



不要挡住学生的阳光

面向核心素养培育的德育课程如何改革

□本报记者 黄莉萍

“人们说,这是伟大的逆行,最帅的逆行,也是最美的背影。帅和美在哪?伟大在哪?”

“我们从杜甫诗歌《忆昔》中捕捉到了唐的哪些盛世景象?诗史等于信史吗?我们该通过什么去求证?”

“不应以自己的态度当成学生的态度,老师们应该反思的是,在自己课堂上学生是否开动了脑筋。”北京师范大学李海东教授认为,过于“高大”的教师,会挡住学生的阳光。

《中国学生发展核心素养》总体框架2016年发布后,面向核心素养培育的德育课程改革已成为不可阻挡的时代潮流。“应围绕实现学科核心素养,激发学生在课堂上自主学习,自主学习。”省教育厅教研室中学社会教研员牛学文和李海东教授都是全国高中思想政治课程标准修订组核心成员。参照刚刚修订的高中思政课程标准,他认为,初中社会·思品教师应让活动和评价成为课堂的有力推手。

特级教师们的课堂趋势

从天津爆炸案中消防员的事迹出发,到《世界人权宣言》《独立宣言》《公民权利和政治权利国际公约》《中华人民共和国宪法》中有关生命权的条例,到评价掉地上又脏又破的100元钱的价值,再到“感动中国”人物官东的事迹进行思考……浙师大教授、特级教师姜根华的思品课《敬畏生命》,几乎看不到课本的痕迹。

从《七律·长征》出发,到品读红军战士周际可的一封信“绝情”家书、中国卫星之父孙家栋一封“久违”的家书、国民党元老于右任一封“特殊”的家书《望大陆》……“你能领悟到哪些民族精神的力量?”在乐清市乐成实验中学特级教师林雪薇的一步步引导下,学生们思考起了自己作为当代接班人未来的长征路。

红、白、金、灰、黑……面对学生们眼中的青春色彩,宁波市春晓中学正高级教师郑乐安分享了一封鹰出生7天后的“一路历程”。“7天后小鹰会被妈妈赶下位于悬崖上温暖的巢,它只有边坠落边拼命拍打翅膀,赶在坠亡前学会飞翔才有机会回到妈妈身边;学飞的时候,妈妈总是将它带到高远的天空,半空中将它抛下;终于学会飞了,成长好的翅膀会被妈妈几乎折断,经历痛苦痊愈后的翅膀才能真正实现‘鹰击长空’……”伴随着视频的进程,郑乐安缓慢而深情

的叙述让不少学生眼中蓄满泪水。

“稻米流脂粟米白,公私仓廩俱丰实……我们能怎样借助文学作品认识历史?”“诗史等于信史吗?我们该通过什么去求证?”“如何从历史格局的纵横联系分析盛世原因?”“关于新航路,我们可以问哪些问题呢?”“新航路开辟的背景,怎样用‘3w’提问法来解剖?”“1500年前有新航路,今天有‘一带一路’。”无独有偶,绍兴市教育教学研究院特级教师陈雅琴的《大唐盛世》、余姚市实验学校特级教师金亚素的《连通世界的新航路》更多向学生传递的是学习历史的方法和路径。

“金老师的课以‘历史意识’和‘社会意识’的培养为价值取向,借今通古,搭建了历史与社会的时间桥梁,更有浓厚的家国情怀。”听课教师鲍伟玲赞叹道。

“今天,课堂追求的已不是表面的繁华。姜老师的课可以看到师生见识、智慧、价值观的生成与传达;教学也不是一次短暂的陪伴,而是一次德行的实践,是守护人生主流价值、瞭望学生未来幸福的教学‘守望’与追求。”听课教师何锋这样表达。

学科核心素养形成的教师路径

孔子、卢梭、甘地、雨果等中外名人的句子,《中华通史》《全球通史》等著作中的片段,各种科技、生物、纪实类纪录片的片段……可以说,特级教师们的课堂很“丰厚”,很多内容远远超出了课程标准。

“在我们的初中社会·思品课堂上,依然有不少只会念课本或者说只敢念课本的老师。”李海东认为,课堂上,教师就应该讲学生不会的东西,“课本知识让学生自己去看”。

“如今高中思想政治课的课程标准已修订完毕,各地高考评价标准也在不断改进,政治学科的选考也好,‘三位一体’招生也好,都在向会思考、理解力强的学生倾斜。”李海东介绍,从高考改革地区的数据看,选考科目的未来是远大的,实现的是对人最核心竞争力的教育”。李海东也坦言,让促使教师带领学生有效达成学科核心素养的实现目标,需要教师们观念的转变,更需要中考题的变革,“是让学生死记硬背知识点,还是没有标准答案,让他们谈一谈对‘德国房子200年没拆,中国20年内城市建筑发生的翻天覆地的变化’的看法?”

“我们的思品课堂不是简单的说教而是文化的熏染;我们的历史教学不是记忆历史而是理解和运用历史。”牛学文认为,初中社会·思品学科的教学应落实空间感知、历史意识、综合思维、公民自觉、社会参与这5个核心的学科素养,“立德树人是课堂的应有之意”。

“教师不仅要要对知识进行整合,根据不同的教学对象开展分层的、各种形式的自主学习、合作学习、探究学习等,更应通过创设情境,通过活动的开展和学生的自我评价,让核心素养的形成真正发生。”牛学文说。

那么,要做到这些,教师也应具备一定的学科核心素养!省特级教师、宁波市教育局教研室初中部主任杨翠玉一连向在场的教师们发出了三个疑问“思品教师的核心素养是什么,课堂作用是什么,教学姿态又应怎样?”

“学科的特殊性让我们这些任课教师需适应学科内容的不断变化,因而,我们需不断学习才能跟上历史的

步伐。”杨翠玉坦诚地介绍了自己不断读书、学习的成果——一本本学科教学研究专著出版。“除了研究学科知识,我们要多读‘无用之书’,不断积淀自己的文化底蕴,更需研究一点和大脑、心理相关的生命科学知识,真正了解学生的学习是怎样发生的。”杨翠玉认为,只有站在学生角度去勤思考,才能真正“撬动”学生的生命轨迹。“一名真正优秀的教师就应放开手,让学生们在探索中、自辩中、思辨中不断自信自强,快乐成长!”

“一名好教师能真正理解自己所传授知识的文化内涵,挖掘其原始意义。比如‘床前明月光’,这个‘床’指的是什么,和‘绕床弄青梅’中的‘床’是一个意思吗?‘市井小人’又是什么意思?”整整两个半天,复旦大学历史系副教授、《百家讲坛》主讲人姜鹏分享了“史书双璧”《史记》和《资治通鉴》的不同侧重点,《颜氏家训·勉学篇》和《训俭示康》的丰厚内涵。整整6个小时的两场讲座,现场的人们时而陷入深思,时而欢声笑语,时而热泪盈眶。

“什么样的教育是最本质的。真正留给学生的应是什么。”姜鹏对于自己的这句话并没有给出答案。台下的教师们心中却都有了自已的回答。“传统文化也好,社会·思品课也好,学生喜不喜欢,责任多半在教师身上。”“对汉高祖刘邦太子事件两本史书的对比考证,颜之推、颜真卿等人荡气回肠的故事,姜教授的旁征博引、信手拈来、博古论今,让中华优秀思想和传统美德在‘尘埃散尽’后现出‘娇人姿态’。”“御书监CEO、颜真卿歌直boy、女孩嫁人该选择李白、杜甫还是元稹?哈哈,我要好好想一想怎样跟学生们讲好一个故事。”……

□本报记者 黄莉萍

上周末,钱瑾和小伙伴们在很开心。上周六那天,大队辅导员吕宝翠带着她和几名同学去了一趟金华市特殊教育学校。这天,她们和特殊小伙伴们一起在感官刺激室、感觉统合康复训练室互动玩耍,帮助他们更好地训练。“她们是在完成认领的‘我学雷锋做好事’这个任务。”吕宝翠介绍,学生们不仅自己提出要去特殊教育学校献爱心,还精心准备了小礼物。

中华美德“牵手”德育

实际上,金华环城第二小学微信平台“尖峰学堂”3月伊始发布的“春·义·盎然”主题任务,得到了该校几乎全体学生的积极参与。“从童眼看‘义’写下我心中的‘义’,到童手画‘义’为雷锋叔叔画幅画,再到童心行‘义’我学雷锋做好事,每个月,我们都会围绕1个主题在微信公众平台中发布3到5个体验式任务供学生们认领、实施。”政教主任吴婧丹介绍。

这个3月,环城二小的德育主题是“义”。

“温良恭俭让,仁义礼智信”,4年前,环城二小尝试着让传承中华美德和创新德育模式“牵起了小手”。“我们将这10种道德修养为素材,每月围绕1个德育主题,开发适合新时期学生的德育。”校长张文杰介绍,2015年9月,主题德育践行两年后,该校结合24字的社会主义核心价值观,推出了“尖峰小卫士”体验式德育。

每个月,不同主题的任务会通过微信客户端“尖峰学堂”发放,有意参与的学生牵手家长通过扫描微信二维码实现任务报名与任务领取。“学生可同父母或其他亲友一起组成‘亲子助力小队’,利用周末或课间空闲时间,以无偿义工形式践行、传播美德。”张文杰介绍,每次发布的任务都会按实施难度、实施周期等分为五个星级,完成任务后便可获得相应数量“尖峰代币”,“尖峰代币”的数量与对应的各种奖励、“每月美德少年”评选和期末总评挂钩。

亲子一起,先认领,后体验?

瞧,平时活泼好动的5名学生查起资料来,可一点都不马虎!在经过几天的精心准备后,三(5)班的“尖峰小卫士”亲子助力小队在班里召开了“勤俭节约”主题班会。在“尖峰小卫士”邵诗涵和她的小伙伴们的主持下,勤俭名人小故事、勤俭节约小视频、身边的浪费现象大发现、勤俭节约小诗歌、妈妈们的节约经验分享……“勤俭亲子课堂”让大家领悟了节俭的真谛。“‘俭’月里,我们还有光盘行动、不关灯的教室小调研等任务,学生可以根据自己特点和兴趣领取对应的任务。”吴婧丹介绍。

9月为“温”月,主题为温和懂礼,4周的子主题便分别为:升旗礼仪、问好礼仪、就餐礼仪、交往礼仪。而升旗礼仪的德育实践任务有:升旗情景模拟、国旗知识PPT宣讲、向五星红旗敬礼、五星红旗清洗养护等。那一次,来自三、四、五年级的亲子助力小队领取了任务,在校园里刮成了一阵阵红旗风!

“两年来,孩子们在升旗情景模拟、五星红旗养护等任务中体会到了五星红旗的庄严;在‘时事宣传我更新’‘电台时事我播报’”等任务中做到‘家事国事,事事关心’;从‘追寻红色足迹’等任务中感受革命先烈的风采、传承长征精神……”德育分管副校长梅映一直是“尖峰小卫士”的忠实粉丝。

从几名、几百名到全体学生

一个任务发出后,学生可以选择认领,也可以选择认领不认领。“还好,孩子和家长们都很给面子,积极参与的人越来越多,常常会超出我们的预计。”吴婧丹这句话的背后,是每个任务的领取人数从两年前的几名,到几百名、上千名,如今有的活动甚至全体学生都参与进来。

要让学生、家长捧场,吴婧丹坦言,每次任务的发布,都是一场发动群众一起绞尽脑汁的运动”。她指的“群众”,是环城二小的整个德育工作团队。政教处、大队部、思品教研组、班主任团队、德育志愿者,都在该校的德育队伍序列中。

“一旦想出好的点子,我们都会很开心地在内部互相‘得瑟’。”德育志愿者、年轻教师杨欢告诉记者,接下来,她们的锦囊妙计中,有“比如智月,主题是勤学,可以开展‘我最喜欢的一段话’朗读大赛、‘我当小老师’等活动;良月,主题是善良,可以发现身边的小‘暖阳’‘环二小娘舅’矛盾化解使者等活动……”

一个个活动,从前期的策划、发布、组织,到后期的计分、表彰、总结,吴婧丹和同事们都乐在其中。“当你看着孩子小心翼翼地捧着自己的作品来到你跟前,看到家长和孩子们一起在活动中那么亲密无间,你就知道,所有的付出都是值得的,而且要做得更好。”

德育,先认领,后体验
——记金华环城二小「尖峰小卫士」活动



杭州市富阳区新桐乡中心小学日前组织了一次野外应急救援演练活动。该校邀请公益组织应急救援队带领师生一起进行了高楼逃生、现场急救与伤员搬运等城市、野外环境下的应急救援技能展示和演练。图为活动现场。(本报通讯员 白振东 摄)

朗读者:衢州二中教师自建录音棚

□本报通讯员 陈甜 范少杰

近日,中央电视台新推出的栏目《朗读者》引起了热议,众多观众和网友被其中朗读的文章所感动,也勾起了他们当初上学时的朗读记忆。而衢州,有这样一位热爱朗读的中学教师,他自建录音棚,将朗读带入课堂,用朗读搭起了自己的别样小世界。

坚持了很久的兴趣

“我爱好很广泛,但只有朗读是一直坚持下来的。”31岁的白龙飞是衢州第二中学的语文教师。大学时他加入了话剧社,从那个时候起他爱上了朗读,并一直坚持到了现在。

“用声音演绎文字带来的是别样的艺术美感,和单纯讲故事不一样。”白龙飞说,话剧的表演需要扮演者有自己对人物的理解,再通过声音表达出来,非

常生动。他十分迷恋这样的表达形式。

作为新闻传播专业的学生,白龙飞在大四时去广播电视台实习,有了播音的机会。“在电视里听到了自己声音,感觉挺奇妙的。”白龙飞说,这让他对播音有了一种情结。但社团和实习的经历,让他明白自己真正喜欢的,并不是播新闻,而是朗读。

DIY出朗读小世界

白龙飞说,他经常会有一些微信公众号上听一些名家朗读,听得多了一些也尝试着去朗读。在衢州二中校园里也有许多和白龙飞一样喜欢朗读的教师,他们经常会在一起交流朗读心得。

2016年底,白龙飞自己动手改造了一间录音棚。“我的录音棚是由学校员工宿舍的一间小储物室改造而成的。”白龙飞说,为了防止自己的爱好成

为别人的困扰,他花了两个晚上的时间,对墙壁、门窗都做了隔音处理。

录音的场地有了,设备也得跟上。“仅录音设备就买了两套。”白龙飞说,购买第一套设备时,他经验不足,买了麦克风和声卡,但是错买成了网络主播喊麦用的,有很大的回音,于是他重新买了录音机。

双重身份无缝切换

“我现在也算是有7000多粉丝的主播啦!”白龙飞说,2015年11月他申请成为喜马拉雅电台的主播,上传了一份朗读作品《黑骏马》。

“第一条朗读作品,现在去听感觉很傻,但是却舍不得删掉。”白龙飞说,通过手机可以听到白龙飞的朗读音频,除了朗读声,还有对应的背景音乐,而这些都是他自己处理的。到目前为止,喜马拉雅电台上已经有34条他

的朗读作品,听众也随之慢慢增多。

但在电台之外,他更倾心于在课堂上朗读课文,有时候甚至还会录下来,在上课时放给学生听。“朗读对学习语文非常有用。”白龙飞说,文章中的每个字、词都可能蕴含着多重信息,但是在单纯阅读时很容易被遗漏。

除了自己朗读,他也会要求学生们自己提前朗读一遍课文。“白老师上课的一大特色就是朗读。”高三(5)班学生吴文晟说,他很喜欢听白龙飞老师朗读,在朗读声中,自己不知不觉就加深了对课文的理解,“通过声音,老师向我们传递出了文本中人物的喜怒哀乐”。

“衢州二中有一个沸点剧社,经常会有一些朗读、表演的活动。”白龙飞说,这个社团只固定接收20名学生,“虽然是小众爱好,但也能聚集起有这个爱好的人群,让大家在社团活动中乐得其所,挺好的”。