领教师们一起开展了基于互联网技术的翻转课堂培训,先从自己执教的数学学科“试水”,移植了微信公众号的平台,为学生推送微课、习题作业等。

互联网技术下的翻转课堂,意味着教师要学会微课制作、实时评价等新技能。面对这个新生事物,教师们一开始有些迷茫甚至有些抗拒。马海滨就带头开出示范课,每周组织一次教学研讨会,让教师们互相交流、共同成长。初尝甜头的六年级数学教师林文英说:“刚开始时觉得有些麻烦,但上了几堂课后发现,这样的课堂有利于清楚地了解学生的学情。”

“先学后教”的翻转课堂,需要学生有较强的自学能力。为弥补农村学

生自学能力不强这一短板,马海滨带领教师们一起设计了时长5分钟的微课,推送到家长手机上,当学生在家预习时,遇到不懂的,就可以反复观看。但在这所农村学校,学生家长大多常年外出务工,观念上与城区家长比也有差距,家长们有的嫌操作麻烦,有的担心微课推送后,教师就不再授课了。眼看着精心制作的微课难以落地,马海滨和教师们只能反复做家长的思想工作,并现场操作给他们看。“做通一个,就先安装一个!”后来家长们看到了微课的优点,互相影响,都主动要求推送微课。

如今,翻转课堂实验在数学学科取得了很好的成效,学生们反映,能更好地内化吸收知识了,而且表达能力、自学能力和自信心也有所增强。目前,这一实验也在其他学科中逐步推行。

模拟心理咨询进入中学课堂

本报讯(通讯员 曾淑燕)近日,江山市第五中学的“模拟心理咨询”课堂开课了,心理健康教育专职教师、国家二级心理咨询师徐宵倩以“咨询的要领与技巧”“如何通过提问找到学生心理问题的症结”为切入点,讲解学生心理咨询过程中可能会出现的问题,并示范心理疏导过程。

这是该校心理健康教育教研组正式成立后的首次研讨活动。据悉,该校心育组目前有5名成员,除专职教师外,其他成员是来自不同学科的教师,持有国家三级心理咨询师证书1人、浙江省心理健康教育B级证书1人、浙江省心理健康教育C级证书2人,且均有长期的班主任工作经历或教育教学经历。

心理健康教育教研组后,各成员将分时段在聆心阁接待前来进行心理咨询的学生或家长,同时深入一线心理课堂开展教学,并定期组织教师心理沙龙等活动,帮助教师缓解工作压力。