

在很多人眼中,农村学校往往是“薄弱学校”的代名词。其实,农村学校有着自身发展的独特资源,完全可以走一条与城市学校迥然有别的发展道路。其关键在于要以内涵改革为着力点,以课程改革为契机,实现弯道超车,或者说是另道超车。

而关于学校如何进行课程改革,以及应该把握哪些点、如何进行顶层设计等问题一直困扰着一些学校。虽然这些问题从理论上来说不难厘清,能够找到解决的办法和途径,但是一旦涉及学校的实践层面,就仿佛进入深水区,找不到前行的方向和目标。

本期探讨农村学校如何借力课改重新定义“优质”,期待给大家带来启示。

案例

让人、自然、课程深度融合

□仙居县白塔镇中心小学校长 王植定 副校长 吴秀珍

随着教育改革的不断深入,学习空间呈现智能化、社会化、生活化、混合化的特点,学生的学习不再局限于课本、教室和校园,而是向大自然、社会实践和虚拟空间等各个领域拓展延伸。在这一背景下,我们学校因地制宜进行了“大自然课程”的实践与探索。

仙居县白塔镇中心小学校是一所农村小学,还托管了不足一百名在校生的仙居县淡竹乡中心小学。淡竹小学地处国家级风景区——神仙居和休闲谷的所在地,具有丰富的环境资源和乡土文化传统。

看着山岭原野,我们自然而然地想到了自己的童年:当年我们就在这样的山野河边玩耍劳作,放牛、砍柴、锄草、捉鱼;在这样的乡村中生活游戏,看着大人们捣麻糍、包粽子、做家具、砌石墙……我们这一代人就是在这样广阔的“大自然学校”里长大的。在大自然中,我们学会了生存,锻炼了身体,磨炼了意志。可是,如今地处城镇的孩子却很难体验到这样带有乡土气息的童年生活。

于是,我们想把自然资源开发成课程资源。2014年下半年,我们着手架构“大自然课程”。本着让孩子经历成长,让童年充满回忆的宗旨,我们确定了四个目标:一是打破学校围墙,寻找新的课程再生点,让校内外融通,让人、自然、课程深度融合;二是解放教室空间,实现跨年级的生生互融;三是建成富有乡村特色的课程,培育学生浓郁的乡土情怀,烙下故乡印记;四是培养学生的动手实践能力、解决问题能力、独立品格、合作意识和野外生存能力。

基于上述目标,通过师生问卷、座谈,与当地老农民、家长座谈,围绕学生喜欢、教师特长,最终确定以下课程思路:1.学科整合,以系列主题单元形式推进,把音乐、美术、科学、数学、语文等统整到主题实践活动中。2.跨年级混龄编制与同年级跨班混合编制相结合。3.文化拓展课和以实践活动为主的“实景课堂”协同铺开。文化拓展课包括淡竹小学语文、学数学、学科学等;实践活动课包括民俗体验、传统游戏、乡土艺术、户外休闲、农耕劳作、自然探究、乡间采风、修身励志等。4.点面结合,三线协同推进。五年级“快乐一星期”实践项目,为必修课程;夏令营,让学生自主选择,自愿报名参加,为选修课程;春秋主题系列为段级课程,全校学生人人参与。

“快乐一星期”实践项目,时间为一周,课程内容的编排以人教版语文五年级下册第二单元“难忘童年生活”为主题,结合课文及乡村主题课外读物的内容,采用项目化实施,将教学直接置身于学生生活的真实场景,主要有“乡村文化项目”“竹林全课程项目”“农耕劳作项目”“传统文化项目”“修身励志项目”等。“实景课堂”中,孩子们的潜能得以充分激发。春秋主题系列则是利用学校所在地白塔镇的自然资源开发的课程。结合基础性课程中有关春秋课文与春秋主题课外读物,以主题系列形式推进,持续时间一般为三周。如2016年“秋之韵”主题系列课程,分为“吟秋”“寻秋”“绘秋”三个环节,每个环节安排一周时间。

“大自然课程”让学校变了,它突破思维定势,打破学校围墙,解放学习空间,实现了课内与课外、书本与生活的贯通。“大自然课程”让学生变了,孩子们在乡土自然的真实情境和广阔天地中亲身体验,养育了乡土情怀,烙下了家乡印记,留下了美好记忆,培养了动手实践、解决问题、合作竞争、独立思考等核心素养。

□丽水市莲都区联城小学校长 付永飞

莲都区联城小学,地处丽水市区城乡接合部,生源为辖区农家孩子和城区外来务工人员子女,2012年由3所完小合并,搬入新校区。无论地域、文化、师资、生源,都是二流甚至三流的一所小学,且当时教学质量已经连续3年处于全区末尾,2013年,学校组建了新班子,开始走上了改革发展的道路。

2014年,学校在省内外教育专家的指导论证下,提炼出“联系生活、联通世界、联想未来”的办学理念,完善了学校“悦·读”主题文化体系,明确了育人目标

和办学愿景。

课程改革是薄弱学校提升品位的有利时机,更是处于低谷的学校走出困境的必由之路。2014年年底,学校未雨绸缪,开始谋划研制学校的课程体系。尤其是2015年3月《浙江省教育厅关于深化义务教育课程改革指导意见》的颁布,更让学校看到了前行的方向。经过20余稿的精心研磨,编制出《莲都区联城小学课程改革规划》,以学校育人目标“阳光大气、知书达礼”为核心,构建了比较完善的“悦·读”课程体系。

学校拓展性课程包括三大课程群:“童玩课程群”“书宝课程群”“知行课程群”,开设了近40门课程,每周三下午为

□象山县新桥学校校长 戴蓉蓉

新桥学校是一所九年一贯制学校,地处象山县偏远农村。受经济发展滞后的影响,家长的整体素质不高,孩子们生活、学习的空间相对窄小。起步于2015年的课程改革,开启了学校因地制宜开发课程、盘活提升办学质量的发展新路。

学校毗邻象山县影视城,影视城总占地面积1176亩,有神雕侠侣城、春秋战国城、民国城、西游记乐园等众多景点。学校对影视城的资源进行了深入的解剖和分析。最后从师资、资金、开发时段等因素来思考,民国城所体现的历史感、年代感、距离感比较契合现有情况之下的学生和实际。在对学校原有的校园文化核心精神

的内容进行了系统的梳理后,结合地域发展的趋势,我们确立了“民国那些事儿”课程群的开发为学校课程改革的突破口。

开发“民国那些事儿”课程群就是让学生能够用开放的视野来看待社会的变迁和发展,同时在变迁和发展中要有一种包容万物格局的心态。这既是对学生成长的期望,更是对学校发展的要求。同时也能够让学生和学校跳出学校看教育,充分挖掘乡土地域资源,并与教育有效融合,做到于无痕中育人。

我们在前期工作中厘清了方向,确定了主题,落实了核心素养。接下来,我们侧重于课程纲领的撰写以及课程内容的开发。学校将“民国那些事儿”课程群分为民国奇人轶事、民国建筑故事、民国风俗趣

事三大部分。民国奇人轶事课程内容有《殷夫诗诵》《乃翼家训》《汉章国学》《金陵名伶》等。民国建筑故事课程内容有《老洋房趣谈》《四合院摹绘》《微建筑创制》等。民国风俗趣事课程内容有《民国红妆》《旗袍风情》《学堂乐歌》《流金岁月》等。每一门课程立足学校原有课程发展的基础,同时契合区域特色,也体现了课程开发的延续性。

2016年,学校在象山县教育局组织的课程改革顶层设计比赛中,获得了一等奖。学校以区域特色和课程群为关键词,申报了2017年浙江省教科规划课题,获得了立项。这对于一个毫无科研基础的农村学校来说,无疑是鼓舞人心的,也极大地促进了教师的积极性和专业成长。



专家观点

破解农村学校“薄弱”难题

□国家督学 浙江大学教授、博导 方展画

当下,教育均衡化是教育事业发展的一个新坐标。在推进教育均衡化的过程中,大批农村学校因为普遍存在着教育质量不佳、师资水平不高、办学特色缺失、办学规模趋小、生源流失严重等诸多问题,已渐次成为“薄弱学校”的代名词,成为教育均衡化的难点所在。

农村教育困局如何破解?笔者对学校教育现状有两个基本判断。其一,目前城乡教育二元结构的主要原因之一是曾经的“穷国办大教育”国情以及由此而导致的“教育硬件至上”的发展模式,遵循着“硬件改造—师资倾斜—生源集聚—质量提升”这样一个学校发展路径,现有的所谓名校(大多在城区)绝大部分因此勃发。在这样一个背景下,农村学校被边缘化了。其二,在学校教育供大于求的年代,一批学校因得天独厚“一流校舍”和“一流师资”坐拥“一流生源”从而造化了“一流质量”的前提下,很自然地将教育的诉求投向内涵改革和特色发展,又产生了标杆式的先发优势,当薄弱学校还在热衷于建校舍、引师资时,“名校”已迈进一个新的发展模式,无疑,“强”与“弱”之间的差距进一步拉大,导致了城乡学校或者说名校和薄弱学校的“马太效应”:好的更好,差的更差。

今天,当教育的硬件投入与改造已不再是教育主要难题时,受传统的学校发展模式误导,我们自然而然将“师资”作为教育质量提升以及薄弱学校改造的灵丹妙药,倾注了极大的热情和希望。这些年来,送教下乡、城乡结对、教育共同体建设、教师轮岗,诸如此类新举措、新政策层出不穷。应该说,这些都产生了不同程度的效果,但始终难以决策者之意,农村教育发展的前景仍然堪忧。

在笔者看来,“名师=名校”这道题之于农村学校发展而言,注定是一道无解的题。如果说,

这道题在某种程度上符合了教育学的“规律”(过往的学校发展“旧模式”似乎诠释了),却并不符合社会学的“规律”,不符合心理学的“规律”,甚或不符合城镇化发展的趋势。问题的实质在于,一旦我们将农村学校的发展寄希望于“名校”的介入,寄希望于“名师”输入,寄希望于天上掉下的“馅饼”,农村学校的发展便会陷入一种令人担忧的“被动态”,陷于无以自拔的窘境,陷于无解。

我们亟待研究和探索“后名校”发展模式,分析和借鉴诸多名校如何不失时机地推进内涵改革和特色发展的理念和经验,寻找学校成长的内在逻辑,破译薄弱学校自身携带的发展基因。

仙居县白塔镇中心小学校是一所农村小学,还携带了一个不足百名在校生的淡竹乡中心小学。在一次会议上,笔者意外听到了该校校长王植定提到正在利用这所几近被废弃的淡竹小学开展“大自然课程”,颇感兴趣,之后二度造访淡竹小学,感触弥深:当学生们欢呼雀跃于真正的大自然之中,一种似乎久违的教育正能量使人为之振奋。

当然,不只是振奋。“大自然课程”突显的是全新的教育理念:它没有教材,自然界的生生不息就是教材;它没有教学方法,如何让学生产生兴趣并积极参与就是方法;它没有机械的知识传授,学生是在不同项目的体验、探究过程中生动地汲取相关知识;它没有考试,学生的笑靥、心得和成果就是最准确的评价。

无独有偶,地处偏远农村的象山县新桥学校“自谋出路”,瞄准了周边的影视城,以学生“喜欢”“适合”“展示”和“提升”为导向,开发了“民国那些事儿”课程群,让学生去唱主角。办在城乡接合部的丽水联城小学虽然生源不够理想,但也勇于“突围”,在推出三大类拓展课程群的同时,每周三下午全面开展走班选课,还学生

学习的选择权,并起了一个意味深长的名字:“悦动星期三”。这一“悦”一“动”,与传统的课堂教学反差卓然。

我一直认为现时的教育太不关注学生的感受和意愿,这种忽视导致的后果每每会是学生学习兴趣的衰减和成长信心的失却,而这又会导课堂效率的下降和学生学习状况的被动。后者是学校教育中的一种不正常的“常态”,传统的应对策略是“补课”“增加作业量”甚至借助“成绩排名”等羞辱式的刺激,但这些都未触及真正的问题,于是乎学校教育就陷入“恶性循环”:学业不佳靠“补课”,“补课”无效再“补课”。教育中的乱象多半源于此。

笔者认为,教育的第一要义不是“传授知识”,而是“育人”。育人的第一要义是让教育者找到或形成成长的内在动力。唯有学生有兴趣、有信心,我们的课堂教学才能实现事半功倍的成效,才能让我们的学生不断地在自强不息的状态下实现自我超越。这是“磨刀不误砍柴工”的辩证法,如若“刀”不快,先“磨刀”,千万不要急于求成。在这个意义上,仙居白塔中心小学校在淡竹小学开展的“大自然课程”、象山新桥学校的影视城课程、丽水联城小学的“悦动星期三”等就获得了教育学上的意义与价值,开启了曾经的薄弱学校育人模式深度转型的内涵革新之旅。事实也是如此。这些课程的开发和实施,不仅在不同程度上改变了学生的精神面貌,同样也提升了教师们的教学理念,尤其是通过项目式课程(如“大自然课程”)的开发实践,使得一批教师的素质得到明显的提升,坚信最终会惠及整个教学质量的提高——这是完全可以期许的。

农村学校有着自身发展的广阔天地和独特资源,完全不必照搬城市学校的发展路径。农村学校若以内涵改革为着力点,就能实现弯道超车。

声音

以拓展性课程建设为抓手,挖掘地域课程资源,开发学校特色课程,有利于增强课程意识,强化课程能力,提升课程素养,让教师拥有“自己的课程”,从而激发农村教师的专业自信与主动学习的意愿,从根本上转变农村教师的专业心理状态与精神风貌,最终实现学校教育教学质量薄弱状态的有效转变。

——杭州师范大学教授 王凯

抓住农村薄弱学校班级小的特点,充分做强个别化教育,包括课程设计分层化、分类指导点状化、目标达成分级化,真正实现共同基础上的个性化发展。

——金华市教育局教研室主任 王荣文

改变农村薄弱学校的状态需要关注学生学习心理建设,激发学生学习内驱力,提高学生的责任感。

——兰溪市教育局教研室 胡玉花

从育人这一终极目标看,农村薄弱学校所谓的质量,不应该只有升学率,而是人的个性化、特色化发展。农村薄弱学校要在补短板的同时,更应该扬特长,努力促进学生的生长、发展!

——诸暨市牌头中学教师 寿伯松

薄弱学校有自己独特的硬、软环境,内、外环境,有自己个性化的办学理念、办学实践、办学资源。薄弱学校不要妄自菲薄,要依托特点和优势,做精独特课程,走出一条乡村弱校的蜕变之路。

——台州市路桥区教育局教研室 李文祥

农村薄弱学校要实行“让课程走近学生,让学生快乐发展”的课程理念,提出“乐学乐教”课堂的构想,来提升教师专业成长,推动学生素质发展,从而提高学校的办学质量。

——宁波海曙区鄞江燕玲小学校长 陈晓

把握机遇 逆境生长

“悦动星期三”时间,学生全面开展走班选课。其中,“书宝课程群”以校园吉祥物“书宝”为主角串联,做好校本教材开发,富有学校文化特色。“跟着书宝爱生活”着重从学校学生以留守儿童、民工子弟和住宿生为主的现实出发,开发出针对学生住校生活、学习生活、人际交往等习惯养成方面的课程,指导学生养成良好的习惯,促进学生健康全面的成长。该课程目前已获丽水市精品课程。“跟着书宝看世界”着重从学生阅读积累薄弱的实际出发,开发了经典阅读、名著导读、优秀影视欣赏等课程。“跟着书宝想未来”着重从学生理想信念的教育出发,以学校少先队为主体,开发实践活动课程。

学校还依据互联网跨界思维模式,整合所有校内外的资源为我所用,推动课程改革。建设校园百草园种植中草药;挂牌省非遗传承基地、万象书院分院、区图书馆分馆等,邀请校外导师开设了省非遗项目“地方戏曲处州乱弹”等课程,以期在中华传统文化的熏陶传承中,培养学生爱国、爱校、爱家的人文情怀;主动加入乡村学校少年宫项目,建设对接网络时代要求的创客教室。

课程改革给学校带来了勃勃生机,学校的教学质量得到明显提升。近年来,学校被评为丽水市现代化达标学校、浙江省中小书香校园、莲都区优秀学校等。